

FONTES ARQUIVÍSTICAS

1. Arquivo Paroquial da Luz de Tavira (APLT)

- *Livro de registo de baptismos (1599-1651).*
- *Livro de registo de baptismos (1651-1689).*
- *Livro de registo de baptismos (1689-1728).*
- *Livro de registo de baptismos (1728-1755).*
- *Livro de registo de casamentos (1591-1657).*
- *Livro de registo de casamentos (1658-1684).*
- *Livro de registo de casamentos (1684-1699).*
- *Livro de registo de casamentos (1711-1784).*
- *Livro de registo de casamentos (1784-1802).*
- *Livro de registo de casamentos (1803-1828).*
- *Livro de registo de óbitos (1625-1640).*
- *Livro de registo de Visitas (1599-1698).*
- *Livro de registo de Visitas (1702 a 1802).*
- *Livro de registo de Visitas (1804-1824).*
- *Livro de registo de Visitas (1856-1885).*
- *“Inventário dos foros e bens móveis da igreja de Nossa Senhora da Luz (1592-1594)”, in Livro de registo de Casamentos (1591-1657) (fólios adicionados entre os fólios 216v e 218).*
- *“Inventário dos objectos do culto existentes na Igreja Paroquial da freguesia da Luz de Tavira feita pela ocasião do arrolamento ordenado pela lei de separação”, in Livro para o Apostolado da oração de Nossa Senhora da Luz (1937).*

2. Arquivo Distrital de Faro (ADF)

- *Livro de Registo de alvarás, provisões, cartas e outros diplomas da Câmara de Faro*, Livro nº 1
Fundo da Câmara Municipal de Faro, Série A/1.

- *Processo de construção da estrada de Faro a Tavira: lanço de Castro Marim à Luz; parte da Murteira à Luz e projecto da ponte da Tabueira*, PT/ADFAR/ACD/JAE/110/0004 (1860-00-00/1861-00-00).

- *Notariais de Tavira*, cota 8-4-147 (17 Dez. 1600 - 18 Abril 1601);

“ cota 8-4-155 (22 Jun. 1633 - 23 Jan. 1634);

“ cota 8-4-156 (11 Jan. 1642 - 14 Fev. 1643);

“ cota 8-4-157 (8 Abril 1634 - 29 Nov. 1635);

“ cota 8-4-163 (20 Maio 1652 - 24 Mar. 1653);

“ cota 8-4-164 (20 Jun. 1653 - 4 Dez. 1653);

“ cota 8-4-165 (18 Dez. 1653 - 18 Agosto 1654);

“ cota 8-4-166 (23 Out. 1654 - 30 Jul. 1655);

“ cota 8-4-168 (29 Abril 1656 - 12 Dez. 1656);

“ cota 8-4-169 (16 Dez. 1656 - 28 Agosto 1657);

“ cota 8-4-170 (13 Jul. 1658 - 10 Mar. 1659);

“ cota 8-4-171 (10 Mar. 1659 - 26 Fev. 1660);

“ cota 8-4-172 (7 Abril 1660 - 10 Jun. 1661);

“ cota 8-4-173 (9 Dez. 1650 - 5 Out. 1651);

“ cota 8-4-178 (23 Jan. 1664 - 24 Mar. 1665);

“ cota 8-4-183 (21 Maio 1668 - 2 Abril 1669);

“ cota 8-4-192 (13 Maio 1680 - 7 Mar. 1681);

“ cota 8-4-196 (20 Mar. 1671 - 26 Jul. 1672);

“ cota 8-4-201 (26 Dez. 1676 - 9 Jun. 1677);

- “ cota 8-4-203 (1 Nov. 1678 - 4 Nov. 1680);
- “ cota 8-4-215 (8 Abril 1682 - 6 Abril 1683);
- “ cota 8-4-225 (9 Jan. 1705 - 16 Fev. 1707);
- “ cota 8-5-276 (25 Jan. 1725 - 21 Jan. 1726);
- “ cota 8-5-277 (9 Abril 1732 - 1 Jan. 1733);
- “ cota 8-5-301 (3 Nov. 1734 - 6 Agosto 1735);
- “ cota 8-5-321 (28 Nov. 1746 - 23 Nov. 1747);
- “ cota 8-5-322 (16 Agosto 1749 - 28 Fev. 1750);
- “ cota 8-5-326 (23 Abril 1755 - 17 Fev. 1757);
- “ cota 8-5-327 (15 Agosto 1757 - 5 Nov. 1758);
- “ cota 8-5-329 (22 Jan. 1760 - 6 Fev. 1761);
- “ cota 8-5-331 (7 Set. 1762 - 6 Dez. 1763);
- “ cota 8-5-353 (23 Nov. 1770 - 17 Nov. 1771);
- “ cota 8-5-367 (25 Set. 1777 - 18 Out. 1779);
- “ cota 8-5-383 (30 Jul. 1805 - 21 Jan. 1808);
- “ cota 8-5-390 (9 Maio 1789 - 5 Dez. 1791);
- “ cota 8-5-391 (31 Out. 1781 - 28 Fev. 1783);
- “ cota 8-6-418 (28 Out. 1800 - 4 Out. 1802);
- “ cota 8-6-470 (3 Set. 1817 - 5 Abril 1819);
- “ cota 8-5-599 (22 Set. 1708 - 10 Out. 1709).

3. Arquivo Histórico Municipal de Tavira (AHMT)

- “Título das noras, fontes e canadas do concelho”, in *Livro Tombo da Câmara Municipal de Tavira*, número 1, fólios 150 a 152v, (1549?).

4. Arquivo Nacional da Torre do Tombo (ANTT)

- *Colecção dos Documentos pertencentes ao Reyno do Algarve*, Instrumentos de Descrição, Livro 487, PT/TT/ID/1/487 (1774).
- “Memórias paroquiais da freguesia de Nossa Senhora da Carvoeira (Torres Vedras)”, in *Dicionário Geográfico de Portugal*, volume 9, nº 183, pp. 1155 a 1158.
- “Memórias paroquiais da freguesia de Nossa Senhora da Luz (Lagos)”, in *Dicionário Geográfico de Portugal*, volume 21, nº 160, pp. 1363 a 1366 (1758).
- “Memórias paroquiais da freguesia de Nossa Senhora da Luz (Tavira)”, in *Dicionário Geográfico de Portugal*, volume 21, nº 161, pp. 1367 a 1370 (1758).
- “Privilégio ao Prior e Eleitos da igreja de Nossa Senhora da Luz”, in *Chancelaria de D. Afonso VI*, PT/TT/CHR/R/1/42, fólhos 84 a 85 (1673).
- *Codificação do nome dos municípios e das freguesias* (2006).
- *Processo de Manuel de Góis*, Tribunal do Santo Ofício de Lisboa, PT/TT/TSO-IL/028/01852 (1586-09-17/1586-09-20).
- *Carta do Juiz de Fora de Tavira, dando parte ao rei que, em cumprimento da Sua Real Ordem, prendera Francisco da Cunha, fidalgo valorosíssimo e excelente capitão do qual só a presença animava os soldados às maiores empresas, motivo porque se persuadia devia o mesmo Senhor conceder-lhe licença para se livrar do crime que tinha naquela terra por ser útil ao Real serviço*, *Corpo Cronológico*, Parte I, Maço 93, número 3 (1554-07-06).

5. Arquivo Histórico Ultramarino (AHU)

- *Requerimento do desembargador João Leal*, Cota ACL_CU_005, Cx.36, D. 3267, (1727-03-27).
- *Requerimento do desembargador da Relação da Baía*, AHU_ACL_CU_005, Cx.33, D.2969 (1729-01-12).

BIBLIOGRAFIA

ABASCAL, Juan Manuel; **CÉBRIAN**, Rosario; *Los viajes de José Cornide por España y Portugal de 1754 a 1801*, Real Academia de la Historia, 2009, Madrid.

ALMEIDA, Carlos Alberto Ferreira de; "O culto a Nossa Senhora, no Porto, na Época Moderna", *in Actas do Colóquio "O Porto na Época Moderna*, INIC/CHUP, 1979, Porto.

- "A igreja de Jesus de Setúbal", *in Revista da Faculdade de Letras*, série II / nº 7, Universidade do Porto, 1990, Porto.

AMARAL, Augusto Ferreira do; *História de Mazagão*, Biblioteca da Expansão Portuguesa, Publicações Alfa, 1989, Lisboa.

ANDRADA, Miguel Leitão de, *Miscelânea do sítio de Nossa Senhora da Luz do Pedrógão Grande*, 1629, Lisboa.

ANICA, Arnaldo Casimiro; *O Hospital do Espírito Santo e a Santa Casa da Misericórdia da cidade de Tavira (da fundação à actualidade)*, Santa Casa da Misericórdia de Tavira, 1983, Tavira.

- "A devoção a Nossa Senhora da Luz de Tavira", *in Jornal do Algarve*, edição de 6 de Abril de 1990.

- *Tavira e o seu Termo - memorando histórico*, Câmara Municipal de Tavira, 1993, Tavira.

ARAÚJO, José de Sousa; *Memórias Históricas do Rio de Janeiro e das províncias anexas à jurisdição do Vice-Rei do Estado do Brasil, dedicadas a El-Rei Nosso Senhor D. João VI*, 1820, Rio de Janeiro.

ATANÁZIO, M.C. Mendes; *A arte do manuelino: mecenas, influências, espaço*, Editorial Presença, 1984, Lisboa.

BAENA, Visconde de Sanches; *Famílias Nobres do Algarve*, 2 volumes, Edição de Fernando Santos, Luís Venceslau Barroso e Rodrigo Faria de Castro, 1992, Braga.

BARREIRA, Catarina; *Gárgulas: representações do feio e do grotesco no contexto português (séculos XIII a XVI)*, Dissertação de Doutoramento (policopiado), Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, 2010, Lisboa.

BEAWES, Wyndham; *A civil, commercial, political and literary history of Spain and Portugal*, volume II, 1793, London.

BRITO, Bernardo Gomes de; *História trágico-marítima*, Tomo segundo, 1736, Lisboa.

CAETANO, Joaquim Inácio; “400 anos a fingir ou os acabamentos nas paredes dos edifícios dos séculos XV e XVI”, in *ARTIS - Revista do Instituto de História da Arte da Faculdade de Letras de Lisboa*, nº5, Dezembro de 2006, Lisboa.

CALDAS, João Vieira; “Verdade e ficção acerca da casa rural vernácula do Baixo Algarve”, in *Cidade e Mundos rurais: Tavira e as sociedades agrárias*, Câmara Municipal de Tavira, 2010, Tavira (catálogo da exposição).

CARDOSO, Jorge; *Agiológico Lusitano dos Sanctos e Varoens Illustres em virtude do Reino de Portugal e suas conquistas*, Tomo II, 1657, Lisboa.

CASTRO, Damião António de Lemos Faria e, *Política, Moral e Civil, Aula da Nobreza Lusitana*, Tomo IV, 1751, Lisboa.

CHICÓ, Mário Tavares; *A Arquitectura Gótica em Portugal*, Livros Horizonte, 2005, Lisboa.

CORREIA, José Eduardo Horta; *A Arquitectura religiosa do Algarve de 1520 a 1600*, Publicações Ciência e Vida, 1987, Lisboa.

- *André Pilarte no centro de uma escola regional de arquitectura quinhentista*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1988, Coimbra.

- “A arquitectura do Renascimento em Tavira”, in *Actas das I Jornadas de História de Tavira*, Clube de Tavira, 1992, Tavira.

- "A arquitectura - Maneirismo e Estilo Chão", in *História da Arte em Portugal - o Maneirismo*, Publicações Alfa, 1993, Lisboa.

- "O significado do mecenato do Bispo do Algarve D. Francisco Gomes do Avelar", in *Anais do Município de Faro*, n.º XXVI, Câmara Municipal de Faro, 1995, Faro.

- "Diogo Tavares e a arquitectura de Tavira no século XVIII", in *V Jornadas de História de Tavira*, Clube de Tavira, 2004, Tavira.

COSTA, Padre António Carvalho da; *Corografia Portuguesa e descrição topográfica do famoso Reyno de Portugal*, Tomo primeiro, 1706, Lisboa.

CÔRTE-REAL, Miguel Maria Telles Moniz; *Para o estudo das elites do Algarve no Antigo Regime. Fidalgos, nobres e demais privilegiados no poder concelhio*, Separata de Tabardo n.º 2, Centro Lusíada de Estudos genealógicos e heráldicos, Universidade Lusíada / Livraria Bizantina, 2003, Lisboa.

- *Fidalgos de Cota de Armas do Algarve*, edição do autor, 2003 (2), Lisboa.

CRAVEIRO, Maria de Lurdes; *Renascimento em Coimbra – modelos e programas arquitectónicos*, Dissertação de Doutoramento (policopiado), Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2002, Coimbra.

- *A arquitectura "ao romano"*, colecção Arte Portuguesa - da pré-história ao século XX, volume 9, Fubu Editores, 2009, Lisboa.

DIAS, Pedro; *A arquitectura manuelina*, Civilização Editora, 1988, Porto.

- *Arte de Portugal no Mundo: Norte de África*, número 1, Editor Público, 2008, Lisboa.

- *Arte de Portugal no Mundo: Índia (arquitectura civil e religiosa)*, número 10, Editor Público, 2008, Lisboa.

- *A arquitectura manuelina*, colecção Arte Portuguesa - da pré-história ao século XX, volume 5, Fubu Editores, 2009, Lisboa.

DIAS, Sebastião da Silva; *A Política Cultural da Época de D. João III*, 2 volumes, Instituto de Estudos Filosóficos, Universidade de Coimbra, Coimbra, 1969.

FIDALGO, Andreia Lopes; *O mosteiro das Bernardas de Tavira*, Dissertação de licenciatura em Património Cultural (policopiado), Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade do Algarve, 2008, Faro.

FRIAS, Hilda Moreira de; *A arquitectura régia em Carnide/Luz*, Livros Horizonte, 1994, Lisboa.

GOMES, Sofia Manuel Raimundo; *A igreja matriz de Cacela*, Dissertação de licenciatura em Património Cultural (policopiado), Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade do Algarve, 2006, Faro.

GUEDES, Lívio da Costa; *Aspectos do Reino do Algarve nos séculos XVI e XVII - A Descrição de Alexandre Massay (1621)*, Arquivo Histórico Militar, 1988, Lisboa.

IRIA, Alberto; *A invasão de Junot no Algarve (subsídios para a história da guerra peninsular, 1808-1814)*, edição de Autor, 1941, Lisboa.

- (transcrição e comentário) "Relação anónima do terramoto de 1 de Novembro de 1755", in *Fontes setecentistas para a História de Lagos*, Centro de Estudos Gil Eanes, 1996, Lisboa.

JIMÉNEZ, José Miguel Muñoz; "Las iglesias de salón en la Provincia de Guadalajara", in *Wad-al-Hayara: Revista de estudios de Guadalajara*, nº 23, Diputación Provincial de Guadalajara, 1996.

KUBLER, George; *A arquitectura portuguesa chã - entre as especiarias e os diamantes (1521-1706)*, Nova Veja, 2005, Lisboa.

LAMEIRA, Francisco; *Inventário artístico do Algarve - a talha e a imaginária, volume IV - o concelho de Tavira*, Secretaria de Estado da Cultura, 1990, Faro.

- *A Talha no Algarve durante o Antigo Regime*, Câmara Municipal de Faro, 2000, Faro.

- *A igreja Matriz de Nossa Senhora da Luz*, Câmara Municipal de Tavira, 2001, Faro (desdobrável).

- *O Retábulo no Algarve*, Promontoria Monográfica / História da Arte 03, Universidade do Algarve, 2007, Faro.

LAMEIRA, Francisco, **SANTOS**, Maria Helena; *Visitação de igrejas algarvias - Ordem de São Tiago*, Associação de Defesa e Investigação do Património Cultural e Natural do Concelho de Faro, 1988, Faro.

LOPES, João Baptista da Silva; *Memórias para a História eclesiástica do Bispado do Algarve*, 1848, Lisboa.

-*Corografia ou memória económica, estatística e topográfica do Reino do Algarve* (1ª edição de 1841), 1º volume, Algarve em Foco Editora, 1988, Faro.

LORENTE, Juan Francisco Esteban; “*El control del espacio arquitectónico en las iglesias-salón españolas*”, in María del Carmen Lacarra **DUCAY** (coord.), *Arquitectura religiosa del siglo XVI en España y ultramar*, Instituto Fernando El Católico, 2004.

LOUREIRO, Francisco de Sales; *Uma jornada ao Alentejo e ao Algarve*, Livros Horizonte, 1984, Lisboa.

MACIEIRA, Isabel; *A pintura sacra em Tavira (séculos XV a XX)*, Edições Colibri / Câmara Municipal de Tavira, 2004, Tavira.

MAGALHÃES, Joaquim Romero Magalhães; *Algarve económico durante o século XVI*, Edições Cosmos, 1970, Lisboa.

- *O Algarve económico (1600-1773)*, Editorial Estampa, 1993, Lisboa.

- “Uma sociedade cristalizada”, *O Algarve da Antiguidade aos nossos dias (elementos para a sua história)*, Edições Colibri, 1999, Lisboa.

MANTAS, Vasco Gil; “A cidade de Balsa”, in *Tavira, Território e Poder*, Câmara Municipal de Tavira, 2002, Tavira (catálogo de exposição).

MANTEIGAS, Rita; “Vão renascentista” (ficha de inventário), in *Tavira, patrimónios do mar*, Câmara Municipal de Tavira, 2008, Tavira (catálogo de exposição).

MARKL, Dagoberto; “A arquitectura e o urbanismo”, in *História da Arte em Portugal - O Renascimento*, Publicações Alfa, 1993, Lisboa.

MARQUES, A.H. de Oliveira; *História de Portugal - das origens ao Renascimento*, volume I, Editora Presença, 2010, Lisboa.

MARTINS, Mário; *Peregrinações e livros de milagres na nossa Idade Média*, Edições Brotéria, 1951, Lisboa.

MATEUS, Isa; “A igreja de São Sebastião de Quelfes”, in *Anais do Município de Faro*, volume XXVII/XXVIII, Câmara Municipal de Faro, 1997/1998, Faro.

MATTOSO, José; *História de Portugal - A Monarquia feudal*, Editorial Estampa, 1997, Lisboa.

MECO, José; *O Azulejo em Portugal*, Bertrand Editora, 1989, Lisboa.

MELLO, D. João de; *Constituições do Bispado do Algarve*, 1554, Lisboa.

MELLO, João Mascarenhas de; *O combate da Campina entre Melos e Pessanhas - cenas da vida algarvia do século XVI*, edição de Autor, 1942, Vila Nova de Famalicão.

MESQUITA, José Carlos Vilhena, *O marquês de Pombal e o Algarve - A Fábrica de tapeçarias de Tavira*, Câmara Municipal de Tavira, 1999, Tavira.

MONGE, Roberto; *Dois mil anos de Papas*, Fubu Editores, 2005, Porto.

MONTEIRO, Nuno Gonçalo; *História de Portugal*, A Esfera dos Livros, 2010, Lisboa.

MOREIRA, Rafael; “Arquitectura: Renascimento e Classicismo”, in *História da Arte em Portugal*, volume 2, Editora Temas e Debates, 1995, Lisboa.

OLIVEIRA, Francisco Xavier Ataíde de; *Monografia da Luz de Tavira*, Algarve em Foco Editora, 1991, Faro.

OLIVEIRA, Luís Filipe; *A Coroa, os Mestres e os Comendadores - As Ordens Militares de Avis e de Santiago (1330-1449)*, Universidade do Algarve, 2009, Faro.

PAULO, Dália; “Uma obra régia em Faro: o convento de Nossa Senhora da Assumpção”, in *Revista al Gharb*, nº 2, Gente Singular Editora, 2008, Olhão.

PENALVA, Luísa e **FRANCO**, Anísio; “Custódia-cálice” (ficha de inventário), in *Espírito e Poder: Tavira nos tempos da Modernidade*, Câmara Municipal de Tavira, 2006, Tavira (catálogo de exposição).

PEREIRA, Daniela; *Alcoutim: Terra de Fronteira*, Câmara Municipal de Alcoutim, 2010, Alcoutim (catálogo de exposição).

PEREIRA, Paulo; *Mosteiro dos Jerónimos*, IGESPAR (Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico/Scala Publishers, 2007, Lisboa.

- *Arte portuguesa - História essencial*, Círculo de Leitores e Temas e Debates, 2011, Lisboa.

PORCHAT, Edith; *Informações históricas sobre São Paulo no século da sua fundação*, Editora Iluminuras, 1993, São Paulo.

RAMOS, Manuel Francisco Castelo; *Vãos arquitectónicos do tardo-gótico algarvio*, Dissertação de mestrado (policopiado) em História da Arte, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 1986, Lisboa.

- “Decoração manuelina na região de Silves (séculos XV-XVI), suplemento da *Revista Xelb*, nº 3, s.d., Silves.

RIBADANEIRA, Padre Pedro de; *Flos Sanctorum, de las vidas de los Santos*, Tomo III, 1761, Madrid.

RODRIGUES, Bernardo; *Anais de Arzila: crónica inédita do século XVI*, volume I, Academia das Ciências de Lisboa, 1915, Lisboa.

ROSA, João da; *O Manuscrito de João da Rosa* (edição actualizada e anotada por António Rosa **MENDES**), Câmara Municipal de Olhão, 2008, Olhão.

ROSA, José António Pinheiro e; *Tesouros artísticos do Algarve*, Secretaria de Estado da Cultura, 1990, Faro.

SAN JOSÉ, Frei Jerónimo de; *História Chronológica da esclarecida Ordem da SS. Trindade*, 1794, Lisboa.

SANTA ANA, Frei José Pereira de; *Chronica dos Carmelitas da antiga e regular observância*, Tomo primeiro, 1745, Lisboa.

SANTANA, Daniel; “Nossa Senhora da Luz” (ficha de inventário), in *Cidade e Mundos Rurais - Tavira e as sociedades agrárias*, Câmara Municipal de Tavira, 2010, Tavira (catálogo de exposição).

SANTA MARIA, Frei Agostinho de; *Santuário Mariano e História das Imagens milagrosas de Nossa Senhora*, Tomo I, 1707.

- *Santuário Mariano e História das Imagens milagrosas de Nossa Senhora*, Tomo V, 1716, Lisboa.

- *Santuário Mariano e História das imagens milagrosas de Nossa Senhora*, Tomo VIII, 1720, Lisboa.

SANTOS, Cátia Margarida Jorge dos; *As Sés Joaninas: arquitectura episcopal portuguesa na segunda metade do século XVI*, Dissertação de mestrado (policopiado), Universidade de Coimbra, 2009, Coimbra.

SÃO JOSÉ, Frei João de; “Corografia do Reino do Algarve (1577)”, in **GUERREIRO**, Manuel Viegas, **MAGALHÃES**, Joaquim Romero; *Duas descrições do Algarve do século XVI*, Sá da Costa Editora, 1983, Lisboa.

SARRÃO, Henrique Fernandes; “História do Reino do Algarve (circa 1600)”, in **GUERREIRO**, Manuel Viegas, **MAGALHÃES**, Joaquim Romero; *Duas descrições do Algarve do século XVI*, Sá da Costa Editora, 1983, Lisboa.

SERLIO, Sebastiano; *The Five Books of Architecture* Dover Publications (facsimiled), 1982, New York.

SERRÃO, Joaquim Veríssimo; *História de Portugal: o século de Ouro [1495-1580]*, volume III, Editora Verbo, 1980, Lisboa.

SERRÃO, Vítor; “*O pintor Bonaventura de Reis e a pintura maneirista em Tavira*”, in III Jornadas de História de Tavira, Clube de Tavira, 1997, Tavira.

- “O património artístico do Algarve durante a Idade Moderna (1500-1800)”, in *Anais do Município de Faro*, volume XXVII/XXVIII, Câmara Municipal de Faro, 1997/1998, Faro.

- “A arquitectura renascentista algarvia: do modo romano ao Maneirismo”, in **MARQUES**, Maria Graça Maia (coord.); *O Algarve da Antiguidade aos nossos dias (elementos para a sua história)*, Edições Colibri, 1999, Lisboa.

- *História da Arte em Portugal - O Renascimento e o Maneirismo (1500-1620)*; Editorial Presença, 2002, Lisboa.

- “O contexto artístico da Tavira quinhentista”, in *Tavira: Território e Poder*, Câmara Municipal de Tavira, 2003, Tavira (catálogo de Exposição).

SILVA, José Custódio Vieira da; *O Tardo-Gótico em Portugal - a arquitectura no Alentejo*, Livros Horizonte, 1989, Lisboa.

SILVA, Manuela Santos; *O Foral de Tavira de 1504: estudo e transcrição*, Câmara Municipal de Tavira, 2004, Tavira.

SIMÕES, J. M. dos Santos; “Os mais antigos azulejos algarvios”, in *Jornal Correio do Sul*, número 1654, de 14 de Junho de 1949, Faro.

SOROMENHO, Miguel; “Cidade de Tavira e seus arredores” (ficha de inventário), in *Tavira, patrimónios do mar*, Câmara Municipal de Tavira, 2008, Tavira (catálogo de exposição).

SOUSA, Bernardo Vasconcelos e (dir.); *Ordens religiosas em Portugal: Das origens a Trento - Guia histórico*, Livros Horizonte, 2006, Lisboa.

SOUSA, Frei Luís de; *Segunda parte da História de S. Domingos*, 1767, Lisboa.

SOUSA, Maria José Nobre de; “A defesa islâmica na Ria Formosa”, in *Anais do Município de Faro*, Câmara Municipal de Faro, 2003/2004, Faro.

SOUSA, Padre Francisco de; *Oriente conquistado a Jesus Christo pelos Padres da Companhia de Jesus da província de Goa*, segunda parte, 1710, Lisboa.

SOVERAL, Frei Roque do; *História do insigne aparecimento de Nossa Senhora da Luz e suas obras*, 1610, Lisboa.

STEVENS, John; *The ancient and present State of Portugal*, 1705, London.

SYLVA, Rodrigo Méndez; *Población General de España, sus trofeos, blasones y conquistas heroicas*, 1675, Madrid.

TAVARES, Domingos; *António Rodrigues: renascimento em Portugal*, Dafne Editora, 2007, Lisboa.

VASCONCELOS, Damião Augusto de Brito; *Memórias Históricas de Tavira (1249/1840)* (edição anotada e comentada por Arnaldo Casimiro **ANICA**), Câmara Municipal de Tavira, 1999, Tavira.

VICENTE, Gil; *Obras Completas*, volume IV, Livraria Sá da Costa Editora, 1963, Lisboa.

VIEIRA, Padre António; *Sermões do Padre António Vieira*, Tomo IV, 1855, Lisboa.

“Sermão do Nascimento da Virgem Maria”, in *Sermões*, 1679,