

Registo das atividades desenvolvidas no 3º período

Quadro 8 – Atividades Espaço para o Gesto e Brincadeiras – abril/2007

Data	Nome das atividades:	Núcleos didáticos e organizativos:
16/04/07	<p>Visionamento da cassete com a dança dos piratas e ensaio;</p> <p>Combinação dos momentos da apresentação: dramatização, poema e dança.</p> <p>(Anexo 15).</p>	<p>Interação e comunicação, atenção, coordenação motora, cooperação, dramatização, expressividade e criatividade.</p> <p>Os alunos gostaram muito de ver a dança e tentaram reproduzir alguns dos passos.</p>
23/04/07	<p>Visionamento da cassete com a dança dos piratas e ensaio;</p> <p>Início da confecção do cenário.</p> <p>(Anexo 15).</p>	<p>Interação e comunicação, atenção, coordenação motora, cooperação, dramatização, criatividade, expressividade.</p> <p>Os alunos continuaram a experimentar a dança com o modelo. Foi elaborado um pequeno esquema para ajudar à memorização dos passos escolhidos. (Imagem 109.jpg, Anexo V).</p>
30/04/07	<p>Visionamento da cassete com a dança dos piratas e ensaio;</p> <p>Confeção do cenário e de adereços.</p> <p>(Anexo 15).</p>	<p>Interação e comunicação, atenção, coordenação motora, cooperação, criatividade, dramatização, expressividade.</p> <p>Os alunos eram divididos em dois subgrupos, enquanto um grupo fazia os adereços o outro preparava a coreografia.</p>

Quadro 9 – Atividades Espaço para o Gesto e Brincadeiras – maio/2007

Data	Nome das atividades:	Núcleos didáticos e organizativos:
07/05/07	<p>Ensaio da dança e do poema coletivo dos Piratas.</p> <p>Criação do cenário e dos adereços;</p> <p>(Anexo 14).</p>	<p>Interação e comunicação, atenção, coordenação motora, cooperação, dramatização, expressividade e criatividade.</p> <p>Criação de alguns trajes para os alunos do 2º e 3º ciclo.</p>
14/05/07	<p>Continuação do ensaio da dança e do poema coletivo dos Piratas e da criação do cenário e dos adereços;</p> <p>(Anexo 15).</p>	<p>Interação e comunicação, atenção, coordenação motora, cooperação, dramatização, expressividade e criatividade.</p> <p>Escolha dos papéis de cada um dos participantes.</p>
21/05/07	<p>Continuação do ensaio da dança e do poema coletivo dos Piratas e da criação do cenário e dos adereços;</p> <p>(Anexo 15).</p>	<p>Interação e comunicação, atenção, coordenação motora, cooperação, dramatização, expressividade e criatividade.</p>

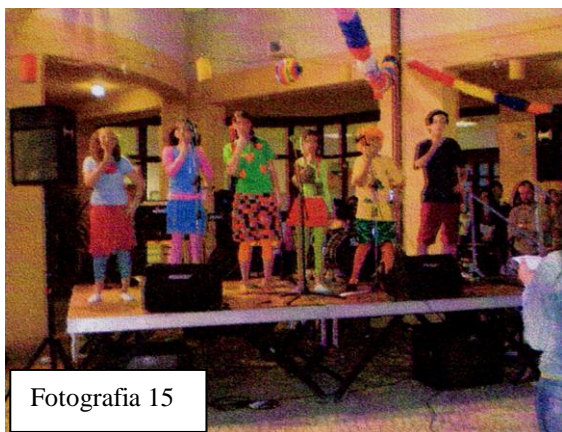
28/05/07	Continuação do ensaio da dança e do poema coletivo dos Piratas e da criação do cenário e dos adereços; (Anexo 15).	Interação e comunicação, atenção, coordenação motora, cooperação, dramatização, expressividade e criatividade. Nesta atividade elaboraram-se os convites para a festa (Anexo 14).
----------	--	--



Quadro 10 – Atividades Espaço para o Gesto e Brincadeiras – junho/2007

Data	Nome das atividades:	Núcleos didáticos e organizativos:
04/06/07	Continuação dos ensaios da dramatização, poema e dança dos piratas; (Anexo 15)	Interação e comunicação, atenção, coordenação motora, cooperação, dramatização, expressividade e criatividade. Concluíram-se os adereços. Acordo sobre a ordem de apresentação. (Anexo 15)
11/06/27	Continuação dos ensaios da dramatização, poema e dança dos piratas. (Anexo 15)	Interação e comunicação, atenção, coordenação motora, cooperação, dramatização, expressividade e criatividade.
12/06/07	Apresentação do Poema sobre o mar, com recurso à LGP, pelos alunos do 2º e 3º ciclo na EB. 2,3 Stº António. (Anexo 15)	Comunicação, coordenação motora, cooperação, expressão gestual e corporal. Esta apresentação foi integrada na Festa tradicional que se realiza anualmente na EB. 2,3.
18/06/07	Ensaio geral apenas com as crianças do Pré-escolar e do 1º ciclo. (Anexo 15)	Interação e comunicação, atenção, coordenação motora, cooperação, dramatização, expressividade e criatividade.

19/06/07	<p>Ensaio geral às 11h da manhã.</p> <p>Apresentação final da dramatização, poema e dança dos Piratas na Biblioteca Municipal de Faro às 16.</p> <p>(Anexo 15)</p>	<p>Interação e comunicação, atenção, coordenação motora, cooperação, dramatização, expressividade e criatividade.</p>
----------	--	---



Fotografia 15



Fotografia 16



Fotografia 17



Fotografia 18