

Maria João Valente
António Faustino Carvalho
(eds.)



ATAS XI

ENCONTRO DE ARQUEOLOGIA
DO SUDOESTE PENINSULAR

ENCUENTRO DE ARQUEOLOGIA
DEL SUROESTE PENINSULAR

21-23 OUT
2021 LOULÉ



Maria João Valente
António Faustino Carvalho
(eds.)



ATAS XI

ENCONTRO DE ARQUEOLOGIA
DO SUDOESTE PENINSULAR

ENCUENTRO DE ARQUEOLOGIA
DEL SUROESTE PENINSULAR

21-23 OUT
2021 LOULÉ



Ficha Técnica

Título

PROMONTORIA DIGITAL 1.

Atas do XI Encontro de Arqueologia do Sudoeste Peninsular (Loulé, 22-23 de Outubro de 2021)

Actas del XI Encuentro de Arqueología del Suroeste Peninsular (Loulé, 22-23 de Octubre del 2021)

Edição

UALG — Universidade do Algarve

CEAACP — Centro de Estudos de Arqueologia, Artes e Ciências do Património

Coordenação Editorial

Maria João Valente (Universidade do Algarve/CEAACP/UNIARQ)

António Faustino Carvalho (Universidade do Algarve/CEAACP)

Layout e maquetagem

Rui Roberto de Almeida

ISBN

978-989-9127-17-3 (volume digital)

DOI

<https://doi.org/10.34623/9pxv-qz79>

Handle

<http://hdl.handle.net/10400.1/18644>

Doi do Artigo: <https://doi.org/10.34623/nvfv-wp16>

Organização do XI EASP - Loulé

Comissão Organizadora

Alexandra Pires (Câmara Municipal de Loulé)

Ana Rosa Sousa (Câmara Municipal de Loulé)

António Faustino Carvalho (Universidade do Algarve/CEAACP)

Cristina Tété Gracia (Direção-Regional de Cultura do Algarve/CEAACP)

Javier Jiménez Ávila (Junta de Extremadura)

Manuela de Deus (Direção-Regional de Cultura do Alentejo)

Maria João Valente (Universidade do Algarve/CEAACP)

Miguel Rego (Direção-Regional de Cultura do Alentejo)

Rui Roberto de Almeida (Câmara Municipal de Loulé)

Susana Gómez Martínez (Universidade de Évora/Campo Arqueológico de Mértola/CEAACP)

Comissão Científica

Catarina Viegas (Universidade de Lisboa/UNIARQ)

Helena Catarino (Universidade de Coimbra/CEAACP)

João Pedro Bernardes (Universidade do Algarve/CEAACP)

José Luis Escacena (Universidad de Sevilla)

Juan Aurelio Pérez Macías (Universidad de Huelva)

Leonor Rocha (Universidade de Évora/CEAACP)

Macarena Bustamante (Universidad de Granada)

María Lazarich (Universidad de Cádiz)

Parceiros

Câmara Municipal de Loulé (Museu Municipal de Loulé/Loulé, Cidade Educadora/Arquivo Municipal de Loulé)

CEAACP — Centro de Estudos de Arqueologia, Artes e Ciências do Património

UALG — Universidade do Algarve

DRCAlg — Direção-Regional de Cultura do Algarve

DRCAlt — Direção-Regional de Cultura do Alentejo

UHU — Universidad de Huelva

FCT — Fundação para a Ciência e Tecnologia

Copyright textos e imagens ©, 2024, os autores

Os autores são responsáveis pelos seus originais, não sendo os editores responsáveis por quaisquer elementos que, de alguma forma, possam prejudicar terceiros.

Este trabalho é financiado por fundos nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P., no âmbito do projeto estratégico do Centro de Estudos em Arqueologia, Artes e Ciências do Património – CEAACP [UIDB/00281/2020].

Índice

- 9 Apresentação
Maria João Valente, António Faustino Carvalho
- 11 Palavras prévias
Dália Paulo
- 13 *In memoriam* Francisco Gómez Toscano
Cristina Tété Garcia, Jesus de Haro Ordoñez, Miguel Rego, Juan Campos Carrasco

Pré-História

- 19 La Prehistoria del Suroeste de la Península Ibérica desde la perspectiva del análisis de los cambios del nivel del mar durante la última glaciación y la primera mitad del holoceno
Juan Carlos Mejías-García, Pablo Fraile-Jurado, Alfonso Alday-Ruiz
- 35 Origen del simbolismo en las sociedades del Paleolítico del SO de la Península Ibérica. El desarrollo artístico durante el solutrense
Patricia Domínguez García
- 43 La Cueva Chica de Santiago (Cazalla de la Sierra, Sevilla) como cámara funeraria neolítica
José Luis Escacena Carrasco
- 67 La cultura de los silos en el tránsito del IV al III milenio a.n.e. mediante el estudio de los materiales líticos de los yacimientos de “El Trobal” (Jerez de la Frontera y “La Esparragosa” (Chiclana de la Frontera)
Raquel Martínez Romero
- 91 LiDAR hypsometry in the Chalcolithic territory of La Zarcita (Santa Barbara de Casa, Huelva, Spain)
Francisco Sánchez Díaz, Mark A. Hunt Ortiz
- 105 Técnicas de análisis de autoría aplicadas a las manifestaciones gráficas prehistóricas
Alba Salceda Pino
- 117 Las aves pintadas del Tajo de las Figuras. Testimonios del ecosistema y del mundo simbólico de la Prehistoria reciente en la Provincia de Cádiz
María Lazarich González, Antonio Ramos-Gil, Juan Luis González-Pérez, Alba Salceda Pino, Daniel Pérez-Romero
- 133 Indicios de marcadores solares durante la Prehistoria
Antonio Ramos Gil
- 147 Paisajes megalíticos de la cuenca media del río Guadiana: arquitecturas y formas de implantación territorial
Esther Navajo Samaniego
- 157 Los Dólmenes de Rocalero (Zalamea la Real, Huelva). Documentación, conservación y valorización social
José Antonio Linares Catela, Coronada Mora Molina
- 171 La necrópolis megalítica de la Canchorrera (Tarifa, Cádiz) y su conexión con las cavidades con arte rupestre de la Sierra de la Plata
Vicente Castañeda Fernández, María Lazarich González, Antonio Ramos-Gil, Mercedes Versaci, Antonio Ruiz-Trujillo, Alfredo Fernández-Enríquez, Yolanda Costela Muñoz, Francisco Torres Abril

- 183 Manifestações tumulares pré-históricas das Caldas de Monchique (Algarve): primeiros resultados das escavações de 2021
António Faustino Carvalho, Fabián Cuesta-Gómez, Fábio Capela
- 197 Megalitismo da Serra de Monchique: resultados dos trabalhos de (re)localização de sepulturas sob mamoa
Fábio Capela, Ricardo Rato, António Faustino Carvalho
- 215 Usos e (re)usos de monumentos megalíticos: o caso da Anta da Murteira de Cima (Torre de Coelheiros, Évora)
Leonor Rocha
- 225 Achados isolados das antigas sociedades camponesas em São Brás de Alportel (distrito de Faro): testemunhos da ocupação pré-histórica do território
Angelina Pereira, António Faustino Carvalho
- 233 Aportación al estudio de los recipientes cilíndricos rituales de la Prehistoria reciente del ámbito atlántico-mediterráneo: los hallazgos de Portugal
María Narváez-Cabeza de Vaca

Proto-História

- 251 O sítio do Monte da Mata Bodes 2 (Beja) - um exemplo de diacronia de um provável “campo de hoyos”
Rui Monge Soares, Linda Melo, Pedro Valério, António Monge Soares
- 267 Una nueva necrópolis de cistas en el paraje de La Mina (San Bartolomé de la Torre, Huelva)
Guillermo Duclos de Navascués
- 277 Nuevos datos sobre el asentamiento del Cerro de San Cristóbal (Almonaster la Real, Huelva)
Eduardo Romero Bomba, Timoteo Rivera
- 285 En torno a las bases cronológicas y culturales del Horizonte Formativo del Bronce Final en Huelva
Juan M. Garrido Anguita, José C. Martín de la Cruz
- 295 Cucharas para el ritual de la apertura de la boca en Tarteso
Álvaro Gómez Peña, Luis Miguel Carranza Peco
- 313 La Monacilla. Un taller metalúrgico entre el siglo VI-V a.C. en la Ría de Huelva
Marcos García Fernández, Pedro Campos Jara, Juan Aurelio Pérez Macías
- 335 Un *thymiaterion* zoomorfo de la Sierra de Aroche (Huelva, España) y la localización de un nuevo poblado del Hierro
Nieves Medina Rosales, Javier Bermejo Meléndez

Época Romana

- 347 Las placas cerámicas decoradas tardoantiguas en el ámbito del suroeste peninsular
José Ildefonso Ruiz Cecilia, Julio Miguel Román Punzón
- 361 A *terra sigillata* da zona termal da Boca do Rio: subsídio para o estudo da evolução cronológica do sítio
Ana Martins, João Pedro Bernardes
- 377 El primer siglo de la presencia romana en el Bajo Guadalquivir. Sistematización de los contextos de ocupación
Francisco José Blanco Arcos, Francisco José García Vargas, Enrique García Vargas
- 395 As termas romanas de *Ebora Liberalitas Ivlia* – campanha arqueológica de 2019/2020
Ricardo de Morais Sarmiento, José Rui Santos, Eva Basílio, Rosária Leal
- 407 Materiales cerámicos del abandono de un pozo romano en la fábrica de salazones de la c/ Francisco Barreto (Faro, Portugal)
Alba A. Rodríguez Nóvoa, Ricardo Costeira da Silva, Adolfo Fernández Fernández, Paulo Botelho, Fernando P. Santos

- 423 Evidências da ocupação romana no centro de Portimão: o contexto funerário do Jardim 1º de Dezembro
Vera Teixeira de Freitas, David Gonçalves, João Tereso, Filipe Vaz

Idade Média

- 439 Análisis de las estructuras emergentes de la ermita de San Mamés en Rosal de la Frontera (Huelva)
Omar Romero de la Osa Fernández, María Carretero Fernández
- 453 Arquitecturas en el Castillo de Gibraleón (Huelva): evidencias arqueológicas, materiales y técnicas constructivas
Olga Guerrero Chamero, Juan Aurelio Pérez Macías, Pablo Díaz Rubio
- 473 Sítio arqueológico do Cerro do Castelo de Alferce (Monchique): resultados preliminares do projeto de investigação em curso
Fábio Capela, Susana Gómez Martínez, Maria João Valente, Humberto Veríssimo, Fábio Jaulino, Ricardo Rato, Andreia Campôa
- 489 Entre el Tajo y el Duero: torres del homenaje cristianas o fortificaciones independientes andaluzés. Características técnicas edilicias y una propuesta cronológica
Antonio Malalana Ureña, Jorge Morín de Pablos
- 509 El Cerro del Castillo de Capilla (Badajoz). Arqueología de la ocupación andalusí
Diego Sanabria Murillo
- 523 A cerâmica no Garb al-Andalus: actividades artesanais, de transformação e pesca
Jaqueline Covaneiro, Jacinta Bugalhão, Helena Catarino, Sandra Cavaco, Isabel Cristina Fernandes, Ana Sofia Gomes, Susana Gómez Martínez, Maria José Gonçalves, Isabel Inácio, Marco Liberato, Gonçalo Lopes, Constança dos Santos
- 539 As cerâmicas em QasTallâ Darrâj: estudo de materiais de um silo no Largo da Fortaleza de Cacula Velha
Camila Silveira, Susana Gómez Martínez, Cristina Tété Garcia, Patrícia Dores, Maria João Valente

Idade Moderna

- 553 Arqueologia da arquitetura aplicada à Fortaleza de Santa Catarina de Ribamar (Portimão): resultados preliminares
Bruna Ramalho Galamba
- 563 Convento de Nossa Senhora do Carmo de Moura, dados preliminares das sondagens arqueológicas de diagnóstico
Vanessa Gaspar, Rute Silva, Patrícia Simão
- 579 Novos achados arqueológicos no centro histórico de Alvalade do Sado (Santiago de Cacém)
Lidia Vírseda, Patrícia Simão, Filipa Santos
- 593 Resultados dos trabalhos arqueológicos: Sondagens A, B, C e G (Convento da Graça, Tavira)
Sandra Cavaco, Jaqueline Covaneiro
- 609 A cerâmica fosca, a vidrada e a faiança de Lisboa durante a Época Moderna
Eva Leitão, Luísa Batalha, Manuel Francisco Pereira, Guilherme Cardoso

Zooarqueologia

- 623 El *Equus ferus caballus* del suroeste peninsular ibérico
Mercedes de Caso Bernal
- 635 A fauna malacológica do vicus *maritimus* do Cerro da Vila (Vilamoura, Loulé)
Ana Pratas, Filipe Henriques
- 649 A alimentação no Garb al-Andalus: resultados preliminares das escavações no Castelo do Alferce, Monchique
Humberto Veríssimo, Fabio Capela, Daniela Cabral, Maria João Valente

- 659 Exploração de moluscos no Garb al-Andalus: dados da Rua da Sé (Silves, Algarve)
Daniela Cabral, Humberto Veríssimo, Carlos Oliveira, Miguel Cipriano Costa, Maria José Gonçalves, Maria João Valente
- 669 Study of the malacofauna found in the main hall of the Islamic palace of Silves Castle (Algarve, Portugal)
Solange Silva, Pedro M. Callapez, Rosa Varela Gomes
- 679 Restos faunísticos do Parque de Festas (Tavira): da Idade do Ferro à Época Moderna
Jaquelina Covaneiro, Sandra Cavaco

*Estudos
Patrimoniais*

- 699 Sondagens arqueológicas e perfurações geoarqueológicas no Cineteatro António Pinheiro (Tavira)
Daniel Barragán Mallofret, Ana Gonçalves, Manuel Pica, Jaquelina Covaneiro, Sandra Cavaco, Celso Candeias
- 713 El patrimonio arqueológico de Huelva en la documentación de D. Carlos Cerdán Márquez
Juan Aurelio Pérez Macías, Enrique C. Martín Rodríguez
- 731 La percepción social como punto de partida para la musealización del patrimonio arqueológico. Una propuesta para Huelva
Yolanda González-Campos Baeza
- 745 A já conhecida problemática dos “cacos”: o assunto recorrente das reservas de arqueologia
Lígia Rafael
- 759 Percepción de las técnicas experimentales en el registro arqueológico orgánico
Yolanda González-Campos Baeza, David Villalón Torres, M^a José del Pino Espejo, Esteban García-Viñas, Eloísa Bernáldez Sánchez

El patrimonio arqueológico de Huelva en la documentación de D. Carlos Cerdán Márquez

Juan Aurelio Pérez Macías

Universidad de Huelva / japerez@uhu.es

Enrique C. Martín Rodríguez

Museo de Huelva / puertafalsa.martin@gmail.com

Resumen

D. Carlos Cerdán Márquez, Doctor Ingeniero Industrial, fue uno de esos pioneros de la arqueología española que dejó muestras de su apasionado y paciente interés por el patrimonio arqueológico de la provincia de Huelva. Fue el impulsor de la creación del Museo Arqueológico de Huelva, para el que rescató piezas a lo largo de toda la geografía provincial, que visitaba debido a su trabajo profesional o en excursiones arqueológicas por sus pueblos. Fue nombrado también Comisario Provincial de Excavaciones Arqueológicas, lo que le permitió excavar los grupos dolménicos de Pozuelo y Zarcita, sus trabajos más conocidos. En este trabajo daremos a conocer sus notas de campo, manuscritos de los que pueden obtenerse asimismo numerosos datos de yacimientos arqueológicos que aún permanecen inéditos.

Palabras clave

Historiografía, Arqueología, Huelva, Suroeste de España, Carlos Cerdán.

Abstract

Mr. Carlos Cerdán Márquez, Doctor of Industrial Engineering, was one of those Spanish archeology pioneers who left samples of his passionate and patient interest in the archaeological heritage of the province of Huelva. He was the promoter of the founding of the Huelva Archaeological Museum, for which he rescued pieces throughout the entire provincial geography, which he visited due to his professional work or on archaeological excursions through their towns, which is why. He was also appointed Provincial Commissioner of Archaeological Excavations, which allowed him to excavate the dolmen groups of Pozuelo and Zarcita, his best known works. In this work we will present his work notes, manuscripts from which numerous data on deposits that still remain unpublished can also be obtained.

Keywords

Historiography, Archaeology, Huelva province, SW Spain, Carlos Cerdán.

En la periferia de los círculos culturales de España hasta bien entrado el siglo XX, la provincia de Huelva ha ido ofreciendo en el último siglo unos espectaculares hallazgos arqueológicos, que han atraído la mirada de los investigadores interesados en la Prehistoria Reciente y La Edad del Hierro. Descubrimientos como el Depósito de la Ría de Huelva (Belén Deamos, 2015), la necrópolis Orientalizante de la Joya (Garrido Roiz, 1970), las cerámicas griegas arcaicas del centro histórico de la ciudad (Cabrera Bonet, 1987) o los más recientes descubrimientos en calle Méndez Núñez (González de Canales, Serrano y Llompert, 2004), han dibujado un panorama en el que resalta la importancia portuaria y comercial de la Huelva protohistórica, una de las ciudades más importantes del Mediterráneo en esos años. Su riqueza arqueológica y protagonismo se explica también por la abundancia en metales de las tierras del interior, los grandes depósitos de sulfuros polimetálicos y los pequeños filones de sulfuros de cobre de la Faja Pirítica Ibérica, que contribuyeron en épocas tartésica y romana a revalorizar unas comarcas muy pobres para el desarrollo de una producción agrícola.

En esta historia de la investigación arqueológica de la provincia de Huelva sobresale con nombre propio la contribución de don Carlos Cerdán Márquez, una persona a la que hay que reconocer sus esfuerzos por salvar otra parte de su patrimonio arqueológico menos relevante y por su trabajo en pro de su revalorización y difusión, es decir de su apasionado intento por crear un museo arqueológico donde pudiera incrementarse, conservarse y exponerse este rico patrimonio. Este trabajo paciente de Carlos Cerdán dio sus frutos en 1970, cuando se construyó un nuevo edificio y se inauguró el actual Museo de Huelva (Martín Rodríguez, 2003).

1. Carlos Cerdán Márquez y los comienzos de la arqueología en la provincia de Huelva

Por su formación Carlos Cerdán no tuvo contacto con la arqueología en sus estudios, centrados en Ingeniería Industrial, en la que obtuvo el Grado de Doctor Ingeniero en Madrid. Su afición a los temas arqueológicos e históricos debió comenzar después de su experiencia laboral en la Rio Tinto Company Limited, la sociedad minera que operaba en las minas de Riotinto, donde pudo conocer la colección arqueológica que se había ido formando con los hallazgos que se producían en las áreas de poblados y necrópolis romanas (Martín y Prados, 2006, p. 103).

Tras su ingreso por oposición en el Cuerpo de Ingenieros Industriales, su trabajo de representación de la Delegación Provincial de Industria por los pueblos de la provincia de Huelva le permitió desplazarse por todos los pueblos en sus visitas de inspección, en cada una de las cuales preguntaba por los yacimientos arqueológicos de cada término municipal, de los cuales tomaba nota en cualquier papel que tuviera a mano. Este trabajo dio sus frutos y gracias a Julio Martínez de Santaolalla en 1945 fue nombrado Comisario Provincial de Excavaciones Arqueológicas, cargo con el que centraría sus excavaciones de los conjuntos de sepulcros megalíticos de Huelva que más le habían llamado la atención, los grupos de necrópolis dolménicas de Pozuelo en Zalamea la Real y La Zarcita en Santa Bárbara de Casa (Cerdán Márquez, 1941).

Sin olvidar su faceta profesional, su esfuerzo se concentró en la consecución de un Museo Arqueológico para Huelva, para lo que se apoyó en sus nuevas amistades, Julio Martínez de Santaolalla, Luis Pericot, con el que mantuvo una sincera relación científica, Juan de Mata Carriazo, Conchita Fernández Chicarro, etc. Con este apoyo continuó sus excavaciones en Pozuelo y Zarcita, y en la tarea de recoger piezas que aparecían en los campos de labor, buscando donaciones, etc., como las del Monasterio de La Rábida (Pérez, González y Rodríguez, 2014, p. 936) y de algunos coleccionistas, Enrique Pérez Núñez, Jesús García de Soto, Luis Herves Prieto de Trigueros, etc. Tampoco quedaron de lado las principales compañías mineras, Rio Tinto Company Limited, la Tharsis Copper and Sulphur Company y la Sociedad Francesa de Piritas. A los materiales de los sepulcros de Pozuelo y Zarcita, se añadirían parte de esas donaciones, entre los que destacan los materiales del sepulcro de San Bartolomé (colección Pérez Núñez), lucernas romanas, paleocristianas y árabes (colección García de Soto), un gran ídolo placa de Cabezas Rubias, y sigillatas y vidrios romanos procedentes de la mina de Valdelamusa (Luzón Nogué, 1975, p. 319). Las piezas más singulares eran las dos estelas nazaríes que se encontraron en el Convento de las Agustinas (Huelva), que todavía hoy se conservan en el Museo de Huelva. Completaban la colección del museo un grupo de ánforas romanas halladas en la Ría de Huelva y azulejos de Niebla.

2. Carlos Cerdán y el patrimonio arqueológico de Huelva

Sus trabajos para la apertura del Museo de Huelva han sido reconocidos (Martín y Prados, 2006) y los resultados de sus excavaciones en los dólmenes de Pozuelo y Zarcita vieron la luz gracias a la ayuda que recibió del matrimonio Leisner (Cerdán y Leisner, 1952), pero ha quedado en el olvido otra faceta importante de su trabajo, la inmensa labor de inventario de yacimientos arqueológicos de la provincia. Sus anotaciones, que se encuentran depositadas en el Museo de Huelva, ofrecen referencias a yacimientos arqueológicos que hasta hace pocos años no se han publicado y en ocasiones muchos de ellos siguen aún inéditos a la espera de confirmación en nuevos trabajos de campo. El legado de Carlos Cerdán es pues fundamental para la protección y conservación del patrimonio arqueológico de la provincia de Huelva, aunque, desgraciadamente, muchos de sus descubrimientos e investigaciones no se han valorado como se merecen.

Cada uno de los yacimientos daría para un comentario extenso, pero eso excedería de nuestra pretensión en este trabajo, por lo que acompañamos la cita bibliográfica en el caso de que se hayan publicado o estudiado posteriormente. Su inventario es todavía necesario, pues muchos de ellos continúan inéditos. El catálogo de los yacimientos que se encuentran en sus apuntes se puede resumir en la siguiente lista:

Alájar

Un ejemplo de las notas manuscritas son las dedicadas a Alájar y a las cuevas de la Peña de Arias Montano (Fig. 1), en las que informa de unas excavaciones clandestinas: "Alájar. Don Rafael Montesinos (apoderado del Marqués de las Torres) excavó la parte de la Peña de Alájar llamada Gruta de las Maravillas encontrando hachas y cuchillos de piedra que se supone que conserva D. Manuel Muñoz Murcia, en la actualidad capellán del Colegio del Valle (o del Santo Ángel) en Sevilla o Don Francisco de la Fuente, párroco de Alájar". Es la primera vez que se citaba la existencia de hábitat prehistórico en las cavernas de la Peña de Arias Montano, ya que hasta ese momento las menciones a la arqueología de la Peña se reducían a las fantasiosas leyendas de pobladores



Figura 1 – Travertino de Alájar.

célticos y los sangrientos ritos relacionados con los lusitanos (Mora Mantero, 1924). La Peña de Arias Montano constituye uno de los mejores yacimientos prehistóricos de la provincia de Huelva, y está formada por un conjunto de abrigos, covachos y cuevas, utilizados como zona de hábitat y enterramiento desde al menos el Neolítico (Pérez Macías, 1986; Gómez, Álvarez y Borja, 1990).

Almonte

Se han encontrado restos antiguos en Bilbao y en la Dehesa de la Parrilla un hacha y un ídolo placa.

Aljaraque

Fue testigo de uno de los hallazgos más interesantes del término municipal de Aljaraque, donde se personó C. Cerdán tras aparecer un horno romano en 1944. En la visita pudo comprobar que en el lugar existían muchos fragmentos de ánforas “muy estropeados”, pero pudo situar el lugar del descubrimiento y tomar las medidas de sus dimensiones (3,60 m de diámetro). Las excavaciones clandestinas lograron extraer dos ánforas completas que fueron depositadas en el Ayuntamiento, al que fueron reclamadas por C. Cerdán en 1946. Se trata del taller alfarero de Las Cojillas, cuya prospección ha permitido comprobar que fabricaba ánforas del tipo Beltrán IIB, dolios, morteros y ollas de cocina (Campos, Pérez y Vidal, 1999; Campos y Pérez, 2014, pp. 518-523).

En los primeros pasos del Museo de Huelva, con su sueño cumplido, acompañó a su primer director, Mariano del Amo y del Hera, en algunas visitas de inspección, como la que realizaron a Aljaraque para “tomar impronta” de la inscripción de la campana (mozárabe) que tenía en su poder el maestro Sr. Zambrano Toronjo, y de ahí visitaron algunos lugares del término de Gibraleón, como La Mata, La Mezquita, etc.

Almonaster la Real

Menciona una Cueva de la Mora en la aldea de El Arroyo.

Sobre la mina de Cueva de la Mora (Almonaster la Real) da el nombre de su informante: “Manuel Márquez Márquez (la Juliana, Cueva de la Mora) manifiesta que en la Juliana hay varias sepulturas sueltas y en las cercanías de Cueva de la Mora (1 km al sur) el Monte de las Sepulturas y el Cabezo Barbelina, donde hay muchas sepulturas con piedras grandes y restos de construcciones”. Juliana es una pequeña aldea junto al poblado minero de Cueva de la Mora. Es un dato muy relevante, pues ni el Cabezo de las Sepulturas ni el Cabezo de la Barbelina están catalogados como yacimientos arqueológicos.

Alosno

En la finca de los Millares de la Garzosa había muchas sepulturas, y también había restos en el Cabezo de la Sepultura en La Dehesilla, Los Calamorros, Cabezo Chaparroso y La Alberquilla (Siete Barrios). Sobre el Puente de Garganta Fría nos comenta que “no es romano, sino moderno”.

La Guardia Civil también le informó que en la zona de Filón Sur de Tharsis se había encontrado un sarcófago de mármol el día 22 de mayo de 1957: “sarcófago de mármol de una sola pieza conteniendo restos humanos; dicho sepulcro carece de inscripción y tiene las siguientes dimensiones: Largo 1,64 metros; Ancho 0,50 idm; Alto 0,51 idm; grueso del material 0,06 idm; la tapa tiene 0,60 de ancho”. El sarcófago se conserva en Tharsis, en el nuevo museo creado por el Ayuntamiento, a donde se trasladó desde las oficinas del barrio de Pueblo Nuevo, pero la tapa se ha perdido.

Aracena

En el yacimiento de Castañuelo Manuel Rufino Fernández recogió un botón de oro y un hacha, que don Francisco Risco depositó en la Universidad de Sevilla y de ahí pasaron al Museo Arqueológico de Sevilla. Después visitó el yacimiento Francisco Collantes de Terán y entre los dos se repartieron los objetos, al Museo de Huelva fue el botón de oro y al Museo de Sevilla el hacha de cobre (Cerdán Márquez, 1953).

En la aldea de Jabuguillo sepulturas en el Monte de la Iglesia y Ermita de Santa Marina, y en la aldea de La Umbría la Cueva de la Mora (Martínez y Lorenzo, 1992).

También recoge la noticia aportada por el historiador local V. González Tello sobre el descubrimiento de la “sepultura de Viriato” en la finca de La Dehesilla.

Aroche

Sepulturas en el Llano de los Cantos, ruinas en las Revueltas de la finca del Vínculo, dolmen de la Pasada del Abad (Linares Catela, 2010c) y restos en la Dehesa de la Torre en La Contienda (Pérez et al., 2001). El megalito de la Pasada del Abad no se encuentra en término de Aroche, sino en Rosal de la Frontera.

La búsqueda de materiales para el museo le hizo contactar también con algunos alcaldes de la provincia para poder recuperar objetos de los que tenía noticia. Así hizo con el alcalde Aroche a propósito de un cipo funerario de 1 x 0,35 x 0,35 m, aparecido en la finca de José Jara, situada en la carretera de La Contienda.

En la finca de Santa Clara menciona los dos cipos funerarios de Vibio Baebiano y Vibia Marcela (Fig. 4), con dibujo de alzado y transcripción de la inscripción (Luzón Nogué, 1975, p. 317). Con la inauguración del Museo de Huelva, su director, Mariano del Amo, hizo gestiones para comprar los cipos, pero en el momento de su traslado a Huelva, las quejas de los vecinos de Aroche lo impidieron y obligaron a que se depositara en la Colección Arqueológica Municipal, donde se encuentran hoy día.

También recibió noticias de la aparición de una necrópolis romana en la aldea de Las Cefiñas. Cuando tenía noticias de excavaciones clandestinas, iniciaba las gestiones para recuperar los materiales arqueológicos. En una de sus hojas pueden conocerse los objetos que habían salido de la necrópolis: 5 platos de barro, 2 vasos de bronce, 2 figurillas triangulares de bronce, 1 pendiente de oro de 4 gramos, 5 puntas de lanza, 2 candiles de barro, 1 moneda de cobre, diversos trozos de barro cocido, fragmentos de cristal y varios trozos de hueso. Al lado de cada uno de los objetos de la lista se encuentran indicadas las personas que las tenían: Antonio Cortes (Los Andreses), Antonio Florido Cortés (Los Bravos) y Antonio Macías Rodríguez (Los Bravos). Ante estos hechos dirigió escrito a la Comandancia de la Guardia Civil para que se realizaran averiguaciones sobre estas excavaciones clandestinas, de la que recibió contestación indicándole que “en dicho punto no han existido excavaciones clandestinas, y sí obras de construcción de una carretera en cuyos trabajos han aparecido algunos objetos de escaso valor”. Debió sentirse defraudado con el servicio, pues él sabía qué había salido de valor y quién lo tenía. Al final la mayor parte de estos objetos se perderían, salvo algún fragmento de Sigillata Africana que logró recuperar don Amadeo Romero Tauler, de Cortegana (Luzón Nogué, 1975, p. 308), que logró recuperar los vasos de Sigillata Africana, de los cuales entregó uno al Museo Municipal de Aroche (Pérez Macías, 1987, lámina 1). Al menos, en el atestado de la Guardia Civil (19 de agosto de 1952) se ofrecen algunos detalles de la necrópolis, “lo único ocurrido es que se está construyendo una carretera y al cortar una trinchera a la salida de la población se han descubierto unas sepulturas abiertas en el suelo y cubiertas con lanchas de piedra sin desbastar, dentro de las cuales había algunos objetos de barro que se han roto y algunos trozos de tejas que han ido a parar a los escombros”. En la obra de la carretera participaron vecinos de las aldeas vecinas, Los Andreses y Los Bravos, que se repartieron los hallazgos según la lista de C. Cerdán. Nada se ha podido averiguar sobre el asentamiento al que correspondía la necrópolis, una villa rústica del siglo IV d.C. que quizás se encuentre bajo el caserío de Las Cefiñas.

Arroyomolinos de León

Cueva del Agua en “dirección a Cañaveral de León”, pero esta cueva se encuentra en realidad en término de Fuentes de León (Badajoz). Nombra también una Cueva del Cañuelo a 3 km de Arroyomolinos en dirección a Cabeza de la Vaca, y en Los Villares “restos de población antigua”, una villa romana de época tardía (Pérez Macías, 2006, p. 17).

En uno de sus viajes a Arroyomolinos de León visito las cuevas de Fuentes de León (Badajoz), la Cueva del Agua, Cueva de los Caballos, Cueva del Potro y Cueva de las Culebras.

Ayamonte

Le informaron de un posible poblado romano aguas arriba del Guadiana, en el sitio de Santa Clara, y de un cementerio romano en Isla Canela (Del Amo y de la Hera, 2003). En la finca las Cabezuelas le indicaron que se habían encontrado una punta de lanza de bronce, identificada por el Marqués de Cerralbo. Hachas de piedra y candiles (romanos) se hallaron en un cabezo de la Dehesa de Taray, próxima a la Redondela.

Recoge también que “a 1 km de la Serrería del Marquesado (Ayamonte) en dirección Villablanca hay el Pozo de la Herrería con vestigios antiguos”.

De la Isla Canela le dijeron que en 1925 se encontraron siete columnas y que en la Barra de San Bruno (de Ayamonte) el mar se tragó un pueblo, ya que donde se calaba la “Almadraba Regente” se enganchaban las redes en las ruinas.

Beas

Viña de Pepito en el paraje de Charco Hondo, donde habían aparecido “solerías antiguas”. En la aldea de Candón realizó excavaciones en Los Casetones Enrique Pérez Núñez, que conserva “un ánfora romana y otros restos”. También le comunicaron que en la finca de El labradillo existen tumbas, que deben corresponder a los dólmenes de El Labradillo (Carrasco Martín, 1989).

En la zona de Sotiel-Coronada nos describe como sitio interesante el cementerio romano que se encuentra detrás de la Ermita de la Virgen de España (Beas), en el que se excavó “una tumba con lápida grande y debajo las partes de un niño”, y que delante de la Ermita de la Virgen de la Coronada (Calañas) se encuentran “cimientos grandes”. En una de sus hojas nos informa que adquirió una de las monedas del tesoro de trientes visigodos que se encontró junto a la Ermita de la Virgen de España (Macías, Pérez y Carnero, 2015, pp. 39-40).

Berrocal

Cita varios dólmenes, Sepultura del Moro en el Puerto de los Huertos, dólmenes de Mascotejo, dolmen del Fontanar y dolmen conocido como Tesoro del Tío Matías en las cuevas que bajan hacia la Rivera de El Gallego (Linares Catela, 2010a, 2010b). Un Castillo del Moro junto a la Ventilla debe tratarse del Cerro del Drago, una fortificación romana (Pérez Macías, 2018a, p. 92).

Bollullos Par del Condado

Manuel Merchante le informó de los yacimientos del término municipal: La Reyerta, cementerio visigodo en el camino de Villarrasa (El Perú), con restos romanos y árabes; en el Molino de Montaña restos árabes; en la Colina de Santiago y Ermita de las Mercedes, hachas y restos romanos y árabes; en el Cortijo de Remuñina restos árabes; en la Fuente del Moro, donde se encontró una cabeza romana de mármol, ingresada posteriormente en el Museo de Huelva (Del Amo y de la Hera, 1978); y en el Convento de San Juan de Morañina restos árabes y romanos.

Cabezas Rubias

Nombra las sepulturas de La Hija, las ruinas de Casa Fuerte y el Castillo de Pelay Correa (Pérez Macías, 1992). En la zona de La Sarna se excavó una sepultura circular, en la que se encontraron “12 pucheros, 3 cuchillos y una placa”. Más espacio dedica al dolmen de cámara circular y corredor en los Pedernales, del que dibuja su planta.

Cala

En Casa de la Vicaría, a 5 km de Cala, “sitio llamado El Moro cuevas con dibujos”.

Calañas

De la mina de San Cristóbal indica que los cangilones de cobre que aparecieron en los trabajos recientes los tenía la viuda de don Cristóbal, doña Soledad Vélez.

Una atención especial dedicó a la mina de Sotiel-Coronada, de la que registra que en la carretera de Valverde a Sotiel, a 1,5 km de Sotiel, “hay una excavación muy grande que llaman el Tesoro. No sacaron más que candiles”, sepulturas en Casarete y en el Barranco del Lobo. Del Cabezo de las Murallas oyó decir que “había restos de edificaciones de los mineros. Imposible ver las murallas por las muchas jaras”. La noticia del lugar donde solo se recogieron candiles (lucernas) muestra cierto paralelismo con otros depósitos vóticos de lucernas, como el de Santa Bárbara de Padrões en Castro Verde (Maia y Maia, 1997) o la Cueva del Agua en Fuente de León (Moreno Jiménez, 1991, p. 771). El Cerro de las Murallas es un gran recinto fortificado de la Edad del Bronce (Pérez, Macías y Rabadán, 2019).

En otro lugar apunta el lugar del Asperón, pero sin mayores precisiones de qué restos se trata.

Campofrío

En el sitio de La Zanja se encuentra “una piedra semiesférica grabada con signos ibéricos”. Debe ser de la zona de El Tesoro, donde se dejó una *cupa* a medio labrar (Blanco y Rothenberg, 1980, p. 94).

Cartaya

Nombra el sitio de San Miguel (El Rompido), donde encontraron cerámicas árabes y tenía noticia del hallazgo de 300 monedas romanas que compró Enrique Pérez Núñez, y el sitio de Misa Nueva, cercano al Portil, sitio en el que “hay muchos más restos y hornos que en Punta Umbría”, quizás los restos de la desaparecida Torre de Marijata (Villegas y Mira, 2012, p. 199ss.).

Cerro de Andévalo

Le informaron de yacimientos en los lugares de El Perro, Cerca Alta, El Regente, Barranco de las Sepulturas, Val de Andévalo, la Zorrera, Barranco de las Viñas, Huerta de la Anguila y La Lapa (“hacia el ferrocarril”).

De la Cabeza de Andévalo dejó anotado que “en el Alto del Andévalo hay numerosas fosas de excavación. Tejas de construcción al parecer posteriores a los moros”, una noticia interesante, pues desde tiempos de Rodrigo Caro se había difundido la leyenda de que en la cumbre estaban los restos de un santuario dedicado a Endovélico (Caro, 1624, III, p. 200). No existen materiales romanos (Luzón Nogué, 1975, p. 285), pues en realidad se trata, como supo ver Cerdán, de restos bajomedievales, confirmados también por la documentación textual (Ladero Quesada, 1992, p. 33).

En el camino a la aldea de los Montes de San Benito cita el Barranco de las Sepulturas.

Junto a la aldea de Los Marruecos, cercana a la mina de La Joya, sepulturas.

Chucena

Se hace eco del despoblado de Alcalá de la Alameda, donde “según el secretario estaba allí antiguamente el pueblo”. En 1954 aparecieron cuevas artificiales en la calle General Franco número 6, y en algunas de ellas cerámicas vidriadas.

Cortegana

Tumbas dolménicas en la Dehesa de la Gaznacha (Cerdan y Leisner, 1975, p. 100).

En la mina de San Telmo nombra las Cumbres del Toro, el Barranco de las Viñas y el Risco de la Zorra.

Corteconcepción

Tumbas en las Casetas, Sierra de Pasto sobre el barranco de la Corte y La Gomera (Ruiz y Pérez, 1986).

Cortelazor

Sierra del Cuchillar y los Guijarrales, “donde hay sepulturas”.

Cumbres Mayores

En uno de sus viajes de inspección por la provincia pasó por Cumbres Mayores, donde compró a Carmen Guijarro el cuaderno de excavaciones y fotos de su padre, D. Manuel Guijarro. Manuel Guijarro había excavado en la Sierra del Coto en Fregenal, en las ruinas de la ciudad de *Nertobriga Constancia Iulia*, donde descubrió, entre otros espacios, parte de la muralla y las termas (Berrocal, De La Barrera y Caso, 2017, p. 55).

Cumbres de San Bartolomé (Cumbres Bajas)

En la finca de la Aliseda, junto a la Ermita, “muchas tumbas con cacharros”. Más tumbas en las fincas de la Joya y Cruz Montero.

D. Manuel Guijarro le informó de la existencia de un dolmen en el camino de Encinasola a Higuera la Real (¿?), a legua y media de Cumbres Bajas, en la cima de la Sierra de la Sepultura, un topónimo que por desgracia se ha perdido.

El Almendro

José Limón Gómez le informó de restos arqueológicos en el Cabezo de Pie Castillo (Pérez Macías, 2012), la Sierra de las Tres Piedras y la antigua población de El Almendro, “sitio conocido por Osma” (Pérez Macías, 2012).

Encinasola

Algunas veces los pueblos quedaban muy lejos para los desplazamientos oficiales y entonces organizaba excursiones para entrevistarse con las autoridades y eruditos locales en busca de datos. Ése fue el caso de un viaje a Encinasola. Tuvo noticias de la necrópolis romana descubierta en el talud de la carretera hacia La Nava a la altura del paraje de Llano de Burgos (Pérez Macías, 1987, p. 23), y le hablaron del poblado de San Sixto (Fig. 2), en el que se encontraban muchas monedas romanas,



Figura 2 – La Peña de San Sixto.

de Tiberio, Nerón, Galba, etc. Es un importante yacimiento del que proceden las dos lápidas que se encuentran empotadas en una de las paredes exteriores de la Iglesia parroquial de San Andrés (CILA I, 15 y 16), y es conocido en la bibliografía por el descubrimiento de glandes sertorianos (Chic García, 1986), una prueba de su importancia en las guerras civiles de época tardorrepública. Su prospección ha arrojado más luz, pues se han documentado también ocupaciones anteriores de la Edad del Cobre, entre cuyos materiales se encuentra la rareza para esta zona de un fragmento de campaniforme inciso, y de la Segunda Edad del Hierro (Pérez Macías, 1987, pp. 34-37). Urbano Cortegano (maestro), Urbano Autón (veterinario) y Urbano García Álvarez (médico) habían realizado excavaciones y tenían en su poder monedas y otros materiales, un fragmento de candil de bronce y una figurilla de bronce. Asimismo, recoge la noticia de la destrucción de tres pequeños dólmenes cuando se hizo el camino de La Contienda (1915-1916) y que sus ajueres se depositaron en el Museo de Historia Natural de la Universidad de Sevilla (Rodríguez y Pérez, 1986). También le hablaron de las cuevas de San Pedro y San María en La Contienda, unos minados romanos a los que hace referencia I. Pinedo Vara (1963, p. 473 y 477). Otros puntos de interés reseñados fueron los de Sierra de la Lapa, un yacimiento de Bronce Final (Pérez Macías, 1983), y Puerto de San José (o de los Olivos) y Sierra de la Parra, dos pequeñas villas romanas dedicadas a la ganadería de las que se conservan algunos restos. Finalmente, otros informantes le comunicaron que en la Sierra de la Lapa se habían encontrado unas argollas de cobre con una especie de bellotas y un cuchillo de cobre.

Fuenteheridos

En Navalmanzano se encontraron un puñal y una diadema. Es bastante probable que se trate de parte de la necrópolis de cistas excavada por M. del Amo en ese paraje de Valdelama/Navalmanzano (Pérez Macías, 1996, p. 190).

Huelva

Estuvo atento a la existencia de pecios antiguos, y entre las noticias destaca una carta dirigida en 1951 a la Comandancia de Marina de Huelva. En ella contaba que había restos de una embarcación del siglo XVIII "entre los puntos denominados Mata del Difunto y Torre de la Higuera". Ya había contactado con la empresa Desguaces y Salvamento de Buques, que trabajaba en la Barra del Puerto de Huelva, a fin de que hiciera un "reconocimiento submarino".

Estuvo muy atento a los trabajos que se desarrollaban en la Isla de Saltés, entre ellos uno de replantación de higueras en enero de 1950, que aprovechó para la realización de una lectura estratigráfica de la serie zanjas (17) para la apertura de los alcorques de los plantones, en las que fue anotando los estratos y la profundidad a la que se encontraban. En todas las zanjas aparecieron cimientos, tejas y cerámicas.

En Torre Arenilla Luis Clauss encontró un broche "como el mío de Niebla", un punzón y una aguja romana. Se trata de un dato más que avala la existencia de un poblado pesquero en el entorno de esta fortificación moderna (Pérez, González y Rodríguez, 2014).

Gibraleón

En el año 1956 se encontró en el paraje de la Mezquita una tinaja completa y la "llevaron rodando" al pueblo.

Jabugo

Las cuevas y los descubrimientos de la prehistoria reciente eran su pasión, ya demostrada en sus excavaciones en algunos de los sepulcros dolménicos de la provincia. De ellas la más importante recogida es la Cueva de la Mora de Jabugo (Pérez, Rivero y Auñón, 1990). De otras cuevas del término municipal no tenemos más noticias, como la Cueva de la Mora de Los Romeros (Jabugo), de la que escribe al margen: "¿neolítica?".

En la pedanía de El Repilado anota que había "lápidas de barro en la Fuente del Sao" (¿tégulas?).

Linares de la Sierra

Sepulturas en Marilozana, donde han aparecido hachas de piedra, y una Cueva de la Mora en los Pájaros.

Manzanilla

Sitio de Moriana.

Nerva

En 1956 el alcalde de Nerva le informó de la aparición de un ánfora romana que se encontró "en uno de los cerros que circundan la villa" y se ofreció para su depósito en el museo. El ánfora debe proceder del Cerro del Moro (Pérez y Delgado, 2007).

Niebla

En su búsqueda de dólmenes le hablaron del Cabezo de la Sepultura, Cumbres del Cano, Mesa de las Huecas, La Alquería y El Juncal. En Niebla le informaron de un sepulcro circular a orillas del río Tinto, próximo a la estación de Las Mallas, que debe corresponder al tholos del Moro, excavado por J. P. Garrido Roiz y E. M^a Orta (1967). En el Tumbalejo le indicaron que habían aparecido monedas de plata. Sepulturas romanas en la finca Laidejo, y en la Huerto Pulido, cerca de la aldea de Raboconejo, sepulturas.

En otra hojilla recoge un Castillejo en el Arroyo de Vivache, a 1,5 km de la zona de La Bodega y de la traída de aguas (acueducto) de la zona de la Bienvenida. Se trata del Castillejo de Valpajoso, pero se encuentra en término de Villarrasa (Bustamante et al., 2009).

Cita en varias ocasiones el Cerro del Castillo, un yacimiento poco tratado por la investigación, aguas arriba del río Tinto, en su margen derecha, que en la planimetría también aparece recogido como Castillo de la Reina. Su recinto amurallado se conserva casi intacto a juzgar por el talud que se va formando a su alrededor. El asentamiento, de filiación medieval islámica, solo fue brevemente comentado por J. M^a Luzón (1975, p. 314). Sobre él nos apunta C. Cerdán en una de sus cuartillas: "Manuel Castellano Castellano. A dos km de Gadea, al otro lado del Tinto, el Cabezo del Castillo". Se refiere a la estación de Gadea, de la línea de ferrocarril de Riotinto a Huelva, que se encuentra cercana a la Palma del Condado.

Su cargo de Comisario Provincial de Excavaciones Arqueológicas le obligaba a ofrecer información sobre algunos hallazgos singulares. En este apartado destaca la correspondencia mantenida con A. García y Bellido en 1957 para ofrecerle datos sobre el enterramiento de El Palmarón (Niebla). Le indica que se ha entrevistado con "un amigo mío testigo presencial del hallazgo...", para que señale por las fotografías que le mandaban desde Madrid cuáles correspondían al sepulcro de Niebla. La tumba fue encontrada en 1933 en el Cabezo Palmarón de Niebla (Pingel, 1975; Belén Deamos, 1995) y en opinión de C. Cerdán se trataba de una tumba púnica que aprovechaba un pequeño dolmen de construcción más antigua, algo que hay que poner en duda después del hallazgo de sepulturas fenicias de corredor y cámara como la de Trayamar (Niemayer y Schubart, 1976). Le comenta que "además de la jarra de bronce estudiada por Vd." se encontró:

- Un brasero de plata medio calcinado de unos 45 cm de diámetro.
- Restos de un brasero de bronce con asas de unos 45 cm de diámetro, cuyas asas figuraban manos.
- Una especie de diadema de estilo oriental de unos 25 cm de diámetro de plata con perlas calcinadas.
- Pequeñas cuentas de oro.
- Varios puñales y espadas de hierro.

Le indicó además que ese ajuar fue vendido al Sr. Calzadilla de Badajoz por varios anticuarios, salvo las armas de hierro, "que fueron a parar a un aficionado de la provincia".

Siguió de cerca las instalaciones del Museo de Niebla y se preocupó por la protección de la muralla, entonces ya Monumento Nacional. Insistió ante Joaquín María Navascués, Inspector

General de Museos Arqueológicos, para que nombrara un conservador para las murallas de Niebla, que se podría encargar a la vez de ese abandonado museo. En una hoja aparte en papel milimetrado dibujó el plano de una fortificación, a la que no nombra. Por la planta debe tratarse de la muralla de Niebla, entre la Puerta del Buey y la Puerta del Buey Nueva, en la que se observan los adosamientos de la antigua casa de Elena Wishaw, el Museo de Niebla (Acosta Ferrero, 2003).

Al tener conocimiento de la aparición de 300 monedas romanas en la aldea de Raboconejo (Niebla) pudo saber que el dueño del terreno tenía unas 150 y otras tantas el mecánico dentista de Valverde del Camino y otra persona (Sr. Arroyo). En la Huerta Pulido en Raboconejo, sepulturas.

Otro de los yacimientos mencionados es el de Los Casetones, una finca que se encuentra junto a la carretera de Candón (Beas). En este lugar realizó excavaciones Enrique Pérez Núñez, que conservaba una "anforita romana y otros restos".

Palma del Condado

Entre la estación de Manantiales y la de Gadea, en el sitio de Las Amoladeras, "hay piedras escritas".

Paterna del Campo

Nombra algunas minas y cuevas del río Corumbel, Cueva del Monge, Cueva de la Serpiente, Lapa de Santa Águeda y Las Minillas en Peñalosa. Hizo un plano de la Lapa del Salvador (Fig. 3), que puede identificarse con la cueva de los afloramientos calizos de la zona de El Chorruto.

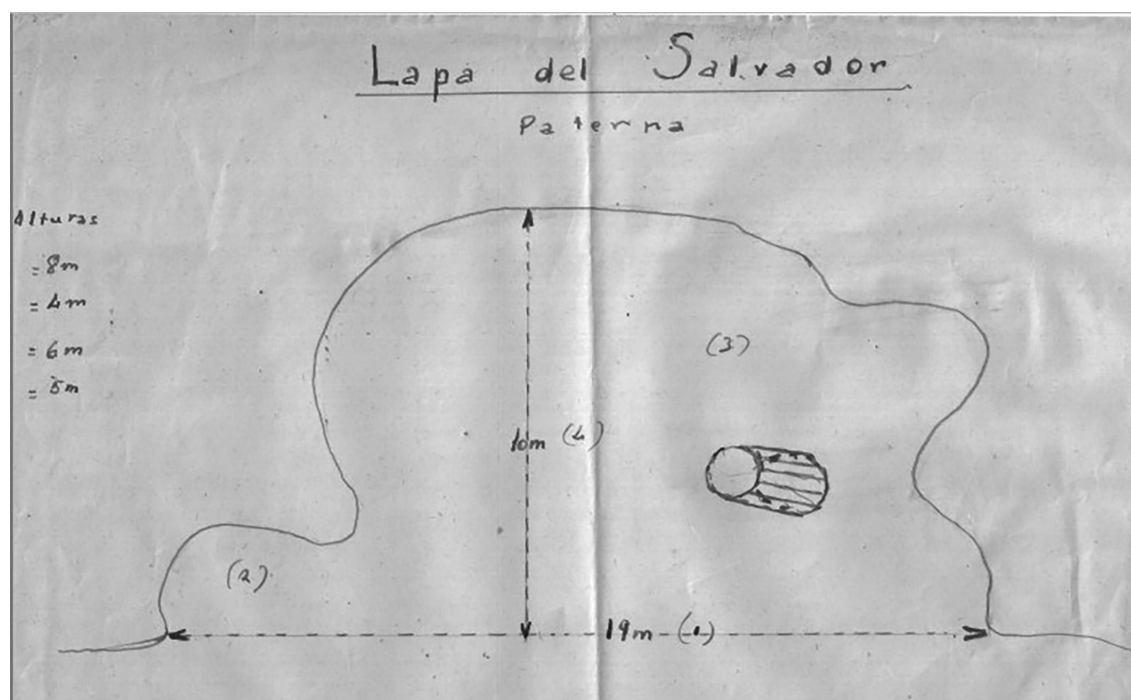


Figura 3 – Lapa de San Salvador.

Paymogo

Recoge entre los yacimientos próximos a Santa Bárbara de Casa el Castillito en la Rivera de Malagón (Pérez Macías, 2011). En la Llanaita restos de construcciones ("cimientos de chozas circulares"), que considera un poblado ibérico. En Paymoguillo tres sepulturas probablemente romanas y una inscripción (CILA I, 68) en el Barranco de los Frailes.

Dólmenes de cúpula (¿?) a 3 km del pueblo en dirección al Molino de las Grajas.

En el sitio del Molino Blanco, junto a la Rivera de Albácar, a 3 km de Paymogo, tres dólmenes.

Puebla de Guzmán

Cita la Alquería de la Vaca, en las cercanías de Paymogo.

Entre sus notas también se encuentra el dibujo de labores romanas de exploración en el lugar denominado como Cabezo de la Herrería o Cabezo de la Mina (Fig. 4), que no tenemos seguridad de que se trate de la mina de Herrerías (Puebla de Guzmán), pues también en la mina de San Telmo la zona de escoriales romanos es conocida como Cabezo de las Herrerías, y la misma Valdelamusa es el poblado de la mina de Confesionarios de las Herrerías.

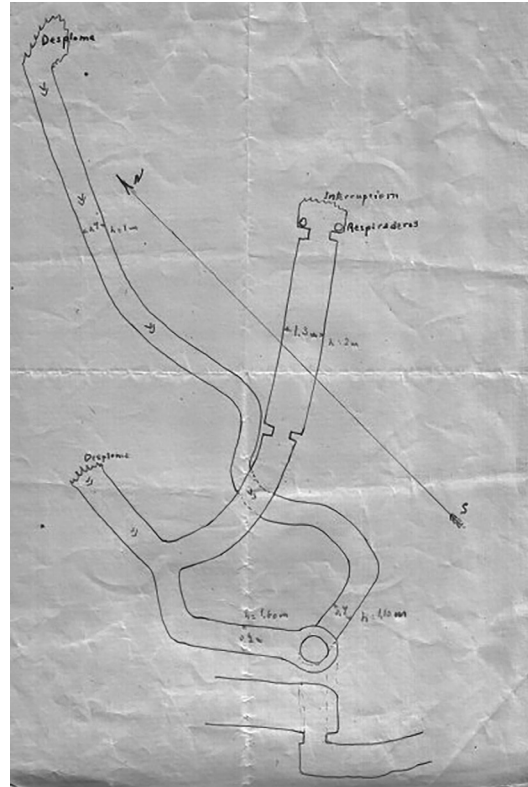


Figura 4 - Galerías en Cabezo de las Herrerías.

Punta Umbría

Nos informa que Luis Clauss (padre) encontró una moneda de bronce de Constantino en los hornos romanos descubiertos en Punta Umbría, y Jesús García de Soto un anzuelo de bronce y varias monedas de Galieno (Campos, Pérez y Vidal, 1999, p. 77 y ss.).

Riotinto

Jesús Chaparro Wert le informó que existía una vía romana ("un camino cubierto") entre Huelva y Riotinto (Pérez Macías, 2015).

Rociana del Condado

Le dijeron que existía un "cementerio visigodo" en la carretera de Rociana a Almonte, explorado por el Sr. Klaus, y en la finca de La Parra, en el camino de Manzanilla, se encontraron una tinaja y monedas.

Rosal de la Frontera

El Castillo (de la Charneca) en los Baldíos (Pérez Macías, 1994). Muchas "sepulturas de lajas" en los Madroñales, pasada de la Alcalaboya en dirección a Santa Bárbara de Casa. En Cabezo Escudero, a dos kilómetros del anterior, cuevas de moros. Nombra también como lugares de interés arqueológico los sitios de Los Barreros, El Castillo y Barranco de la Torre.

San Bartolomé de la Torre

Recoge la finca del Obispo, donde se encontraron sepulturas.

Santa Ana la Real

Una Cueva de la Mora en el Cerro Castillejo.

Santa Bárbara de Casa

Dibuja un plano en el que indica diversos sitios entre Santa Bárbara de Casa y Paymogo: Cabezo de los Muertos, Atalayuela de Piernaseca, Cabezo de los Tunantes en Jimonete, Casares de Llanaita,

Casares de Gibralfaro, Los Palacios y Castillo del Galgo en el Arroyo de la Corte. Cita un dolmen próximo a Jimonete, dolmen de la Corte, Lapa Rola, poblado de la Berrita y Castillo en la Suerte del Curro. Visitó también el despoblado bajomedieval de Fuentecubierta, donde se veían restos de construcciones y muchas tejas.

Sanlúcar del Guadiana

En la finca de Los Millares, en el sitio de la Alquería, piedras escritas (¿?).

San Silvestre de Guzmán

Dehesa de los Verdes, Las Campanillas, Los Labrados y Ballesteros. Son las alquerías bajomedievales que aportaron la población para la nueva puebla de San Silvestre de Guzmán en el siglo XVI (Carrero Carrero, 1997).

Trigueros

Cementerio en la aldea del Mayorazgo, a 2 km en el camino de Trigueros a Huelva. En el camino de Trigueros a Niebla la aldea de Menanji. En el camino de Trigueros a San Juan (del Puerto) El Villar.

Valverde del Camino.

En un viaje a Niebla y Valverde del Camino en 1945 visita lo restos de un castillejo con zanja y fortificación del terreno junto a la "choza del Bigote", que es probablemente el Castillejo del Molino del Acebuche en Valverde del Camino (Pérez Macías, 2018a, p. 66). Cita otro Castillejo en la Rivera de Valverde (Pérez Macías, 2018a, p. 73).

Sepulturas dolménicas en las Peñas Incás y Venta de los Borrachos, en la carretera de Sotiel. También recibe información de los dólmenes de Los Gabrieles (Cabrero García, 1978), en las zonas de Cabezo del Tesoro y Casa de Naranja.

Escoriales romanos en Los Citoleros y junto a la Casa de las Prendas se encontraron una moneda de oro.

Villablanca

Dolmen en el Cabezo de la Mina. A veces se ha confundido con el dolmen de la Tenencia (Pérez Macías, 2018b, p. 288), que se encuentra en el término municipal de Ayamonte (Gómez et al., 2002, p. 36).

Villanueva de los Castillejos

En el sitio de Corte de la Palma se recogieron vasijas antiguas.

Villarrasa

Nombra los sitios de la Carrasca al otro lado del río (Dehesa del Río), donde han aparecido algunas sepulturas, La Zapatera, donde recogieron vasos de vidrio (ungüentarios), y La Aguilona" (¿?). Otros lugares con restos arqueológicos son el Campo del Moro, Chaparral o Gujjarrosa, las Barrancas y Los Villares, a 3 km del pueblo.

Zalamea la Real

Tuvo información de yacimientos en la carretera de Calañas: Cerro de los Prados, Cabezo del Ladrillar y Cabezo Encinasola en la finca del Toril.

En la aldea de Buitrón cita la sepultura dolménica de las Atalayuelas, a la derecha del carril de la mina de Castillo de Buitrón (Linares Catela, 2013, p. 167). En la Suerte del Águila una sepultura

dolménica sin corredor “y de paredes de piedras pequeñas”. En la aldea de Marigenta la Casa de los Dragos, de la que ofrece dibujo de planta (Pérez, Iglesias y Martín, 2022).

En octubre de 1946 entró en contacto con José González para preguntarle por una excavación clandestina en los dólmenes de su finca Los Rubios (Zalamea la Real) y pedirle información sobre los objetos exhumados, “que pertenecen al Estado”. La excavación la había realizado su hijo, Fernando González Ruiz, quien le informó que había encontrado “utensilios comunes de piedra pulimentada” y que no tenía inconveniente en poner estos objetos a su disposición.

Hizo intentos de visitar las minas de Castillo de Buitrón, Barranco de los Bueyes, y había recibido noticias de hallazgos arqueológicos en las minas de Tinto-Santa Rosa y Gloria. De la visita a las minas de Buitrón da cuenta del Valle de la Sepultura en el Barranco de los Bueyes. También le hablaron de las minas de manganeso en el Castillo de Palanco.

Zufre

Recibió noticias de la Guardia Civil del descubrimiento de un dolmen en la finca Carril Alto, en el sitio llamado Travesao, donde se descubrieron durante faenas agrícolas los restos de un “horno moruno” y unos “pucheros muy antiguos llenos de tierra que se deshacían al cogerlos, así como dos cuñas al parecer de cobre mohoso”. Inspeccionó también un dolmen en un “cerrito junto a la Casa de los Cuatro Vientos”. En los alrededores de la Estación de Zufre (ferrocarril de Minas de Cala) hay restos de un castillo “que se conoce poco” y sepulturas. También había sepulturas en los Carrascales, los Berdugos y Vallehermoso. Da noticia de dos pequeñas sepulturas dolménicas en Monte Acosta (Fig. 5), algunas de las cuales quedaron bajo las aguas del pantano de Aracena (Pérez Macías, 1993).

De Zufre también escribe que “hay una docena de cuevas susceptibles de excavación”.



Figura 5 – Dolmen de Monte Acosta (Zufre).

Bibliografía

- Acosta Ferrero, Juan María (2003). *Elena Whishaw: entre la leyenda y la realidad*. Huelva, Diputación Provincial.
- Belén Deamos, María (1995). El yacimiento tartésico de Niebla (Huelva). In *Tartessos, 25 años después* (pp. 359-379). Jerez de la Frontera, Ayuntamiento de Jerez de la Frontera.
- Belén Deamos, María (2015). Las armas de la discordia. Documentos sobre el depósito de la ría de Huelva. In Jorge García, Irene Mañas y Fabiola Salcedo (Eds.), *Navigare necesse est. Estudios en Homenaje a José María Luzón Nogué* (pp. 288-301). Madrid, Universidad Complutense.
- Berrocal, Luis, De La Barrera, José Luis, y Caso, Rafael (2017). *Nertobriga Concordia Iulia. De oppidum céltico a municipium romano*. Alicante, Universitat d'Alacant.
- Blanco, Antonio, y Rothenberg, Beno (1980). *Exploración Arqueometalúrgica de Huelva*. Barcelona, Editorial labor.
- Bustamante, Macarena, Pérez, Juan Aurelio, Heras, Francisco Javier, y Lagares, Josefa. (2009). El *castellum* romano de Valpajoso (Villarrasa, Huelva). In Juan Aurelio Pérez y Eduardo Romero (Eds.), *IV Encuentro de Arqueología del Suroeste Peninsular* (pp. 928-946). Huelva, Universidad de Huelva.
- Cabrera Bonet, Paloma (1987). *El comercio griego en Huelva en época arcaica*. Madrid.
- Cabrero García, Rosario (1978). El conjunto megalítico de los Gabrieles. *Huelva Arqueológica*, IV, 79-144.
- Campos, Juan Manuel, Pérez, Juan Aurelio, y Vidal, Nuria de la O (1999). *Las cetariae del litoral onubense en época romana*. Huelva, Universidad de Huelva.
- Campos, Pedro, y Pérez, Juan Aurelio (2014). El poblamiento romano en la margen derecha de la desembocadura del río Odiel, El Caño del Fraile (Aljaraque/Gibraleón, Huelva). In *VIII Encuentro de Arqueología del Sudoeste Peninsular* (pp. 509-529). Serpa, Câmara Municipal de Serpa.
- Caro, Rodrigo (1624). *Antigüedades y Principado de la Ilustrísima ciudad de Sevilla y Chorografía de su antiguo convento jurídico o antigua Chancillería*. Sevilla.
- Carrasco Martín, María Jesús (1989). Actividades Arqueológicas de Urgencia en el conjunto megalítico de El Labradillo, Beas (Huelva). *Anuario Arqueológico de Andalucía/1987, III*, 173-177.
- Carrero Carrero, Antonio José (1997). San Silvestre de Guzmán. *Los Pueblos de Huelva, IV* (pp. 1085-1100). Madrid, Huelva Información.
- Cerdán Márquez, Carlos (1941). Los sepulcros megalíticos de Hueva. In *II Congreso Arqueológico Nacional* (pp. 161-170). Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Cerdán Márquez, Carlos (1953). Inventario de folios arqueológicos. *Noticario Arqueológico Hispano*, II, 181.
- Cerdán Márquez, Leisner, George, y Leisner, Vera (1952). *Los sepulcros megalíticos de Huelva. Excavaciones Arqueológicas del Plan Nacional 1946*. Informes y Memorias, 26. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.
- Cerdán Márquez, Leisner, George, y Leisner, Vera (1975). Sepulcros megalíticos de Huelva. In *Huelva: Prehistoria y Antigüedad* (pp. 41-108). Madrid, Editora Nacional.
- Chic García, Genaro (1986). Q. Sertorio Procónsul. In *Actas de la Reunión sobre Epigrafía hispánica de época romano-republicana* (pp. 171-176). Zaragoza, Pórtico.
- Del Amo y De La Hera, Mariano (1978) Un torso de Mercurio en el Museo de Huelva. *Huelva Arqueológica*, IV, 357-360.
- Del Amo y De La Hera, Mariano (2003). *Panteón familiar romano en Isla Canela (Ayamonte, Huelva)*. Huelva, Ayuntamiento de Ayamonte.
- Garrido Roiz, Juan Pedro (1970). *Excavaciones en la necrópolis de "La Joya", Huelva (1ª y 2ª Campañas)*. Excavaciones Arqueológicas en España, 71. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.
- Garrido, Juan Pedro, y Orta, Elena María (1967). *Excavaciones en Niebla (Huelva). El tholos del Moro*. Excavaciones Arqueológicas en España, 57. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.
- Gómez, Francisco, Álvarez, Genaro, y Borja, Francisco (1990). Depósito funerario del Bronce en el Travertino de Alájar (Huelva). Nuevas aportaciones. *Cuadernos del Suroeste*, 3, 177-186.
- Gómez, Francisco, Sánchez, Juan Carlos, Hernández, Elodia, y Castaño, Ángeles (2002). *Catálogo de Bienes de Interés del entorno del Bajo Guadiana*. Sevilla, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
- González de Canales, Fernando, Serrano, Leonardo, Llopart, Jorge (2004). *El emporio fenicio precolonial de Huelva (ca. 900-770 a.C.)*. Madrid, Biblioteca Nueva.
- Ladero Quesada, Miguel Angel (1992). *Niebla, de reino a condado*. Huelva, Diputación Provincial.
- Linares Catela, José Antonio (2010a). Puesta en Valor de los dólmenes de Berrocal (Huelva), I: excavaciones arqueológicas y obras de restauración. *Anuario Arqueológico de Andalucía/2006*, 2193-2217.

- Linares Catela, José Antonio (2010b). Puesta en Valor de los Dólmenes de Berrocal (Huelva), II: Prospecciones arqueológicas de superficie y análisis territorial de los monumentos megalíticos. *Anuario Arqueológico de Andalucía/2006*, 2321-2339.
- Linares Catela, José Antonio (2010c). El Círculo megalítico de la Pasada del Abad (Rosal de la Frontera, Huelva). El megalitismo no funerario de la Rivera de Chanza. In Juan Aurelio Pérez Macías y Eduardo Romero Bomba (Eds.), *IV Encuentro de Arqueología del Suroeste Peninsular* (pp. 174-208). Huelva, Universidad de Huelva.
- Linares Catela, José Antonio (2013). *Territorios, paisajes y arquitecturas. Guía del megalitismo en la provincial de Huelva*. Madrid, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
- Luzón Nogué, José María (1975). Antigüedades romanas de la provincia de Huelva. *Huelva, Prehistoria y Antigüedad* (pp. 271-320). Madrid, Editora Nacional.
- Macías, Rubén, Pérez, Juan Aurelio, y Carnero, Félix (2015). Minería antigua en Sotiel-Coronada (Calañas, Huelva). *De Re Metallica*, 26, 27-41.
- Maia, María, y Maia, Manuel (1997). *Lucernas de Santa Bárbara*. Castro Verde, Câmara Municipal de Castro Verde.
- Martín Rodríguez, Enrique Carlos (2003). Antecedentes. *30 años Museo de Huelva 1973-2003* (pp. 13-27). Huelva, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
- Martín, Enrique Carlos, y Prados, Eduardo (2006). Carlos Cerdán y los orígenes de la Sección de Arqueología del Museo de Huelva. *mus-A*, 6, 102-108.
- Martínez, Federico, y Lorenzo, José Pedro (1992). Primeros datos del asentamiento arqueológico de la Cueva de la Mora (La Umbría, Huelva). In *IV Jornadas de Patrimonio de la Sierra de Huelva* (pp. 195-209). Huelva, Diputación Provincial.
- Mora Mantero, Manuel (1924). *Monografía de "La Peña" llamada de Arias Montano en la villa de Alájar (Huelva)*. Sevilla, La Exposición.
- Moreno Jiménez, Francisca (1991). *Lucernas romanas de la Bética*. Madrid, Universidad Complutense de Madrid.
- Niemayer, Hans Georg, y Schubart, Hermanfrid (1976). *Trayamar. Los hipogeos fenicios y el asentamiento en la desembocadura del Algarrobo*. Excavaciones Arqueológicas en España, 90. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (1983). Introducción al Bronce Final en el noroeste de la provincia de Huelva. *Habis*, 14, 207-2239.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (1986). La ocupación prehistórica de la Peña de Arias Montano (Alájar, Huelva). In *I Jornadas de Patrimonio de la Sierra de Huelva* (pp. 77-106). Huelva, Ayuntamiento de Almonaster la Real.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (1986). *Carta Arqueológica de los Picos de Aroche*. Huelva, Caja Huelva.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (1992). El yacimiento de Bronce Final de los Riscos del Castillo (Cabezas Rubias, Huelva). *Cuadernos del Suroeste*, 3, 89-103.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (1993). *La necrópolis dolménica de Monte Acosta*. Huelva, Ayuntamiento de Cortecóncepción.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (1994). El Cerro de las Abejas (Rosal de la Frontera, Huelva). La expresión de un territorio en la Edad del Cobre. In *I Jornadas Transfronterizas de la Contienda hispano-portuguesa* (pp. 133-155). Badajoz, Ayuntamiento de Aroche.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (1996). *Metalurgia extractiva prerromana en Huelva*. Huelva, Universidad de Huelva.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (2006). *La Huella de Roma*. Huelva, Diputación Provincial.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (2011). El Castillito (Paymogo, Huelva), un *castellum* romano en las minas de la Rivera de Malagón. In *Actas de las I Jornadas de Patrimonio del Andévalo* (pp. 127-150). Huelva, Diputación Provincial.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (2012). Pie Castillo y la fortificación del Camino de la Raya. In Juan Luis Carriazo Rubio (Ed.), *Fortificaciones, Guerra y Frontera en el Marquesado de Gibraleón* (pp. 15-44). Huelva, Diputación Provincial.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (2015). *Iter Urium-Onuba*. La vía de Valverde del Camino, construcción, uso y entorno arqueológico. In *El Andévalo. Paisajes y Humanidad* (pp. 105-150). Huelva, Diputación Provincial.

- Pérez Macías, Juan Aurelio (2018a). *Fortificaciones romanas en el área minera de Huelva*. Huelva, Universidad de Huelva.
- Pérez Macías, Juan Aurelio (2018b). Notas sobre arqueología y toponimia en el Bajo Guadiana. In Pedro Campos Jara (Ed.), *Arqueología y Territorio de la provincia de Huelva. Veinte años de las Jornadas de Aljaraque (1998-2017)* (pp. 283-314). Huelva, Diputación Provincial.
- Pérez Macías, Juan Aurelio, Castilla, Elena, Medina, Nieves, López, Miguel, Rastrojo, Javier, y De Haro, Jesús (2001). La Fortaleza del Valle de la Torre (Aroche, Huelva). In *XVI Jornadas de Patrimonio de la Comarca de la Sierra* (pp. 447-465). Huelva, Diputación Provincial.
- Pérez Macías, Juan Aurelio, y Delgado, Aquilino (2007). Los *metales* de Riotinto en época julio-claudia. In Juan Aurelio Pérez y A. Delgado (Eds.), *Las minas de Riotinto en época julio-claudia* (pp. 37-185). Huelva, Universidad de Huelva.
- Pérez Macías, Juan Aurelio, y Delgado, Aquilino (2014). La minería romana en el suroeste ibérico. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 24, 239-265.
- Pérez Macías, Juan Aurelio, González, Diego, Rodríguez, Francisco José (2014). Arqueología en el entorno de La Rábida (Palos de la Frontera, Huelva). In *VIII Encuentro de Arqueología del Sudoeste Peninsular* (pp. 930-944). Serpa, Câmara Municipal de Serpa.
- Pérez Macías, Juan Aurelio, Iglesias, Luis, y Martín, Enrique Carlos (2022). Carlos Cerdán Márquez y la arqueología onubense. El castellum de Casa de los Dragos (Marigenta, Zalamea la Real). *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 41, 361-374.
- Pérez Macías, Juan Aurelio, Macías, Rubén, Rabadán, Manuel (2019). Notas sobre la Edad del Bronce en el Andévalo (Huelva, España). *Setúbal Arqueológica*, 18, 201-225.
- Pérez Macías, Juan Aurelio, Rivero, Encarnación, y Cruz-Auñón, Rosario (1990). Estudio estratigráfico de la Cueva de la Mora (Jabugo, Huelva). *Huelva en su Historia*, 3, 11-47.
- Pinedo Vara, Isidro (1963). *Piritas de Huelva. Su historia, minería, y aprovechamiento*. Madrid, Editorial Summa.
- Pingel, Volker (1975). Zur vorgeschichte von Niebla (Huelva). *Madrider Mitteilungen*, 16, 111-136.
- Rodríguez, Ignacio, y Pérez, Juan Aurelio (1986). Materiales inéditos del dolmen de Encinasola, Huelva. *Huelva en su Historia*, 1, 57-66.
- Ruiz, Manuel María, y Pérez Macías, Juan Aurelio (1986). Nuevas necrópolis de cistas en la provincia de Huelva. *Huelva en su Historia*, 1, 67-83.
- Villegas, Juan, y Mira, Antonio (2012). Torres de almenara y defensa de la costa en el Marquesado de Gibraltor. In Juan Luis Carriazo Rubio (Ed.), *Fortificaciones, Guerra y Frontera en el Marquesado de Gibraltor* (pp. 189-231). Huelva, Diputación Provincial.



