

Maria João Valente
António Faustino Carvalho
(eds.)



ATAS XI

ENCONTRO DE ARQUEOLOGIA
DO SUDOESTE PENINSULAR

ENCUENTRO DE ARQUEOLOGIA
DEL SUROESTE PENINSULAR

21-23 OUT
2021 LOULÉ



Maria João Valente
António Faustino Carvalho
(eds.)



ATAS XI

ENCONTRO DE ARQUEOLOGIA
DO SUDOESTE PENINSULAR

ENCUENTRO DE ARQUEOLOGIA
DEL SUROESTE PENINSULAR

21-23 OUT
2021 LOULÉ



Ficha Técnica

Título

PROMONTORIA DIGITAL 1.

Atas do XI Encontro de Arqueologia do Sudoeste Peninsular (Loulé, 22-23 de Outubro de 2021)

Actas del XI Encuentro de Arqueología del Suroeste Peninsular (Loulé, 22-23 de Octubre del 2021)

Edição

UALG — Universidade do Algarve

CEAACP — Centro de Estudos de Arqueologia, Artes e Ciências do Património

Coordenação Editorial

Maria João Valente (Universidade do Algarve/CEAACP/UNIARQ)

António Faustino Carvalho (Universidade do Algarve/CEAACP)

Layout e maquetagem

Rui Roberto de Almeida

ISBN

978-989-9127-17-3 (volume digital)

DOI

<https://doi.org/10.34623/9pxv-qz79>

Handle

<http://hdl.handle.net/10400.1/18644>

Doi do Artigo: <https://doi.org/10.34623/8s76-mt14>

Organização do XI EASP - Loulé

Comissão Organizadora

Alexandra Pires (Câmara Municipal de Loulé)

Ana Rosa Sousa (Câmara Municipal de Loulé)

António Faustino Carvalho (Universidade do Algarve/CEAACP)

Cristina Tété Gracia (Direção-Regional de Cultura do Algarve/CEAACP)

Javier Jiménez Ávila (Junta de Extremadura)

Manuela de Deus (Direção-Regional de Cultura do Alentejo)

Maria João Valente (Universidade do Algarve/CEAACP)

Miguel Rego (Direção-Regional de Cultura do Alentejo)

Rui Roberto de Almeida (Câmara Municipal de Loulé)

Susana Gómez Martínez (Universidade de Évora/Campo Arqueológico de Mértola/CEAACP)

Comissão Científica

Catarina Viegas (Universidade de Lisboa/UNIARQ)

Helena Catarino (Universidade de Coimbra/CEAACP)

João Pedro Bernardes (Universidade do Algarve/CEAACP)

José Luis Escacena (Universidad de Sevilla)

Juan Aurelio Pérez Macías (Universidad de Huelva)

Leonor Rocha (Universidade de Évora/CEAACP)

Macarena Bustamante (Universidad de Granada)

María Lazarich (Universidad de Cádiz)

Parceiros

Câmara Municipal de Loulé (Museu Municipal de Loulé/Loulé, Cidade Educadora/Arquivo Municipal de Loulé)

CEAACP — Centro de Estudos de Arqueologia, Artes e Ciências do Património

UALG — Universidade do Algarve

DRCAlg — Direção-Regional de Cultura do Algarve

DRCAlt — Direção-Regional de Cultura do Alentejo

UHU — Universidad de Huelva

FCT — Fundação para a Ciência e Tecnologia

Copyright textos e imagens ©, 2024, os autores

Os autores são responsáveis pelos seus originais, não sendo os editores responsáveis por quaisquer elementos que, de alguma forma, possam prejudicar terceiros.

Este trabalho é financiado por fundos nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P., no âmbito do projeto estratégico do Centro de Estudos em Arqueologia, Artes e Ciências do Património – CEAACP [UIDB/00281/2020].



Centro de Estudos
em Arqueologia
Artes
e Ciências do Património



Fundação
para a Ciência
e a Tecnologia



XI
ENCONTRO DE ARQUEOLOGIA
DO SUDOESTE PENINSULAR
ENCUENTRO DE ARQUEOLOGÍA
DEL SUROESTE PENINSULAR

Índice

- 9 Apresentação
Maria João Valente, António Faustino Carvalho
- 11 Palavras prévias
Dália Paulo
- 13 *In memoriam* Francisco Gómez Toscano
Cristina Tété Garcia, Jesus de Haro Ordoñez, Miguel Rego, Juan Campos Carrasco

Pré-História

- 19 La Prehistoria del Suroeste de la Península Ibérica desde la perspectiva del análisis de los cambios del nivel del mar durante la última glaciación y la primera mitad del holoceno
Juan Carlos Mejías-García, Pablo Fraile-Jurado, Alfonso Alday-Ruiz
- 35 Origen del simbolismo en las sociedades del Paleolítico del SO de la Península Ibérica. El desarrollo artístico durante el solutrense
Patricia Domínguez García
- 43 La Cueva Chica de Santiago (Cazalla de la Sierra, Sevilla) como cámara funeraria neolítica
José Luis Escacena Carrasco
- 67 La cultura de los silos en el tránsito del IV al III milenio a.n.e. mediante el estudio de los materiales líticos de los yacimientos de “El Trobal” (Jerez de la Frontera y “La Esparragosa” (Chiclana de la Frontera)
Raquel Martínez Romero
- 91 LiDAR hypsometry in the Chalcolithic territory of La Zarcita (Santa Barbara de Casa, Huelva, Spain)
Francisco Sánchez Díaz, Mark A. Hunt Ortiz
- 105 Técnicas de análisis de autoría aplicadas a las manifestaciones gráficas prehistóricas
Alba Salceda Pino
- 117 Las aves pintadas del Tajo de las Figuras. Testimonios del ecosistema y del mundo simbólico de la Prehistoria reciente en la Provincia de Cádiz
María Lazarich González, Antonio Ramos-Gil, Juan Luis González-Pérez, Alba Salceda Pino, Daniel Pérez-Romero
- 133 Indicios de marcadores solares durante la Prehistoria
Antonio Ramos Gil
- 147 Paisajes megalíticos de la cuenca media del río Guadiana: arquitecturas y formas de implantación territorial
Esther Navajo Samaniego
- 157 Los Dólmenes de Rocalero (Zalamea la Real, Huelva). Documentación, conservación y valorización social
José Antonio Linares Catela, Coronada Mora Molina
- 171 La necrópolis megalítica de la Canchorrera (Tarifa, Cádiz) y su conexión con las cavidades con arte rupestre de la Sierra de la Plata
Vicente Castañeda Fernández, María Lazarich González, Antonio Ramos-Gil, Mercedes Versaci, Antonio Ruiz-Trujillo, Alfredo Fernández-Enríquez, Yolanda Costela Muñoz, Francisco Torres Abril

- 183 Manifestações tumulares pré-históricas das Caldas de Monchique (Algarve): primeiros resultados das escavações de 2021
António Faustino Carvalho, Fabián Cuesta-Gómez, Fábio Capela
- 197 Megalitismo da Serra de Monchique: resultados dos trabalhos de (re)localização de sepulturas sob mamoa
Fábio Capela, Ricardo Rato, António Faustino Carvalho
- 215 Usos e (re)usos de monumentos megalíticos: o caso da Anta da Murteira de Cima (Torre de Coelheiros, Évora)
Leonor Rocha
- 225 Achados isolados das antigas sociedades camponesas em São Brás de Alportel (distrito de Faro): testemunhos da ocupação pré-histórica do território
Angelina Pereira, António Faustino Carvalho
- 233 Aportación al estudio de los recipientes cilíndricos rituales de la Prehistoria reciente del ámbito atlántico-mediterráneo: los hallazgos de Portugal
María Narváez-Cabeza de Vaca

Proto-História

- 251 O sítio do Monte da Mata Bodes 2 (Beja) - um exemplo de diacronia de um provável “campo de hoyos”
Rui Monge Soares, Linda Melo, Pedro Valério, António Monge Soares
- 267 Una nueva necrópolis de cistas en el paraje de La Mina (San Bartolomé de la Torre, Huelva)
Guillermo Duclos de Navascués
- 277 Nuevos datos sobre el asentamiento del Cerro de San Cristóbal (Almonaster la Real, Huelva)
Eduardo Romero Bomba, Timoteo Rivera
- 285 En torno a las bases cronológicas y culturales del Horizonte Formativo del Bronce Final en Huelva
Juan M. Garrido Anguita, José C. Martín de la Cruz
- 295 Cucharas para el ritual de la apertura de la boca en Tarteso
Álvaro Gómez Peña, Luis Miguel Carranza Peco
- 313 La Monacilla. Un taller metalúrgico entre el siglo VI-V a.C. en la Ría de Huelva
Marcos García Fernández, Pedro Campos Jara, Juan Aurelio Pérez Macías
- 335 Un *thymiaterion* zoomorfo de la Sierra de Aroche (Huelva, España) y la localización de un nuevo poblado del Hierro
Nieves Medina Rosales, Javier Bermejo Meléndez

Época Romana

- 347 Las placas cerámicas decoradas tardoantiguas en el ámbito del suroeste peninsular
José Ildefonso Ruiz Cecilia, Julio Miguel Román Punzón
- 361 A *terra sigillata* da zona termal da Boca do Rio: subsídio para o estudo da evolução cronológica do sítio
Ana Martins, João Pedro Bernardes
- 377 El primer siglo de la presencia romana en el Bajo Guadalquivir. Sistematización de los contextos de ocupación
Francisco José Blanco Arcos, Francisco José García Vargas, Enrique García Vargas
- 395 As termas romanas de *Ebora Liberalitas Ivlia* – campanha arqueológica de 2019/2020
Ricardo de Morais Sarmiento, José Rui Santos, Eva Basílio, Rosária Leal
- 407 Materiales cerámicos del abandono de un pozo romano en la fábrica de salazones de la c/ Francisco Barreto (Faro, Portugal)
Alba A. Rodríguez Nóvoa, Ricardo Costeira da Silva, Adolfo Fernández Fernández, Paulo Botelho, Fernando P. Santos

- 423 Evidências da ocupação romana no centro de Portimão: o contexto funerário do Jardim 1º de Dezembro
Vera Teixeira de Freitas, David Gonçalves, João Tereso, Filipe Vaz

Idade Média

- 439 Análisis de las estructuras emergentes de la ermita de San Mamés en Rosal de la Frontera (Huelva)
Omar Romero de la Osa Fernández, María Carretero Fernández
- 453 Arquitecturas en el Castillo de Gibraleón (Huelva): evidencias arqueológicas, materiales y técnicas constructivas
Olga Guerrero Chamero, Juan Aurelio Pérez Macías, Pablo Díaz Rubio
- 473 Sítio arqueológico do Cerro do Castelo de Alferce (Monchique): resultados preliminares do projeto de investigação em curso
Fábio Capela, Susana Gómez Martínez, Maria João Valente, Humberto Veríssimo, Fábio Jaulino, Ricardo Rato, Andreia Campôa
- 489 Entre el Tajo y el Duero: torres del homenaje cristianas o fortificaciones independientes andaluzés. Características técnicas edilicias y una propuesta cronológica
Antonio Malalana Ureña, Jorge Morín de Pablos
- 509 El Cerro del Castillo de Capilla (Badajoz). Arqueología de la ocupación andalusí
Diego Sanabria Murillo
- 523 A cerâmica no Garb al-Andalus: actividades artesanais, de transformação e pesca
Jaqueline Covaneiro, Jacinta Bugalhão, Helena Catarino, Sandra Cavaco, Isabel Cristina Fernandes, Ana Sofia Gomes, Susana Gómez Martínez, Maria José Gonçalves, Isabel Inácio, Marco Liberato, Gonçalo Lopes, Constança dos Santos
- 539 As cerâmicas em QasTallâ Darrâj: estudo de materiais de um silo no Largo da Fortaleza de Cacula Velha
Camila Silveira, Susana Gómez Martínez, Cristina Tété Garcia, Patrícia Dores, Maria João Valente

Idade Moderna

- 553 Arqueologia da arquitetura aplicada à Fortaleza de Santa Catarina de Ribamar (Portimão): resultados preliminares
Bruna Ramalho Galamba
- 563 Convento de Nossa Senhora do Carmo de Moura, dados preliminares das sondagens arqueológicas de diagnóstico
Vanessa Gaspar, Rute Silva, Patrícia Simão
- 579 Novos achados arqueológicos no centro histórico de Alvalade do Sado (Santiago de Cacém)
Lidia Vírseda, Patrícia Simão, Filipa Santos
- 593 Resultados dos trabalhos arqueológicos: Sondagens A, B, C e G (Convento da Graça, Tavira)
Sandra Cavaco, Jaqueline Covaneiro
- 609 A cerâmica fosca, a vidrada e a faiança de Lisboa durante a Época Moderna
Eva Leitão, Luísa Batalha, Manuel Francisco Pereira, Guilherme Cardoso

Zooarqueologia

- 623 El *Equus ferus caballus* del suroeste peninsular ibérico
Mercedes de Caso Bernal
- 635 A fauna malacológica do vicus *maritimus* do Cerro da Vila (Vilamoura, Loulé)
Ana Pratas, Filipe Henriques
- 649 A alimentação no Garb al-Andalus: resultados preliminares das escavações no Castelo do Alferce, Monchique
Humberto Veríssimo, Fabio Capela, Daniela Cabral, Maria João Valente

- 659 Exploração de moluscos no Garb al-Andalus: dados da Rua da Sé (Silves, Algarve)
Daniela Cabral, Humberto Veríssimo, Carlos Oliveira, Miguel Cipriano Costa, Maria José Gonçalves, Maria João Valente
- 669 Study of the malacofauna found in the main hall of the Islamic palace of Silves Castle (Algarve, Portugal)
Solange Silva, Pedro M. Callapez, Rosa Varela Gomes
- 679 Restos faunísticos do Parque de Festas (Tavira): da Idade do Ferro à Época Moderna
Jaquelina Covaneiro, Sandra Cavaco

*Estudos
Patrimoniais*

- 699 Sondagens arqueológicas e perfurações geoarqueológicas no Cineteatro António Pinheiro (Tavira)
Daniel Barragán Mallofret, Ana Gonçalves, Manuel Pica, Jaquelina Covaneiro, Sandra Cavaco, Celso Candeias
- 713 El patrimonio arqueológico de Huelva en la documentación de D. Carlos Cerdán Márquez
Juan Aurelio Pérez Macías, Enrique C. Martín Rodríguez
- 731 La percepción social como punto de partida para la musealización del patrimonio arqueológico. Una propuesta para Huelva
Yolanda González-Campos Baeza
- 745 A já conhecida problemática dos “cacos”: o assunto recorrente das reservas de arqueologia
Lígia Rafael
- 759 Percepción de las técnicas experimentales en el registro arqueológico orgánico
Yolanda González-Campos Baeza, David Villalón Torres, M^a José del Pino Espejo, Esteban García-Viñas, Eloísa Bernáldez Sánchez

Novos achados arqueológicos no centro histórico de Alvalade do Sado (Santiago de Cacém)

Lidia Vírseda

lidiavirseda@gmail.com

Patrícia Simão

patrisimao@gmail.com

Filipa Santos

filipa.ar.santos@hotmail.com

Resumo

Nos trabalhos de acompanhamento arqueológico, efetuados no âmbito das obras de requalificação da Praça D. Manuel I e envolventes, no Centro Histórico de Alvalade, documentaram-se 77 achados que evidenciam o rico património arqueológico existente e acrescentam novos dados para o estudo da evolução do urbanismo do final da Idade Média aos nossos dias, expondo a evolução histórica da Vila. Do século XIX surgem elementos etnográficos e comprovantes de uma malha cada vez mais próxima da atual. Dos séculos XVI-XVII identificou-se uma área de armazenagem de tipo silos e, na praça D. Manuel I, estruturas de cariz privado e público, prévias e posteriores à criação da praça como tal. As estruturas mais antigas poderão corresponder às sepulturas da necrópole da Igreja Matriz (séculos XIV – XIX).

Palavras-chave

Centro Histórico de Alvalade do Sado, Século XV – XIX, Urbanismo, Necrópole.

Abstract

In the archaeological monitoring carried out within the scope of the requalification works of Praça D. Manuel I and surrounding areas, in the Historic Centre of Alvalade, 77 archaeological findings were documented. This demonstrates the rich archaeological heritage and adds new data for the study of the evolution of urbanism from the end of the Middle Ages to the present day, exposing the historical evolution of the town. From the 19th century, ethnographic elements emerged, demonstrating an urban mesh increasingly closer to the current one. From the 16th to 17th centuries, a silo-type storage area was identified and, in the D. Manuel I Square, structures of private and public nature were excavated, from before and after the creation of the square as such. The oldest structures may correspond to the graves of the Mother Church's necropolis (14th – 19th century).

Keywords

Alvalade do Sado Historic Centre, 15th-19th centuries, Urbanism, Necropolis.

1. Introdução

No ano de 2020 executaram-se as obras de requalificação da Praça D. Manuel I e zonas envolventes, promovidas pelo Município de Santiago de Cacém, tendo-se procedido, em conformidade com o preconizado pela tutela¹, ao acompanhamento arqueológico das intervenções que implicassem afetações do solo e/ou subsolo.

Definiram-se três zonas de intervenção: a Zona A compreendendo a Rua Duque da Terceira e a Rua 31 de Maio de 1834; a Zona B abrangia a Praça D. Manuel I e a Rua de S. Pedro; já a Zona C correspondia ao Largo e à Rua 25 de Abril.

Quanto aos vestígios arqueológicos, documentaram-se um total de 77 achados de diferentes tipologias, dos quais 50 foram escavados integralmente. Estes identificaram-se em todas as áreas de proteção patrimonial e inclusive fora das mesmas, como na Rua Almirante Reis ou na Rua de São Pedro, numa área na qual não estava previsto *a priori* o acompanhamento arqueológico.

Os vestígios arqueológicos encontravam-se bastante afetados por intervenções de época contemporânea realizadas previamente a esta requalificação, como esgotos, tubagens e pavimentação de ruas com asfalto. Ainda assim, pôde fazer-se uma boa leitura dos mesmos e salvaguardar-se muitas das estruturas encontradas, evitando que fossem afetadas pela obra em curso.

2. Necrópole em redor da Igreja Matriz

As estruturas mais antigas poderão encontrar-se entre as sepulturas escavadas na necrópole situada junto à Igreja Matriz. Não é possível, no entanto, apontar cronologias exatas dada a ausência de espólio arqueológico associado às estruturas funerárias. A realização de datações ao espólio osteológico recuperado poderia acrescentar novas informações acerca do período ao qual pertencem os túmulos identificados.

De acordo com as fontes históricas, este edifício religioso data de finais do século XV ou inícios do século XVI, sendo fruto da ampliação de uma capela pré-existente, cuja fundação poderá remontar ao 1º quartel do século XIV (Pacheco, no prelo). Nas Memórias Paroquiais de 1758², é mencionado que esta igreja é dedicada a Nossa Senhora da Conceição da Oliveira e que foi afetada pelo Terramoto de 1755, tendo sido reparada a pedido do pároco.

O início da utilização da necrópole identificada junto à Igreja Matriz poderá remontar à data de fundação da capela primitiva, ainda no século XIV. A necrópole é utilizada até meados do século XIX³, altura em que os rituais fúnebres são transferidos para o exterior das povoações. Deste modo, a necrópole da Igreja Matriz de Alvalade poderá ter sido utilizada ao longo de cinco séculos (XIV-XIX), abrangendo os finais da Idade Média, todo o período moderno e o início da época contemporânea. Pelo que sabemos através dos vestígios arqueológicos documentados, a necrópole estende-se entre a Rua e o Largo 25 de Abril.

Na zona noroeste do Largo 25 de Abril e na metade oeste da Rua 25 de Abril identificaram-se 26 sepulturas (Fig. 1), das quais se escavaram 21, tendo-se exumado um total de 22 inumações primárias e quatro deposições secundárias. Algumas das estruturas funerárias documentadas encontravam-se parcialmente debaixo das casas atuais, pelo que não foram intervencionadas, deixando em testemunho o antigo planeamento da área funerária no interior da povoação.

Todas as sepulturas têm uma orientação similar ao corpo da Igreja, sendo que, com ligeiras variações, estão orientadas oeste-este, em concordância com o ritual canónico cristão. As estruturas

¹ Proc. DRCALEN-S-2019/501635 (C.S: 1375933) / N° Proc. Ex-DRE/2019/15-09/195/PPA/9207 (C.S: 192791) / data de entrada do processo: 05/08/2019.

² *Dicionário Geográfico de Portugal*, Tomo 3, A3, n.º 31, p. 259 a 262, Arquivo Nacional da Torre do Tombo (<https://digitarq.arquivos.pt>).

³ Livro de registos de óbitos n.º 10 da paróquia de Alvalade (1833-1859), Arquivo Distrital de Setúbal (<https://digitarq.adstb.arquivos.pt>).

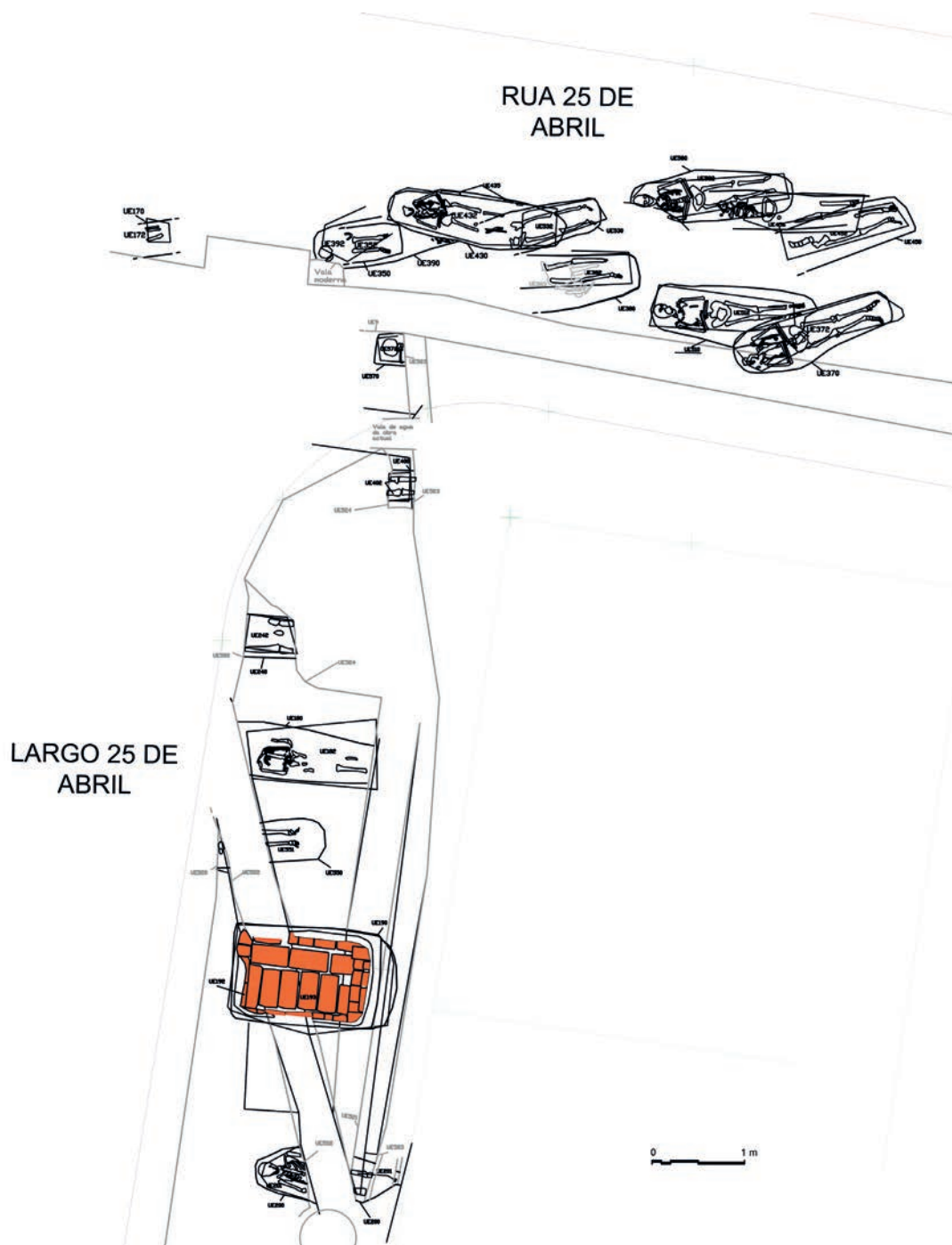


Figura 1 – Planta da área da necrópole no cruzamento da Rua e do Largo 25 de Abril.

funerárias foram abertas no substrato rochoso, observando-se alguns casos nos quais há uma sobreposição estratigráfica das valas e, conseqüentemente, dos próprios enterramentos. No geral, as fossas apresentam planta retangular ou subretangular, estando os indivíduos encaixados nas mesmas sem evidências de caixa fúnebre (caixão).

Todos os indivíduos estavam colocados em decúbito dorsal, não sendo acompanhados por espólio votivo. As estruturas funerárias continham apenas um enterramento, à exceção da Sepultura 10, que se tratava de uma estrutura dupla que encerrava um esqueleto infantil, sob o qual permanecia um esqueleto maturo. Em quatro dos túmulos identificaram-se também deposições secundárias, as quais atestam a reutilização do espaço funerário, prática recorrente nas necrópoles modernas.



Figura 2 – Inumação primária completa (UE 512) identificada na Sepultura 13.

A maioria das inumações recuperadas estava incompleta devido a perturbações *post-mortem* de origem antrópica decorrentes da abertura de valas de saneamento e abastecimento de água, à colocação de postes de eletricidade e aos trabalhos de rebaixamento para o pavimento da estrada. Este rebaixamento do nível de circulação torna-se claro pela profundidade preservada dos enterramentos, que nalguns casos estavam a escassos 3 cm da base do asfalto. É possível que este grande rebaixamento resulte do desenvolvimento urbanístico das casas em redor da Igreja.

A amostra osteológica recuperada é constituída por 26 indivíduos, 23 adultos e três subadultos (Ubelaker, 1974; Herrmann et al., 1990; Silva, 1996). Foi possível verificar a presença de, pelo menos, oito homens e quatro mulheres (Ferembach et al., 1980; Buikstra e Ubelaker, 1994; Silva, 1995; Wasterlain, 2000; Bruzek, 2002), não tendo sido possível determinar o sexo para 11 dos adultos devido à fraca preservação dos vestígios ósseos. Os dados aferidos permitem afirmar, ainda que com reservas, o predomínio dos indivíduos masculinos numa proporção de dois para um (2 > 1).

A estimativa da idade à morte foi severamente prejudicada pela fraca preservação dos vestígios ósseos, não tendo sido possível atribuir uma faixa etária para 22 indivíduos. Desta forma, somente se confirmou a presença de duas crianças com idades distintas, uma com 6-10 anos e outra com cerca de 11-15 anos (Ubelaker, 1989). No caso dos indivíduos maduros confirmou-se a presença de um adulto jovem com 21-29 anos (MacLaughlin, 1990) e de um adulto de meia-idade com 30-60 anos. (Buckberry e Chamberlain, 2002).

No que respeita à estatura, o seu cálculo pôde efetuar-se para sete indivíduos adultos, três mulheres e quatro homens (Mendonça, 2000; Cordeiro et al., 2008). Obtiveram-se resultados medianos tanto para a estatura masculina (160 cm) como para a estatura feminina (154 cm), sendo os homens, em média, cerca de 6 cm mais altos do que as mulheres.

No que concerne aos caracteres morfológicos não métricos, apesar da fraca preservação do espólio ósseo, identificaram-se um total de três caracteres na presente amostra, um ao nível da dentição (Scott e Turner, 1997) e dois ao nível do esqueleto pós-craniano (Finnegan, 1978). O carácter com maior expressividade é a presença de *foramen coecum molare* no 2º molar inferior esquerdo, com 25% de frequência.

No âmbito das enfermidades, ao nível da cavidade oral registou-se um padrão de desgaste dentário baixo a moderado (Smith, 1984). A presença de cáries (Hillson, 2002) e de depósitos de tártaro são pouco frequentes, tendo-se verificado ainda um possível caso de doença periodontal (Cunha, 1994) num indivíduo maduro do sexo masculino. Quanto à patologia degenerativa (Crubézy, 1988), constatou-se um baixo índice de osteoartrose e de alterações da entese nesta amostra, registando-se unicamente lesões pouco severas.

Observou-se ainda a presença de vestígios de infeção não específica (Ortner, 2003) numa tíbia imatura pertencente a uma deposição secundária, bem como um possível caso de osteomielite (Aufderheide e Rodríguez-Martín, 2006; Waldron, 2009) no fémur direito de um adulto, diagnóstico que carece de confirmação através de uma análise radiológica. Devem ainda mencionar-se os dois casos de alterações congénitas observados em dois adultos, que correspondem à agénese do 3º molar (Ortner, 2003) e à fusão da articulação manúbrio-esternal (White et al., 2011; Barnes, 2012).

Finalmente, no Largo 25 de Abril, na área dos enterramentos, encontrou-se uma estrutura interpretada como um tanque de água associado à necrópole. Trata-se de uma estrutura de planta retangular, orientada este-oeste e alinhada com as sepulturas. Tem paredes retas e base plana. As paredes apresentam um revestimento (UE 192) composto por alinhamentos de tijolos inteiros (0,29 x 0,15 x 0,07m; 0,21 x 0,15 x 0,09 m.), ligados por argamassa de cal. As quatro faces imbricam entre si. A face sul apresenta um degrau que não é possível saber se é de origem ou se se deve à queda de tijolos. O interior da estrutura conserva toda ela restos de um revestimento de cal, o que converte esta estrutura num espaço totalmente estanque. A base corresponde a um pavimento composto por dois níveis de tijolos completos dispostos na horizontal (UE's 193 e 195) (dimensões dos tijolos: 0,40 x 0,20 x 0,05 m; 0,50 x 0,20 x 0,05 m). A grande maioria dos tijolos, sobretudo no segundo nível (UE 195) tinha uma marca pré-cozedura tipo cruz, na face voltada para cima, e estavam ligados com argamassa. Na base da estrutura escavou-se um sedimento argiloso (UE 196) de cor castanha pouco compacto, de grão médio, com frequência elevada de pequenos seixos. Por sua vez, os dois níveis que compunham o pavimento eram entremeados por um sedimento argiloarenoso com matéria orgânica decomposta (tipo musgo). A colmatação da estrutura é feita por areias cinzento-escuras (UE 191), pouco compactas, de grão médio fino, com frequentes carvões e nódulos de cal da decomposição.

Os depósitos do interior da estrutura apresentavam abundantes materiais arqueológicos do século XVI, com base num estudo preliminar (Baptista, 2012). Recolheu-se cerâmica comum, como uma asa de cântaro, faianças sem decoração, vidros verdes e melados, havendo deste último uma tigela completa. Para além destes recuperaram-se ainda vestígios de fauna e uma moeda não legível.



Figura 3 – Possível tanque de água identificado na área da necrópole.

3. Zona habitacional na área do Largo D. Manuel I e remodelação em redor da Igreja da Misericórdia

Os indícios mais antigos documentados na Praça D. Manuel I correspondem a uma série de estruturas, que determinam que parte deste espaço era uma zona habitacional nos primeiros momentos desta povoação. Referimo-nos a duas grandes talhas de cerâmica, ambas enterradas no subsolo; um silo e uma fossa de difícil interpretação.

Somente foi escavada uma das talhas (UE 333), uma vez que seria diretamente afetada pela obra. Localizava-se no lado sudoeste da zona central do atual largo (Fig. 4), e encontrava-se preenchida por dois depósitos arenoargilosos sobrepostos (UE's 331 e 332), de cor castanho-escuro, distinguidos pela presença muito frequente de grânulos de rocha decomposta na unidade mais recente. A talha tinha o perfil esférico e o bordo contracurvado, sendo a base plana, com altura máxima conservada de 1 metro. Preenchia uma fossa (UE 330) quase integralmente, que para além da talha continha ainda dois depósitos, um argiloarenoso de cor castanho-avermelhado (UE 338) que encostava à parede da talha, e outro (UE 339) que estava sob a talha, caracterizado por argila esverdeada, de grão fino, praticamente limpa de materiais, usado a modo de cama. A fossa UE 330 apresentava planta circular, paredes côncavas e base aplanada.

A talha associava-se a um piso (UE 335) de pequenos seixos envolvidos em argamassa branca, apenas parcialmente conservado, sob o qual se identificou um nível de preparação (UE 336). Seguramente pertence ao piso de um lugar de uso doméstico.

O material recolhido nos depósitos que colmatavam a talha era homogéneo: na unidade mais antiga (UE 332) identificou-se cerâmica comum de cozinha, uma tigela em vidro melado, e vidrados brancos. No depósito mais recente UE 331 recolheu-se igualmente cerâmica comum, mas também faianças, destacando-se um prato vidrado branco decorado a manganês. Para além destes registaram-se ainda um alfinete em bronze (UE 331) e uma ferramenta tipo pico em ferro (UE 332), bem como alguns vestígios de fauna dispersos pelos dois depósitos. Desta forma, o momento de abandono e colmatção da mesma associa-se ao século XVI.



Figura 4 – Vista desde o sudeste da escavação da talha na praça de D. Manuel I.

A segunda talha (UE 342) ficou preservada das afetações da obra. Localiza-se debaixo dos restos de casas do século XIX, que se descrevem posteriormente, junto à esplanada da Casa do Povo. Pela localização geográfica e pelas características das pastas, seguramente pertence à mesma época.

No lado norte da praça registam-se os restos de uma estrutura escavada no subsolo (UE 35). Apresenta uma planta circular com paredes e base côncavas, sendo o seu conteúdo composto por terra limosa de cor parda-clara, com cinzas e carvões. No fundo apresenta uma pequena fossa tipo buraco de poste, com 20 cm de diâmetro e 25 cm de profundidade. Através das suas características não foi possível determinar o uso exato da mesma. Associa-se claramente a momentos anteriores ao largo como tal, sendo que o material cerâmico recuperado no depósito que enchia a estrutura negativa (UE 36) apresenta as mesmas características que os da talha. Salienta-se que se verificaram também restos de fauna no depósito de enchimento desta estrutura negativa

A noroeste do largo foi documentado o que resta de um possível silo, do qual apenas se conserva menos de um quarto de toda a estrutura (UE 60). Estava destruído por uma antiga rede de esgotos e foi registado no processo de manutenção dos mesmos. Apresenta uma planta circular, paredes côncavas para o interior e base plana. Está preenchido pela UE 61 com areias finas com cinzas e pequenos carvões, com escasso material arqueológico: apenas dois fragmentos de um grande recipiente e um fragmento de cerâmica depurada, de cozedura oxidante.

Na praça D. Manuel I, junto à Igreja da Misericórdia, que foi construída no século XVI (1570), e claramente associada a esta, identificou-se um pavimento composto por seixos rolados, junto do qual se conservava ainda a antiga delimitação da caixa da escadaria de acesso à entrada da Igreja. Este pavimento continua e desenha um largo com uma zona pedonal ampla, de planta retangular, rodeada por uma zona de rodagem de carros de seixos rolados.

O pavimento original do largo (UE 31) desenvolve-se em frente à fachada principal da Igreja da Misericórdia e é constituído por terra argilosa avermelhada, muito compacta, com cal e seixos rolados de aproximadamente 4 cm. É delimitado por uma fila de seixos rolados, a maior parte alongados e de grandes dimensões (20 a 40 cm) que configuram um espaço retangular de 21 x 12 m (Fig. 5).



Figura 5 – Vista desde o sudeste da Praça D. Manuel I, com o pavimento antigo documentado nas escavações.

Na zona de acesso à Igreja é identificado, e documentado, um pavimento (UE 34) constituído por seixos rolados com 10 a 15 cm de dimensão. Conserva-se a delimitação da caixa da escadaria antiga de acesso à entrada, realizada com tijolos maciços dispostos na horizontal, deixando um espaço de 2,10 m de largura para o degrau inicial. A zona de união entre o pavimento do largo e a zona de acesso à Igreja não se conserva.

Delimitando o espaço do largo a norte, a sul e a oeste, documenta-se um pavimento de seixos rolados (UE 32), cada um com cerca de 10-15 cm de dimensão, que corresponde ao espaço de rodagem que teria existido nesta área. Este chão antigo encontra-se sobre uma terra argilosa de cor castanho-escuro, com abundantes fragmentos de telhas e material de construção, que cobre diretamente o substrato geológico salvo nas zonas onde se verificaram as estruturas habitacionais anteriormente descritas.

Os materiais associados a este pavimento são faianças lisas e decoradas, vidrados verdes, para além de dois pregos e uma fivela em ferro, uma pedra de afiar, dois fragmentos de vidro e vestígios de fauna.

Seguramente no século XVI, data na qual se constrói a Igreja da Misericórdia, ou em momentos muito próximos, este espaço transforma-se no largo que atualmente conhecemos.

4. Zona de armazenamento na Rua de S. Pedro

No decurso da decapagem da estrada, na Rua de São Pedro, entre as travessas Infante D. Henrique e Vasco de Gama, fora da área de acompanhamento inicialmente prevista, identificou-se uma área de armazenagem, datada entre os séculos XVI e XVII (Fig. 6). Identificaram-se 26 fossas e na parte mais a sul dessa área identificou-se um grande depósito com abundantes fragmentos cerâmicos não escavado. Das fossas identificadas escavaram-se nove, uma vez que seriam afetadas pela obra, sendo que oito correspondem a silos, e uma fossa circular pouco profunda de funcionalidade indeterminada. É provável que as restantes fossas sejam também, na sua maioria, silos. Muitas destas realidades estavam afetadas por antigas valas de saneamento e de abastecimento de água.

Os silos escavados concentram-se entre as travessas Vasco de Gama e Gonçalves Zarco. Apresentavam uma planta circular, com perfil em saco ou globular (Fig. 6), diferenciando-se pela base, plana ou côncava. Muitos deles apresentam os perfis completos, desde a boca, sendo que os melhor preservados tinham entre 1,70 e 2 metros de profundidade. Um dos silos que não foi escavado, mas que se delimitou em planta, apresentava os restos de uma embocadura pétreia com cantos rodados, onde se apoiaria uma tampa.

As paredes e as bases destas estruturas tinham sinais de rubefação, técnica utilizada para isolar e fortalecer estas estruturas para o seu uso como armazém cerealista subterrâneo.

Os silos escavados estavam praticamente todos preenchidos por sedimentos arenosos limosos de cor castanho-escuro, com abundantes cinzas e carvões, apresentando restos de materiais construtivos (telhas, tijolos maciços e argamassa). Em alguns silos identificaram-se camadas de substrato geológico caído, seguramente resultado da degradação das paredes. Alguns depósitos foram diferenciados pela grande quantidade de entulho, deixando evidente que o silo, quando já não é útil para armazenagem, é utilizado como lixeira, como já se havia verificado em diferentes e diversos espaços na região para cronologias semelhantes (Martins et al. 2010, pp. 145-165). Esta última função para estas grandes estruturas negativas permite sobretudo evitar a existência de buracos abertos numa área de trabalho e circulação.

O material cerâmico recuperado destes enchimentos destaca-se pela boa conservação, estando pouco fragmentado. Este material revelou-se todo ele homogéneo, mesmo entre os diferentes silos - em termos de cronologias (séculos XVI e XVII, de acordo com uma pesquisa preliminar de paralelos; Baptista, 2012) mas também com categorias e formas idênticas. Recolheu-se também de todos os silos uma grande quantidade de restos faunísticos, metais e escória.

Ao nível dos metais destaca-se a recolha de uma moeda legível da UE 701: um ceitel com três torres de castelo com muralha e, à sua frente, ondas do mar, um Escudo Português, observando-se na legenda parte do nome do rei IOHANNES.3. Foi cunhada entre os anos de 1521 e 1557, reforçando a cronologia acedida através das cerâmicas.



Figura 6 – Vista desde o sul da escavação da área de armazenagem na Rua de São Pedro e perfil do silo UE 750.

No entanto, a grande maioria da cultura material diz respeito à cerâmica comum, com formas diversas, destacando-se a cerâmica de uso culinário (caçoilas, panelas, tampas), mas também tigelas, pratos, um fragmento de cântaro e um candil. Recolheram-se ainda diversas formas de cerâmica (sobretudo tigelas e pratos) em vidrados melados, verdes, brancos, alguns destes decorados a corda seca, e peças com empedrados brancos que surgem no século XVII.

Uma peça a destacar (na UE 752) é uma bigorna de foice denticulada sobre um osso longo de fauna (Fig. 7). Existem peças semelhantes em sítios de várias épocas em Portugal, e não muito longe, de época similar - em Beja (Pimenta e Lourenço, 2017; Grau-Sologestoa, 2012).

Estas descobertas permitiram reconhecer uma área específica na dinâmica da vila, dedicada ao armazenamento de cereais. O facto de existirem tantos silos no mesmo espaço e não associados a áreas habitacionais, numa área que se localizaria fora do centro da aldeia, fala da utilização comunitária destas estruturas, que se desenvolveram, de acordo com os poucos que se escavaram, entre os séculos XVI e XVII.



Figura 7 – Bigorna de foice da UE 752.

5. Lagar na Rua 25 de Abril

Na Rua 25 de Abril, após a decapagem da estrada, verificou-se que os vestígios arqueológicos melhor preservados se concentravam nos limites laterais da rua, ou seja, na área correspondente ao passeio pedonal. Imediatamente antes do cruzamento com a Rua de São Pedro, junto a uma das casas mais antigas ainda de pé na vila, numa área estreita, apenas preservada em 0,70x6,40 m, identificou-se um conjunto de estruturas com elementos etnográficos (Fig. 8).



Figura 8 – Vista desde o sudeste do antigo lagar na Rua 25 de Abril.

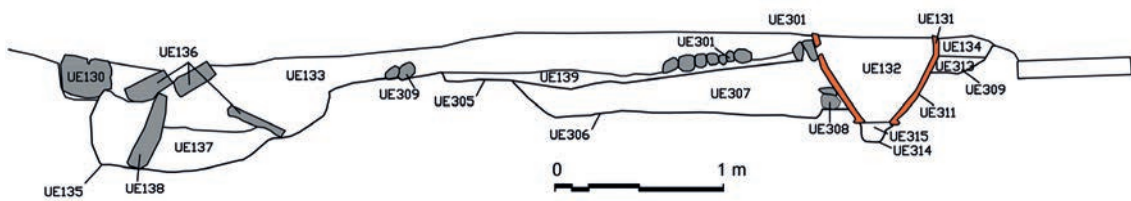


Figura 9 – Perfil estratigráfico W-E do lagar.

Esta faixa estreita conservava ainda parte da calçada antiga feita de seixos rolados (UE's 300 e 301). Esta calçada estava sobre um conjunto muito curioso de realidades: duas fossas ligadas entre si por uma vala (UE 305) com pendente no sentido este - oeste. A fossa no limite este (UE 311) era preenchida por uma talha (UE 131) com dois orifícios pré-cozedura na pança e um outro orifício maior feito após-cozedura, onde encostava um seixo rolado no exterior (UE 302). O fundo da talha era aberto, com uma abertura circular feita após a cozedura. Na parede interna deste grande recipiente havia vestígios de argamassa de cal. A talha era calçada por um conjunto de seixos (UE 308). Depois de abandonada, foi preenchida com dois depósitos de lixeira (UE's 132). Por seu lado, a fossa no limite oeste (UE 135) tinha planta circular, paredes côncavas e base plana. Cortada na base, tinha uma terceira e pequena fossa (UE 312) escavada no seu interior. A fossa maior estava preenchida por duas unidades de fragmentos de granito e lajes de xisto (UE's 136 e 138). Os fragmentos de granito (presentes nas duas unidades) colavam entre si, formando uma mó completa, que deveria ser parte funcional no conjunto de estruturas escavadas. Este conjunto deverá ser parte de um antigo lagar, que possivelmente continua sob a casa atual (Figura 9).

O conjunto cerâmico recuperado nos depósitos que se formam após o abandono desta realidade tipo lagar é constituído por faianças lisas e decoradas, vidrados brancos e melados, para além de pregos e placas de ferro, vários fragmentos de vidro e vestígios de fauna.

6. Buracos para mastros na Rua de S. Pedro

Na Rua de São Pedro, entre as transversais da 25 de Abril e da Figueira, identificou-se um conjunto de vestígios arqueológicos imediatamente abaixo do nível atual de estrada. Trata-se de um conjunto de quatro pequenas fossas circulares (UE's 460, 470, 480, 490), distribuídas ao longo da rua, genericamente equidistantes entre si e aparentemente condizentes com as portas de casas que ainda estão de pé. Estas fossas estavam preenchidas por grandes seixos rolados a modo de calços (UE's 461, 471, 481 e 491, respetivamente). Pela localização das fossas e suas características, poderão estar relacionadas com os "Mastros de Promessa". Este rito tem origem remota, com auge na época colonial, e sobrevive até aos nossos dias em algumas localidades, na região de Santiago do Cacém e Sines, mas também noutras zonas do país. Corresponde a uma tradição em que se erguem mastros de madeira na rua, que são adornados com flores e fitas muito coloridas. Há referência destes mastros em duas tradições. Por um lado, surge "do hábito de meter -cunha- a uma pessoa influente que vive junto dum senhor -todo poderoso-, de quem precisamos um favor" (Silva, 1988). Mas também seriam um elemento onde se misturava o profano do baile com o religioso da prece, sendo erguidos em épocas festivas para pagar a promessa ao Santo que «ouvuiu» a pessoa em horas de aflição.

Imediatamente a sul destes vestígios identificou-se uma fossa de maiores dimensões (UE 500), com planta ovalada e em forma de rim, paredes côncavas e base plana, que era preenchida por um depósito de areias castanho-escuras, com carvões frequentes (UE 501).

7. Galeria de águas

As estruturas mais recentes encontradas localizam-se nas Ruas 31 de Maio e Almirante Reis/Duque de Terceira e possivelmente pertencem ao século XIX. Tratam-se de duas galerias (UE's 23 e 93) em arcos de volta perfeita em tijolo maciço e ligante de argamassa, construídas sobre valas (UE's 20 e 90, respetivamente) que seguem a favor da pendente em direção à zona norte da vila, por onde se evacuava a água sobrando e que formaram parte do sistema de drenagem do povoado nesta época, além de uma tubagem cerâmica (UE 13) que seguia a mesma pendente, numa vala sudeste-noroeste (UE 10), mas estava coberta por lajes de xisto e tijolo maciço.

Curiosamente, a galeria registada como UE 23 estava ainda em uso, integrada no sistema de esgotos pluviais, demonstrando que a gestão dos recursos hídricos deverá seguir genericamente as mesmas lógicas dos séculos mais recentes até hoje.

8. Casas da Praça de D. Manuel I

No lado sul da Praça de D. Manuel I, foi possível identificar vestígios que permitem imaginar como seria este largo no século XIX. Observou-se, junto à Casa do Povo, os restos das antigas casas. Foram registados dois pavimentos, separados por um muro, que correspondem a dois compartimentos, um a este e outro a oeste. Do lado este, o pavimento (UE 42) é composto por cimento branco polido na superfície que assenta sobre um depósito argiloso (UE 48), de cor acinzentada e muito compacto que, por sua vez, assenta diretamente sobre o substrato geológico. No lado oeste existe outro pavimento (UE 43), este construído com lajes cerâmicas de 27,5 x 27,5 x 4 cm, que assenta sobre uma camada de preparação de argamassa branca (UE 45). Por baixo existe um depósito (UE 46) de preparação do pavimento composto por areias argilosas de cor acinzentada. Neste lado da casa, e por baixo deste depósito de preparação, localiza-se uma superfície horizontal à base de cal e areia (UE 47) disposta diretamente sobre o geológico e cortada pela fossa de cimentação, levantando dúvidas sobre se se trata de um pavimento mais antigo ou se são os restos da fase de construção das casas. Estão separados entre si pelos restos de um muro, composto por uma cimentação à base de pedras de granito (UE 49) dispostas dentro de uma fossa (UE 50). No topo do



Figura 10 – Vista das fachadas das casas em pé documentadas durante a escavação, na praça de D. Manuel I. Imagem cedida pela Dr.ª. Ângela Atayde e pela Dr.ª Ana Paula Atayde.

mesmo muro localizam-se umas lajetas de cerâmica dispostas na horizontal (UE 44), que poderiam ser a base do alçado de terra ou uma remodelação posterior. No lado este ainda se conserva parte do reboco das paredes (UE 52).

Destas casas não se documentou a zona da fachada para a praça por estarem cortadas pelo muro perimetral da esplanada da Casa de Povo, o que permite saber que esta praça seria mais estreita no lado sul. O registo fotográfico de todas estas construções que existiam no local foi facultado pela Câmara de Santiago do Cacém, cedidas pela Dr.ª. Ângela Ataíde e pela Dr.ª Ana Paula Ataíde.

Para além disto, há uma série de estruturas escavadas que não foi possível atribuir a momentos cronológicos pela falta de materiais e relações estratigráficas. E outras que se puderam documentar e preservar para futuras intervenções. Localizam-se sobretudo na Rua de S. Pedro e na Rua 25 de Abril.

9. Considerações Finais

As intervenções arqueológicas realizadas a partir deste projeto revelam uma evolução da organização do território da vila de Alvalade, desde a Idade Média até aos nossos dias, implicando o seu crescimento e as alterações de funcionalidade dos espaços.

As estruturas mais antigas poderão corresponder às sepulturas escavadas na necrópole situada junto à Igreja Matriz, datada do século XIV e, possivelmente, será nesta época que se realizam os primeiros enterramentos em seu redor. A utilização da necrópole até ao século XIX e a identificação da sobreposição de sepulturas, demonstram a grande dimensão deste espaço fúnebre, ainda preservado sob as casas atuais. Ficou também clara a modernidade da utilização do mesmo espaço como área habitacional, algo que terá sucedido apenas após a transferência dos rituais fúnebres para fora das povoações.

Na Praça D. Manuel I documentou-se uma série de estruturas que determinam este espaço como zona habitacional, associadas ao século XVI, podendo mesmo ser anteriores. Identificou-se ainda um piso antigo associado à Igreja da Misericórdia, construída em 1570, que dá origem a este espaço como o conhecemos atualmente. No século XIX, a praça seria mais estreita do que é hoje, com espaços pequenos no limite sul, de índole aparentemente habitacional, cujos vestígios deverão continuar sob o edifício público que é hoje a Casa do Povo. Verificou-se uma área de armazenagem de tipo silos, na zona que seria a periferia da aldeia, que parece ter estado em uso durante os séculos XVI-XVII.

As estruturas mais recentes, correspondentes ao século XIX, dizem respeito a duas galerias de água, aos restos das antigas casas, a um antigo lagar e a uma série de buracos de poste na Rua de São Pedro, que poderiam associar-se às festas dos “Mastros de Promessa”.

Finalmente ficam abertos campos de estudo, nomeadamente do vasto espólio descoberto, para afinação da cronologia das diversas estruturas. Mas também do estudo detalhado dos elementos etnográficos descobertos.

Infelizmente, para algumas estruturas não foi possível determinar momentos cronológicos pela falta de materiais e relações estratigráficas. Foi ainda possível preservar da afetação da obra diversos contextos e estruturas para futuras intervenções.

Agradecimentos

Gostaríamos de agradecer à Dra. Fernanda Vale e ao Dr. José Matias, da Câmara Municipal de Santiago do Cacém, ao Dr. Milton Pacheco, investigador da Universidade de Coimbra, e à Dra. Manuela de Deus, da Direção Regional de Cultura do Alentejo.

Bibliografia

- Aufderheide, A., e Rodríguez-Martín, C. (2006). *The Cambridge Encyclopedia of Human Paleopathology*. 3ª ed. Cambridge, Cambridge University Press.
- Baptista de Palma Trindade, A. R. (2012). Cerâmica dos séculos XV a XVII do Convento de Santana de Leiria. História e Vivência em torno da cultura material. *Velhos e Novos Mundos. Estudos de Arqueologia Moderna* (pp. 527-538), Volume 1. Lisboa, CHAM, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.
- Baptista de Palma Trindade, A. R. (2012). *Convento de Santana de Leiria: história, vivências e cultura material (Cerâmicas dos Séculos XV a XVIII)*. [Tese de mestrado não publicada]. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.
- Barnes, E. (2012). *Atlas of developmental field anomalies of the human skeleton*. Hoboken, New Jersey: John Wiley and Sons, Inc.
- Bruzek, J., 2002. A method for visual determination of sex, using human hip bone. *American Journal of Physical Anthropology*, 117, pp. 157-168.
- Buckberry, J. L., e Chamberlain, A. T. (2002). Age Estimation from the Auricular Surface of the Ilium: A Revised Method. *American Journal of Physical Anthropology*, 119, pp. 231-239.
- Buikstra, J., e Ubelaker, D., 1994. *Standards for data collection from Human Skeletal Remains*. Fayetteville-Arkansas, Arkansas Archaeological Survey.
- Cordeiro, C., Muñoz-Barús, J. I., Wasterlain, S., Cunha, E., e Vieira, D. N. (2009). Predicting adult stature from metatarsal length in a portuguese population. *Forensic Science International*, 193, pp. 131.e1-131.e4.
- Crubézy, E. (1988). *Interactions entre facteurs bio-culturels, pathologie et caractères discrets. Exemple d'une population médiévale, Canac, Aveyron*. [Tese de Doutoramento, não publicada]. Universidade de Montpellier 1.
- Cunha, E., 1994. *Paleobiologia das populações medievais portuguesas. Os casos de Fão e São João de Almedina*. [Tese de doutoramento em Antropologia, não publicada]. Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra.

- Direção Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas (2020). *Paróquia de Alvalade, Livro de Registo de Óbitos, 1833-12-20 a 1859-12-28*. [Online] <https://digitalq.adstb.arquivos.pt>
- Direção geral do Património Cultural (2020). *Igreja Paroquial de Alvalade/Igreja de Nossa Senhora da Conceição da Oliveira*. [Online] www.monumentos.gov.pt
- Ferembach, D., Schwidetzky, I., e Stloukal, M. (1980). Recommendations for age and sex diagnosis of skeletons. *Journal of Human Evolution*, 9(7), pp. 517-549.
- Finnegan, M. (1978). Non Metric variation of the infracranial skeleton. *Journal of Anatomy*, 125, pp. 23-37.
- Grau-Sologestoa, I. (2012). Agriculture and ironwork in the Middle Ages: new evidence of bone anvils in Spain. *MUNIBE (Antropologia-Arqueologia)*, 63, pp. 305-319.
- Herrmann, B., Grupe, G., Hummel, S., Piepenbrink, H., Schutkowski, H. (1990). *Prähistorische Anthropologie. Leitfaden der Feld- und Labormethoden*. Berlin, Heidelberg, Springer-Verlag.
- Hillson, S. (2002). *Dental Anthropology*. 3ª ed. Cambridge, Cambridge University Press.
- MacLaughlin, S. M. (1990). Epiphyseal fusion at the sternal end of the clavicle in a modern Portuguese skeletal sample. *Antropologia Portuguesa*, 8, pp. 59-68.
- Martins, A., Neves, C., Costa, C., e Lopes, G. (2010). Sobre um conjunto de silos em Beja: a Avenida Miguel Fernandes. *Revista Portuguesa de Arqueologia*, 13, pp. 145-165.
- Mendonça, M. (2000). Estimation of height from the length of long bones in a Portuguese adult population. *American Journal of Physical Anthropology*, 112, pp. 39-48.
- Ortner, D. (2003). *Identification of Pathological Conditions in Human Skeletal Remains*. 2ª ed. Amsterdam, Academic Press.
- Pacheco, M. (no prelo). *(Re)Conquistas: Alvalade entre as origens medievais e as revoltas liberais (séculos XIII-XIX)*.
- Pimenta, C., e Lourenço, A. (2017). *Fragments of bone anvils (Middle Ages) recovered in Trancoso Town: two new records*. [Poster apresentado em congresso, não publicado]. <https://www.researchgate.net/publication/317688241>
- Scott, G. R., e Turner, C. G. (1997). *The anthropology of modern human teeth. Dental morphology and its variation in recent human populations*. Cambridge, Cambridge University Press.
- Silva, A. M. (1995). Sex assessment using the calcaneus and talus. *Antropologia Portuguesa*, 13, pp. 107-119.
- Silva, A. M. (1996). *Noções de Antropologia Funerária: Práticas funerárias do Paleolítico Médio ao Neolítico Final*. [Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica, não publicado]. Departamento de Antropologia, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra .
- Silva, M. J. (1988). Os Mastros de Promessa. O Mastro de Fonte Lobo. In *Riqueza dos falares regionais II. Câmara de Santiago do Cacém* (pp. 13-14). Santiago do Cacém, Câmara Municipal.
- Smith, B. H. (1984). Patterns of molar wear in hunter-gatherers and agriculturalists. *American Journal of Physical Anthropology*, 63, pp. 39-84.
- Ubelaker, D. (1974). *Reconstruction of demographic profiles from ossuary skeletal samples: a case from the Tidewater Potomac*. Washington, D.C., Smithsonian Institution Press.
- Ubelaker, D. (1989). *Human Skeletal Remains: excavation, analysis and interpretation*. 2ª ed. Washington, D.C., Taraxacum Washington.
- Waldron, T. (2009). *Paleopathology*. 1ª ed. Cambridge, Cambridge University Press.
- Wasterlain, S. (2000). *Morphé: Análise das proporções entre os membros, dimorfismo sexual e estatura de uma amostra da coleção de esqueletos identificados do Museu de Antropologia da Universidade de Coimbra*. [Tese de mestrado em Evolução Humana]. Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra.
- White, T. D., Black, M. T., e Folkens, P. A. (2011). *Human Osteology*. 3 ed. London, Academic Press.

