

Maria João Valente
António Faustino Carvalho
(eds.)



ATAS XI

ENCONTRO DE ARQUEOLOGIA
DO SUDOESTE PENINSULAR

ENCUENTRO DE ARQUEOLOGIA
DEL SUROESTE PENINSULAR

21-23 OUT
2021 LOULÉ



Maria João Valente
António Faustino Carvalho
(eds.)



ATAS XI

ENCONTRO DE ARQUEOLOGIA
DO SUDOESTE PENINSULAR

ENCUENTRO DE ARQUEOLOGIA
DEL SUROESTE PENINSULAR

21-23 OUT
2021 LOULÉ



Ficha Técnica

Título

PROMONTORIA DIGITAL 1.

Atas do XI Encontro de Arqueologia do Sudoeste Peninsular (Loulé, 22-23 de Outubro de 2021)

Actas del XI Encuentro de Arqueología del Suroeste Peninsular (Loulé, 22-23 de Octubre del 2021)

Edição

UALG — Universidade do Algarve

CEAACP — Centro de Estudos de Arqueologia, Artes e Ciências do Património

Coordenação Editorial

Maria João Valente (Universidade do Algarve/CEAACP/UNIARQ)

António Faustino Carvalho (Universidade do Algarve/CEAACP)

Layout e maquetagem

Rui Roberto de Almeida

ISBN

978-989-9127-17-3 (volume digital)

DOI

<https://doi.org/10.34623/9pxv-az79>

Handle

<http://hdl.handle.net/10400.1/18644>

Doi do Artigo: <https://doi.org/10.34623/wez5-jq51>

Organização do XI EASP - Loulé

Comissão Organizadora

Alexandra Pires (Câmara Municipal de Loulé)

Ana Rosa Sousa (Câmara Municipal de Loulé)

António Faustino Carvalho (Universidade do Algarve/CEAACP)

Cristina Tété Gracia (Direção-Regional de Cultura do Algarve/CEAACP)

Javier Jiménez Ávila (Junta de Extremadura)

Manuela de Deus (Direção-Regional de Cultura do Alentejo)

Maria João Valente (Universidade do Algarve/CEAACP)

Miguel Rego (Direção-Regional de Cultura do Alentejo)

Rui Roberto de Almeida (Câmara Municipal de Loulé)

Susana Gómez Martínez (Universidade de Évora/Campo Arqueológico de Mértola/CEAACP)

Comissão Científica

Catarina Viegas (Universidade de Lisboa/UNIARQ)

Helena Catarino (Universidade de Coimbra/CEAACP)

João Pedro Bernardes (Universidade do Algarve/CEAACP)

José Luis Escacena (Universidad de Sevilla)

Juan Aurelio Pérez Macías (Universidad de Huelva)

Leonor Rocha (Universidade de Évora/CEAACP)

Macarena Bustamante (Universidad de Granada)

María Lazarich (Universidad de Cádiz)

Parceiros

Câmara Municipal de Loulé (Museu Municipal de Loulé/Loulé, Cidade Educadora/Arquivo Municipal de Loulé)

CEAACP — Centro de Estudos de Arqueologia, Artes e Ciências do Património

UALG — Universidade do Algarve

DRCAlg — Direção-Regional de Cultura do Algarve

DRCAlt — Direção-Regional de Cultura do Alentejo

UHU — Universidad de Huelva

FCT — Fundação para a Ciência e Tecnologia

Copyright textos e imagens ©, 2024, os autores

Os autores são responsáveis pelos seus originais, não sendo os editores responsáveis por quaisquer elementos que, de alguma forma, possam prejudicar terceiros.

Este trabalho é financiado por fundos nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P., no âmbito do projeto estratégico do Centro de Estudos em Arqueologia, Artes e Ciências do Património – CEAACP [UIDB/00281/2020].

Índice

- 9 Apresentação
Maria João Valente, António Faustino Carvalho
- 11 Palavras prévias
Dália Paulo
- 13 *In memoriam* Francisco Gómez Toscano
Cristina Tété Garcia, Jesus de Haro Ordoñez, Miguel Rego, Juan Campos Carrasco

Pré-História

- 19 La Prehistoria del Suroeste de la Península Ibérica desde la perspectiva del análisis de los cambios del nivel del mar durante la última glaciación y la primera mitad del holoceno
Juan Carlos Mejías-García, Pablo Fraile-Jurado, Alfonso Alday-Ruiz
- 35 Origen del simbolismo en las sociedades del Paleolítico del SO de la Península Ibérica. El desarrollo artístico durante el solutrense
Patricia Domínguez García
- 43 La Cueva Chica de Santiago (Cazalla de la Sierra, Sevilla) como cámara funeraria neolítica
José Luis Escacena Carrasco
- 67 La cultura de los silos en el tránsito del IV al III milenio a.n.e. mediante el estudio de los materiales líticos de los yacimientos de “El Trobal” (Jerez de la Frontera y “La Esparragosa” (Chiclana de la Frontera)
Raquel Martínez Romero
- 91 LiDAR hypsometry in the Chalcolithic territory of La Zarcita (Santa Barbara de Casa, Huelva, Spain)
Francisco Sánchez Díaz, Mark A. Hunt Ortiz
- 105 Técnicas de análisis de autoría aplicadas a las manifestaciones gráficas prehistóricas
Alba Salceda Pino
- 117 Las aves pintadas del Tajo de las Figuras. Testimonios del ecosistema y del mundo simbólico de la Prehistoria reciente en la Provincia de Cádiz
María Lazarich González, Antonio Ramos-Gil, Juan Luis González-Pérez, Alba Salceda Pino, Daniel Pérez-Romero
- 133 Indicios de marcadores solares durante la Prehistoria
Antonio Ramos Gil
- 147 Paisajes megalíticos de la cuenca media del río Guadiana: arquitecturas y formas de implantación territorial
Esther Navajo Samaniego
- 157 Los Dólmenes de Rocalero (Zalamea la Real, Huelva). Documentación, conservación y valorización social
José Antonio Linares Catela, Coronada Mora Molina
- 171 La necrópolis megalítica de la Canchorrera (Tarifa, Cádiz) y su conexión con las cavidades con arte rupestre de la Sierra de la Plata
Vicente Castañeda Fernández, María Lazarich González, Antonio Ramos-Gil, Mercedes Versaci, Antonio Ruiz-Trujillo, Alfredo Fernández-Enríquez, Yolanda Costela Muñoz, Francisco Torres Abril

- 183 Manifestações tumulares pré-históricas das Caldas de Monchique (Algarve): primeiros resultados das escavações de 2021
António Faustino Carvalho, Fabián Cuesta-Gómez, Fábio Capela
- 197 Megalitismo da Serra de Monchique: resultados dos trabalhos de (re)localização de sepulturas sob mamoa
Fábio Capela, Ricardo Rato, António Faustino Carvalho
- 215 Usos e (re)usos de monumentos megalíticos: o caso da Anta da Murteira de Cima (Torre de Coelheiros, Évora)
Leonor Rocha
- 225 Achados isolados das antigas sociedades camponesas em São Brás de Alportel (distrito de Faro): testemunhos da ocupação pré-histórica do território
Angelina Pereira, António Faustino Carvalho
- 233 Aportación al estudio de los recipientes cilíndricos rituales de la Prehistoria reciente del ámbito atlántico-mediterráneo: los hallazgos de Portugal
María Narváez-Cabeza de Vaca

Proto-História

- 251 O sítio do Monte da Mata Bodes 2 (Beja) - um exemplo de diacronia de um provável “campo de hoyos”
Rui Monge Soares, Linda Melo, Pedro Valério, António Monge Soares
- 267 Una nueva necrópolis de cistas en el paraje de La Mina (San Bartolomé de la Torre, Huelva)
Guillermo Duclos de Navascués
- 277 Nuevos datos sobre el asentamiento del Cerro de San Cristóbal (Almonaster la Real, Huelva)
Eduardo Romero Bomba, Timoteo Rivera
- 285 En torno a las bases cronológicas y culturales del Horizonte Formativo del Bronce Final en Huelva
Juan M. Garrido Anguita, José C. Martín de la Cruz
- 295 Cucharas para el ritual de la apertura de la boca en Tarteso
Álvaro Gómez Peña, Luis Miguel Carranza Peco
- 313 La Monacilla. Un taller metalúrgico entre el siglo VI-V a.C. en la Ría de Huelva
Marcos García Fernández, Pedro Campos Jara, Juan Aurelio Pérez Macías
- 335 Un *thymiaterion* zoomorfo de la Sierra de Aroche (Huelva, España) y la localización de un nuevo poblado del Hierro
Nieves Medina Rosales, Javier Bermejo Meléndez

Época Romana

- 347 Las placas cerámicas decoradas tardoantiguas en el ámbito del suroeste peninsular
José Ildefonso Ruiz Cecilia, Julio Miguel Román Punzón
- 361 A *terra sigillata* da zona termal da Boca do Rio: subsídio para o estudo da evolução cronológica do sítio
Ana Martins, João Pedro Bernardes
- 377 El primer siglo de la presencia romana en el Bajo Guadalquivir. Sistematización de los contextos de ocupación
Francisco José Blanco Arcos, Francisco José García Vargas, Enrique García Vargas
- 395 As termas romanas de *Ebora Liberalitas Ivlia* – campanha arqueológica de 2019/2020
Ricardo de Morais Sarmiento, José Rui Santos, Eva Basílio, Rosária Leal
- 407 Materiales cerámicos del abandono de un pozo romano en la fábrica de salazones de la c/ Francisco Barreto (Faro, Portugal)
Alba A. Rodríguez Nóvoa, Ricardo Costeira da Silva, Adolfo Fernández Fernández, Paulo Botelho, Fernando P. Santos

- 423 Evidências da ocupação romana no centro de Portimão: o contexto funerário do Jardim 1º de Dezembro
Vera Teixeira de Freitas, David Gonçalves, João Tereso, Filipe Vaz

Idade Média

- 439 Análisis de las estructuras emergentes de la ermita de San Mamés en Rosal de la Frontera (Huelva)
Omar Romero de la Osa Fernández, María Carretero Fernández
- 453 Arquitecturas en el Castillo de Gibraleón (Huelva): evidencias arqueológicas, materiales y técnicas constructivas
Olga Guerrero Chamero, Juan Aurelio Pérez Macías, Pablo Díaz Rubio
- 473 Sítio arqueológico do Cerro do Castelo de Alferce (Monchique): resultados preliminares do projeto de investigação em curso
Fábio Capela, Susana Gómez Martínez, Maria João Valente, Humberto Veríssimo, Fábio Jaulino, Ricardo Rato, Andreia Campôa
- 489 Entre el Tajo y el Duero: torres del homenaje cristianas o fortificaciones independientes andaluzés. Características técnicas edilicias y una propuesta cronológica
Antonio Malalana Ureña, Jorge Morín de Pablos
- 509 El Cerro del Castillo de Capilla (Badajoz). Arqueología de la ocupación andalusí
Diego Sanabria Murillo
- 523 A cerâmica no Garb al-Andalus: actividades artesanais, de transformação e pesca
Jaqueline Covaneiro, Jacinta Bugalhão, Helena Catarino, Sandra Cavaco, Isabel Cristina Fernandes, Ana Sofia Gomes, Susana Gómez Martínez, Maria José Gonçalves, Isabel Inácio, Marco Liberato, Gonçalo Lopes, Constança dos Santos
- 539 As cerâmicas em QasTallâ Darrâj: estudo de materiais de um silo no Largo da Fortaleza de Cacela Velha
Camila Silveira, Susana Gómez Martínez, Cristina Tété Garcia, Patrícia Dores, Maria João Valente

Idade Moderna

- 553 Arqueologia da arquitetura aplicada à Fortaleza de Santa Catarina de Ribamar (Portimão): resultados preliminares
Bruna Ramalho Galamba
- 563 Convento de Nossa Senhora do Carmo de Moura, dados preliminares das sondagens arqueológicas de diagnóstico
Vanessa Gaspar, Rute Silva, Patrícia Simão
- 579 Novos achados arqueológicos no centro histórico de Alvalade do Sado (Santiago de Cacém)
Lidia Vírveda, Patrícia Simão, Filipa Santos
- 593 Resultados dos trabalhos arqueológicos: Sondagens A, B, C e G (Convento da Graça, Tavira)
Sandra Cavaco, Jaqueline Covaneiro
- 609 A cerâmica fosca, a vidrada e a faiança de Lisboa durante a Época Moderna
Eva Leitão, Luísa Batalha, Manuel Francisco Pereira, Guilherme Cardoso

Zooarqueologia

- 623 El *Equus ferus caballus* del suroeste peninsular ibérico
Mercedes de Caso Bernal
- 635 A fauna malacológica do vicus *maritimus* do Cerro da Vila (Vilamoura, Loulé)
Ana Pratas, Filipe Henriques
- 649 A alimentação no Garb al-Andalus: resultados preliminares das escavações no Castelo do Alferce, Monchique
Humberto Veríssimo, Fabio Capela, Daniela Cabral, Maria João Valente

- 659 Exploração de moluscos no Garb al-Andalus: dados da Rua da Sé (Silves, Algarve)
Daniela Cabral, Humberto Veríssimo, Carlos Oliveira, Miguel Cipriano Costa, Maria José Gonçalves, Maria João Valente
- 669 Study of the malacofauna found in the main hall of the Islamic palace of Silves Castle (Algarve, Portugal)
Solange Silva, Pedro M. Callapez, Rosa Varela Gomes
- 679 Restos faunísticos do Parque de Festas (Tavira): da Idade do Ferro à Época Moderna
Jaquelina Covaneiro, Sandra Cavaco

*Estudos
Patrimoniais*

- 699 Sondagens arqueológicas e perfurações geoarqueológicas no Cineteatro António Pinheiro (Tavira)
Daniel Barragán Mallofret, Ana Gonçalves, Manuel Pica, Jaquelina Covaneiro, Sandra Cavaco, Celso Candeias
- 713 El patrimonio arqueológico de Huelva en la documentación de D. Carlos Cerdán Márquez
Juan Aurelio Pérez Macías, Enrique C. Martín Rodríguez
- 731 La percepción social como punto de partida para la musealización del patrimonio arqueológico. Una propuesta para Huelva
Yolanda González-Campos Baeza
- 745 A já conhecida problemática dos “cacos”: o assunto recorrente das reservas de arqueologia
Lígia Rafael
- 759 Percepción de las técnicas experimentales en el registro arqueológico orgánico
Yolanda González-Campos Baeza, David Villalón Torres, M^a José del Pino Espejo, Esteban García-Viñas, Eloísa Bernáldez Sánchez

Achados isolados das antigas sociedades camponesas em São Brás de Alportel (distrito de Faro): testemunhos da ocupação pré-histórica do território

Angelina Pereira

Centro Explicativo e de Acolhimento da Calçadinha de São Brás de Alportel, Câmara Municipal de São Brás de Alportel / angelina.pereira@cm-sbras.pt

António Faustino Carvalho

Universidade do Algarve | CEAACP - Centro de Estudos de Arqueologia, Artes e Ciências do Património, Pólo UAlg / afcarva@ualg.pt

Resumo

O estudo arqueológico do atual concelho de São Brás de Alportel (Algarve) teve um início precoce, que remonta ao final do século XIX com os trabalhos de Estácio da Veiga. No que concerne ao Neolítico, este autor regista apenas alguns artefactos em pedra polida ou afeiçãoada na então “Freguesia de S. Braz”.

No presente trabalho, para além da retoma dos dados de Estácio da Veiga e de achados posteriores, apresentam-se dois machados inéditos, ambos achados no Barrocal são-brasense. O primeiro, proveniente do sítio de Machados, foi encontrado numa encosta suave de um pequeno esporão abrigado na margem direita da Ribeira dos Machados, orientada a nascente. Apresenta-se muito danificado por uso. O segundo, proveniente do sítio da Fonte Velha (Mealhas), foi encontrado numa pequena plataforma com grandes afloramentos de calcário, orientada a sul. O machado apresenta o gume intacto, parecendo nunca ter sido usado.

Em ambos os casos, trata-se de locais topograficamente dominantes na paisagem. Ainda que estas peças possam testemunhar práticas agrícolas *off site*, não se pode também excluir a possibilidade de estarmos perante sítios enterrados por identificar. Por outro lado, o estado não usado da peça de Fonte Velha pode ser indicativo de um contexto não residencial.

Palavras-chave

Machados, Neolítico, S. Brás de Alportel, povoamento.

Abstract

The archaeological study of the São Brás de Alportel municipality (Algarve) had an early start, dating back to the end of the 19th century with the work of Estácio da Veiga. As far as the Neolithic is concerned, this author records only a few artefacts in polished or worked stone in the then-called “Freguesia de S. Braz”.

In the present work, besides the resumption of data collected by Estácio da Veiga and later finds, two unpublished axes are presented, both found in the Barrocal sector of the municipality. The first one, from the Machados site, was found on a gentle slope of a small, sheltered spur on the right bank of Ribeira dos Machados, facing East. It is severely damaged by use. The second one, from the site of Fonte Velha (Mealhas), was found on a small platform with large limestone outcrops, oriented to the South. Its cutting edge is intact and apparently was never used.

In both cases, these are sites topographically dominant over the landscape. Although these artefacts may testify to off-site agricultural practices, the possibility that we are dealing with unidentified buried sites cannot be excluded. On the other hand, the unused state of the Fonte Velha piece may be indicative of a non-residential context.

Keywords

Stone axes, Neolithic, São Brás de Alportel, settlement.

1. Introdução: os estudos pré-históricos em São Brás de Alportel

Sabemos muito pouco (ou quase nada) sobre as antigas sociedades camponesas que viveram no atual concelho de São Brás de Alportel, mas pequenos objetos — achados isolados e dispersos, provenientes de contextos perdidos ou indicadores da sua existência no subsolo, aguardando descoberta — começam a mostrar-nos possíveis caminhos de investigação e contam-nos já algo sobre essas comunidades pré-históricas.

Apesar destas limitações, os estudos pré-históricos no território do atual município de São Brás de Alportel, no Algarve (Fig. 1), remontam, no entanto, aos trabalhos pioneiros de prospeção e inventariação realizados na região por Estácio da Veiga durante o último quinto do século XIX. Em concreto, este autor dedica duas páginas do volume II das suas *“Antiguidades Monumentaes do Algarve”* à descrição de três peças que ali conseguiu obter, por compra e por oferta: dois machados em pedra polida e o que designa por brunidor sobre seixo. Um daqueles machados é ilustrado através de desenho (Veiga, 1887, p. 388-389 e est. XX, n.º 2), que produzimos na nossa Figura 2, assim como uma foto do referido brunidor.

Foi necessário levar a cabo a prospeção sistemática do concelho em 1999 e 2000, que teve lugar no âmbito de ações programadas com vista a uma primeira caracterização alargada do património arqueológico são-brasense, para que se tenha possibilitado a descoberta de potenciais sítios arqueológicos atribuíveis à Pré-História, e não apenas o achado de objetos isolados. Essa prospeção, realizada no âmbito do projeto SAMBRAL (Estrela, 2003), resultou na identificação de um total de oito locais com interesse arqueológico para o estudo desta época (Pereira, 2015, fig. 17), uns ainda apenas testemunhados (uma vez mais) por peças em pedra polida isoladas, outros já representados por conjuntos artefactuais mais numerosos e indicativos da presença de efetivos sítios arqueológicos.

Mais recentemente, foram descobertas duas novas peças inseríveis naquela primeira categoria, que importa descrever por duas razões principais. Em primeiro lugar, porque complementam e alargam o inventário que se vem construindo deste tipo de achados, que ascende assim a nove casos: o brunidor e os três machados publicados por Estácio da Veiga, acima citados; três machados descobertos no âmbito do projeto SAMBRAL; e outros dois exemplares inéditos, que se constituem como o objeto de estudo do presente trabalho. Estes achados revestem-se, portanto, de um valor patrimonial em si mesmos que não deve ser ignorado. A segunda razão para a importância do estudo destes achados prende-se com o facto de permitirem tecer uma breve reflexão acerca da presença humana pré-histórica mais tardia neste território — isto é, durante o Neolítico e o Calcolítico — e dos modos em como esta se terá correlacionado com regiões contíguas.



Figura 1 – Localização do município de São Brás de Alportel no Algarve.

Importa referir que, à data de redação do presente trabalho (verão de 2022), se encontra submetido à Direção-Geral do Património Cultural um projeto de investigação que visa, entre outros objetivos, a reposição do território e a sondagem e escavação de alguns dos sítios pré-históricos reconhecidos nos trabalhos acima referidos e outros entretanto descobertos. Este projeto, designado “*Estudo do Património Arqueológico de São Brás de Alportel*”, com o acrónimo ALPORTEL — a designação de São Brás de Alportel aquando da sua elevação a concelho a 1 de junho de 1914 —, procurará desse modo conferir um contexto cronológico e cultural próprio a esses achados através da identificação de locais com efetiva ocupação e discutir com dados mais robustos as conclusões que o estudo destas peças isoladas permite.



Figura 2 – Objetos em pedra polida obtidos por Estácio da Veiga: 1. machado de S. Braz (Veiga, 1887, est. XX, n.º 2); 2. brunidor de Alportel (fotografia, Museu Nacional de Arqueologia, número de inventário 8737 de Estácio da Veiga).

2. Os achados: localização e descrição

Os dois machados objeto do presente estudo foram descobertos fortuitamente por populares, que comunicaram os achados ao município. As designações empregues referem-se ao topónimo mais próximo do local respetivo de cada um dos achados.

Fonte Velha

O machado proveniente do sítio da Fonte Velha (Mealhas) foi encontrado numa pequena plataforma com grandes afloramentos de calcário, orientada a Sul, com ampla visibilidade, com cotas de 270 m (Fig. 4, n.º 8).

Trata-se de um machado fabricado num grauvaque de coloração amarelada, com inúmeros elementos feldspáticos e quartzosos (Fig. 3, n.º 1). O corpo da peça foi afeiçoado através do recurso a um fino picotado que permitiu obter uma superfície alisada e sem irregularidades. Este procedimento resultou assim numa morfologia perfeitamente regular e simétrica, com secção transversal oval. Por seu lado, o gume encontra-se cuidadosamente polido. Foi achado intacto e sem quaisquer sinais macroscópicos de utilização. Tem as seguintes medidas: comprimento: 13,5 cm; largura mesial: 6,2 cm; largura do gume: 5,4 cm; espessura máxima: 4,0 cm.

A rocha em que foi produzido este machado indica que será proveniente da Serra Algarvia ou Baixo Alentejo, podendo ter sido obtido a partir dos metagrauvaques ou metaquartzograuvaques da Zona Sul Portuguesa.

Machados

Esta peça¹ foi encontrada junto ao lugar com o mesmo nome, a 2,5 km a Sul da atual vila de São Brás de Alportel, na margem direita da Ribeira dos Machados, numa encosta suave de um pequeno esporão abrigado, orientada a Nascente, com ampla visibilidade, e com cotas de 140 m. Em termos geológicos, localiza-se em pleno Barrocal e é, atualmente, um campo agrícola (Fig. 4, n.º 9).

¹ Este achado tem já atribuído o CNS 30968 da base de dados Endovélico da Direção-Geral do Património Cultural.

Trata-se de um pequeno machado fabricado em rocha anfibólica (Fig. 3, n.º 2). A sua inspeção visual salienta de imediato o facto de se apresentar bastante transformado devido a intensa (re)utilização do utensílio original como percutor ou martelo. Com efeito, tanto a zona proximal (o talão) como a distal (o gume), estão profundamente embotados e massacrados devido a esse uso, como se pode ver claramente na fotografia. Além destas alterações devidas a uso, ambas as superfícies do corpo da peça ostentam estrias que só poderão ser antigas (muitas apresentam já alguma pátina) as quais sugerem igualmente o seu uso como bigorna. Este machado teria polimento integral. A sua secção transversal é oval achatada, e apresenta as seguintes medidas: comprimento: 9,2 cm, que seria maior originalmente (o embotamento, sobretudo do gume, mas também do talão, reduziu-lhe o comprimento numa porção hoje indeterminável); largura mesial: 4,6 cm; largura do gume: 4,4 cm; espessura máxima: 2,9 cm.

A região mais próxima de onde poderá provir o anfíbolito em que esta peça foi fabricada é o Baixo Alentejo, onde se as formações de anfíbolitos e xistos verdes da Zona de Ossa-Morena se podem apontar como as mais prováveis.



Figura 3 – Machados em pedra polida inéditos: 1. Fonte Velha; 2. Machados.

3. Conclusões: inventário geral e contribuição para o conhecimento da ocupação do território são-brasense durante a Pré-História recente

Para além das duas peças descritas na secção anterior, recém-descobertas, há registo na bibliografia de mais sete instrumentos em pedra polida e afeiçoada provenientes do território são-brasense (Fig. 4) ².

As peças obtidas por Estácio da Veiga (1887, p. 388-389) podem ser descritas como se segue.

S. Braz³

Publicado com ilustração (Veiga, 1887, est. XX, n.º 2), trata-se de um machado intacto, fabricado em rocha não referida, que o autor diz encontrar-se depositado no “Museu”. De acordo com a descrição feita pelo próprio, é um “machado mui perfeito, com o gume formado por desgrossamento decrescente dos dois lados mais largos, sendo em geral bastante escabroso, talvez para maior firmeza no seu encabamento.” As medidas desta peça são: 11,4 cm de comprimento, 0,5 cm de largura e 0,41 cm de espessura. Porém, aquando da visita de um dos signatários (A.P.) ao Museu Nacional de Arqueologia (MNA) para revisão dos materiais provenientes de São Brás de Alportel aí depositados, foi possível constatar que este machado já não se encontrava nas suas reservas, estando assim desaparecido.

² Já após a redação do presente texto, tivemos conhecimento da descoberta de outro machado em pedra polida junto à povoação dos Machados, que não pôde ser ainda estudado, mas que eleva assim a dez o número total de peças conhecidas desta tipologia. Ficou designado por Machados 2, uma vez que existe outra peça com a mesma proveniência. Agradecemos a Ana Beatriz Tomé a comunicação desta descoberta.

³ Optamos por manter o topónimo na ortografia original (S. Braz) para que não se confunda com a outra peça com a mesma proveniência genérica (São Brás).

Alportel

Desta localidade, onde o autor diz haver notícia de muitos achados de instrumentos de pedra, provém um brunidor sobre seixo de xisto. A descrição providenciada é a seguinte: “brunidor de xisto negro muito fino e compacto de forma cilíndrica, todo polido, com pouco sensível decréscimo em secção aproximadamente circular para uma extremidade arredondada e picada pelo trabalho de percussão, e do mesmo modo para a outra extremidade, como propendendo a formar duas facetas por um desengrossamento convergente, igual nos dois lados, sem, contudo, chegar a produzir gume cortante, mas um perfeito bordo polido. Em diversas partes da sua superfície há espaços picados, mostrando que não foram somente aproveitadas para o trabalho as suas extremidades, uma das quais serviu de brunidor e a outra de percutor” (Veiga, 1887, p. 389). As medidas desta peça (que o achador havia fragmentado ao meio) são 25,8 cm de comprimento e 4,3 cm de diâmetro maior. O tipo de peça — provavelmente, um percutor — impede a sua atribuição inequívoca à Pré-História, podendo igualmente ser datado de períodos posteriores, inclusivamente históricos. Encontra-se no MNA com o n.º de inventário 8737 de Estácio da Veiga, museu que cedeu a respetiva imagem à Câmara Municipal de São Brás de Alportel (Pereira, 2007, p. 369).

Alcarias (da Mesquita)

O próprio autor refere que esta peça — um “excelente machado” (Veiga, 1887, p. 389) — se terá perdido no transporte para Lisboa; não é referida a rocha em que seria fabricado. Este ponto no mapa é, no entanto, significativo no cômputo geral das peças encontradas até hoje no território são-brasense.

Os quatro machados (ou fragmentos) identificados durante o projeto SAMBRAL são descritos de uma forma necessariamente sintética uma vez que não foram objeto de estudo próprio (Estrela, 2003, p. 313; Estrela e Barros, 1999).

São Romão 1

Trata-se de um fragmento de machado em rocha anfibólica, achado isolado nas proximidades do sítio romano de São Romão 2, um casal agrícola.

Cheiras

Neste local, no interior de uma cavidade cársica natural aberta em lapiaz, identificou-se, isolado, um fragmento mesial de machado, de secção elíptica, já sem gume nem talão, fabricado em xisto anfibólico.

São Brás

É um sítio arqueológico com uma longa diacronia de ocupação, do período romano ao contemporâneo, onde se identificou também o fragmento de um possível machado. O facto de poder estar associado a uma mó manual pré-histórica sugere poder haver também um sítio desta época no local.

Vale do Joio

A peça proveniente desta extensa *villa* romana (com material cerâmico muito abundante e variado), implantada em terrenos aplanados cruzados por diversos cursos de água, encontra-se também muito fragmentada, apresentando-se já sem gume nem talão. É fabricada em xisto anfibólico.

O carácter lacónico das descrições de algumas das peças em estudo, e a impossibilidade de proceder à sua reanálise direta, impede a realização de um estudo tecnotipológico detido. Porém, a reunião de alguns dos seus atributos (Quadro 1), cruzados com a respetiva localização no território



Figura 4 - Achados isolados pré-históricos de São Brás de Alportel (mapa por N. Assunção): 1. S. Braz; 2. Alportel; 3. Alcarias (da Mesquita); 4. São Romão 1; 5. Cheiras; 6. São Brás; 7.Vale do Joio; 8. Fonte Velha; 9. Machados.

(Fig. 4), são elementos que permitem inferir algumas tendências gerais no que aos machados diz respeito (note-se que a datação imprecisa do brunidor de Estácio da Veiga obriga à sua exclusão).

Para a realização deste exercício, há, portanto, que levar em linha de conta a geografia de São Brás de Alportel. Administrativamente, este concelho tem 153 km² de área, é formado por uma só freguesia com o mesmo nome, integra-se no distrito de Faro (Fig. 1), e tem por fronteira os concelhos de Loulé (a Oeste), Tavira (a Leste e a Norte), Faro (a Sul), e Olhão (a Sudeste). Situado às portas do complexo montanhoso da Serra do Caldeirão, este território está assim repartido, em termos geológicos, entre uma área de xistos (a Serra) e uma faixa calcária (o Barrocal), estando a Ribeira de Alportel, que nasce a Oeste, a marcar a fronteira entre ambos os ambientes geoecológicos. Esta fronteira é ainda reforçada por uma estreita faixa de arenitos vermelhos que corresponde à gola vulcanossedimentar, também designada por “zona de transição”. Esta dualidade paisagístico-natural que caracteriza São Brás de Alportel tornou o seu território, desde época antiga, no local ideal para uma das passagens privilegiadas entre o litoral e o interior (Pereira, 2015, p. 16-17), e é nesta perspetiva que os achados descritos abaixo deverão ser entendidos.

E, com efeito, a distribuição dos machados pelo território são-brasense mostra que estes se encontram unicamente no ambiente geoecológico do Barrocal, sendo até ao momento completamente desconhecidos na Serra (Fig. 4). Embora o carácter menos sistemático com que terá tido lugar a prospeção arqueológica deste último sector imponha reservas quanto a esta conclusão,

N.º (ª)	Topónimo	Matéria-prima	Estado	Condições de achado
1	S. Braz	desconhecida	não usado?	isolado
3	Alcarias	desconhecida	desconhecido	isolado
4	São Romão 1	anfíbolito	usado	nas proximidades de casal agrícola romano
5	Cheiras	xisto anfíbólico	fragmentado	cavidade em lapiaz
6	São Brás	grauvaque?	fragmentado	sítio de longa diacronia; associado a mó manual?
7	Vale do Joio	xisto anfíbólico	fragmentado	<i>villa romana</i>
8	Fonte Velha	grauvaque	não usado	isolado
9	Machados	anfíbolito	usado	isolado

Quadro 1 – Inventário dos machados em pedra polida de São Brás de Alportel: síntese.

o facto é que a distribuição atual mostra ainda assim uma tendência que ganha todo o sentido se entendermos estas peças como relacionadas essencialmente com atividades agrícolas ou silvícolas que teriam lugar nas proximidades dos locais de residência, portanto em contexto *off site*. De facto, o Barrocal — que ocupa apenas cerca de 25% da área do concelho — apresenta solos calcários, do Jurássico, de melhor qualidade para a agricultura. Aqui existem pequenas áreas hortícolas, o tradicional pomar misto de sequeiro (alfarrobeiras, figueiras, amendoeiras e oliveiras) e um coberto arbustivo espinhoso (sobretudo carrasco, silva, aroeira e palmeira-anã). O relevo é bastante suave, com áreas abertas de cotas pouco elevadas, e uma maior abundância de água (fontes, noras, poços, tanques, nascentes e canais para aproveitamento agrícola da água), tornando-se, assim, mais favorável à instalação de comunidades humanas (Pereira, 2015, p. 16). Do ponto de vista hidrográfico, existem de facto aqui vários cursos de água, nomeadamente a Ribeira das Mercês, na extremidade oeste do concelho, e a Ribeira do Bengado, na extremidade oposta, para além de outros cursos de água secundários. Em suma, ainda que de forma indireta, estes machados parecem refletir uma tendência de povoamento, de cariz sobretudo agrícola, centrado no Barrocal, com a parte da Serra talvez reservada para outras atividades económicas (pastoreio, caça). O facto de três deles (São Romão 1, São Brás e Vale do Joio) se encontrarem junto de sítios arqueológicos de diversas épocas relacionados com a agricultura reforça esta conclusão.

Que estas peças foram efetivamente utilizadas é-nos sugerido pelo seu estado de conservação (Quadro 1), que apresenta sinais de utilização e/ou reaproveitamento — como exemplarmente ilustrado pela peça dos Machados (Fig. 3, n.º 2) — ou se apresentam mesmo fragmentadas, por vezes reduzidas apenas os fragmentos mesiais (Cheiras e Vale do Joio). Embora as ações que levaram à sua fragmentação possam ter sido pós-deposicionais, o facto de cinco em oito exemplares (62,5%) se apresentarem usados e/ou fragmentados está em consonância com aquela conclusão.

Inversamente, um machado — ou talvez dois, se se incluir o de São Braz obtido por Estácio da Veiga — não parece apresentar quaisquer sinais de utilização. Este conjunto mais reduzido de peças (25%) é sugestivo de outra possível situação: a de estarmos perante depósitos rituais de machados ou, talvez mais provavelmente, de contextos funerários (onde serão mais frequentes peças não utilizadas) por descobrir. Este é o caso do exemplar de Fonte Velha, descrito neste trabalho (Fig. 3, n.º 1), e talvez de S. Braz, obtido por Estácio da Veiga e, entretanto, desaparecido (ver acima).

Por fim, assinala-se uma outra conclusão. Apesar do vazio no mapa (Fig. 4), não devemos ver a Serra como um ambiente intransponível ou “terra de ninguém” em tempos pré-históricos. Se atendermos às matérias-primas com que foram fabricados os machados, estas indicam-nos a existência de mobilidade humana e de redes de contacto que ligavam o território são-brasense ao Alentejo, através da Serra. As peças em grauvaque (Fonte Velha e talvez São Brás, a julgar pela foto que acompanha o relatório respetivo; Estrela e Barros, 1999) sugerem a exploração de jazidas desta rocha na própria Serra ou no Baixo Alentejo, enquanto as peças em rochas anfíbólicas (São Romão 1, Cheiras, Vale do Joio, Machados) indicam a Zona de Ossa-Morena, também no Baixo Alentejo. Esta observação é crucial no sentido em que confirma, também para épocas remotas, o papel privilegiado que o território são-brasense teve na fixação e circulação de gentes — e daí o interesse de que se reveste o estudo arqueológico das mais antigas manifestações da presença humana neste espaço particular.

Agradecimentos

Os autores agradecem a Paulo Fernandes (Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade do Algarve) os esclarecimentos de dúvidas na classificação petrográfica das rochas em que foram fabricados os machados objeto do presente trabalho, e a Nelson Assunção (Gabinete de Comunicação / Câmara Municipal de São Brás de Alportel) a elaboração do mapa da Figura 4.

Bibliografia

- Estrela, S. (2003). Levantamento arqueológico no concelho de S. B. de Alportel: balanço de dois anos de trabalho. *1º Encontro de Arqueologia do Algarve* (pp. 307-324). XELB 4. Silves, Câmara Municipal de Silves / Museu Municipal de Silves.
- Estrela, S., e Barros, P. (1999). *O levantamento arqueológico do concelho de S. Brás de Alportel. Relatório de progresso de 1999*. [Relatório inédito não publicado, policopiado].
- Pereira, A. (2007). De Estácio da Veiga à actualidade: breve história da investigação arqueológica do concelho de São Brás de Alportel. *4º Encontro de Arqueologia do Algarve* (pp. 365-376). XELB 7. Silves, Câmara Municipal de Silves / Museu Municipal de Silves.
- Pereira, A. (2015). *Breve história de São Brás de Alportel*. São Brás de Alportel, Câmara Municipal de São Brás de Alportel.
- Veiga, S. P. M. E. (1887). *Antiguidades monumentaes do Algarve, vol. II*. Lisboa, Imprensa Nacional.

