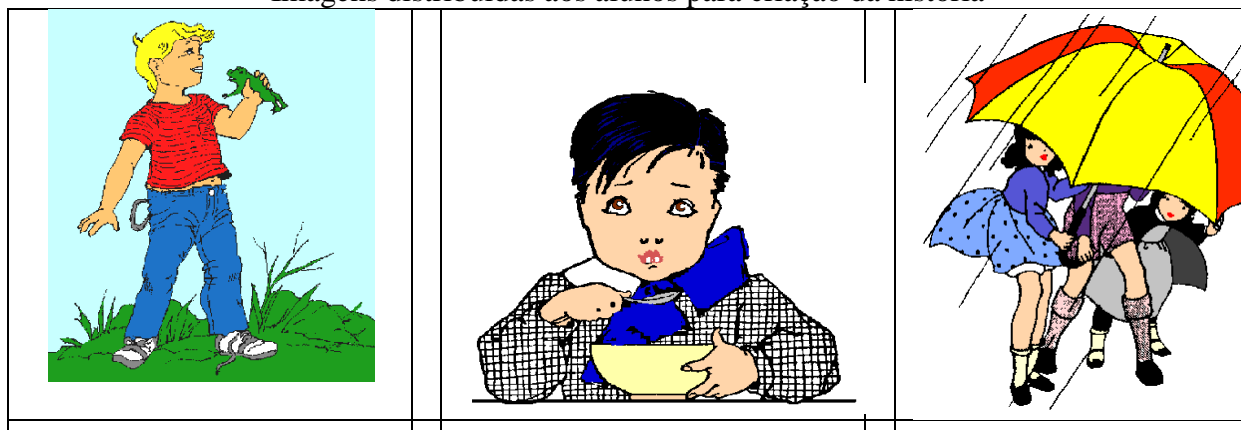


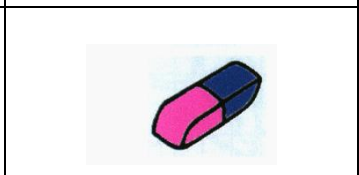
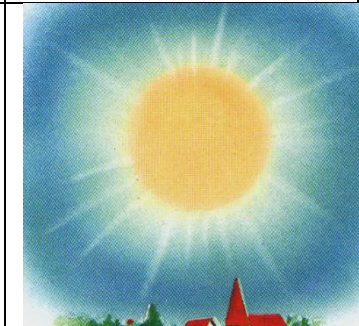
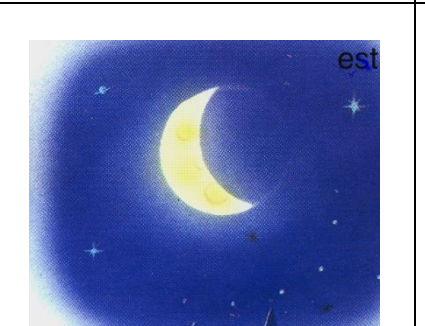
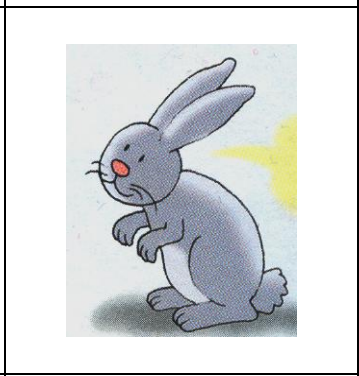
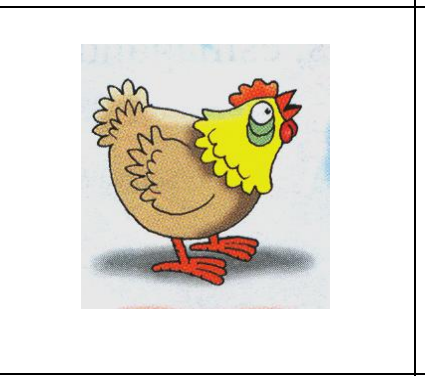
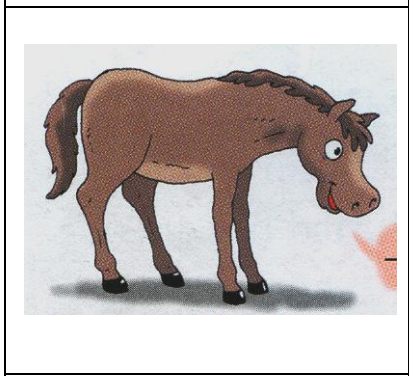
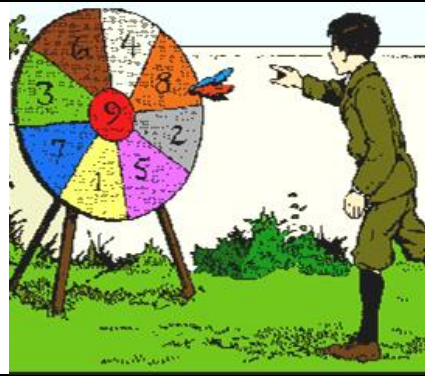
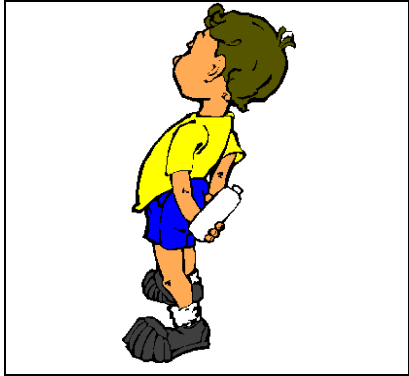
Registo das atividades desenvolvidas no 1º período

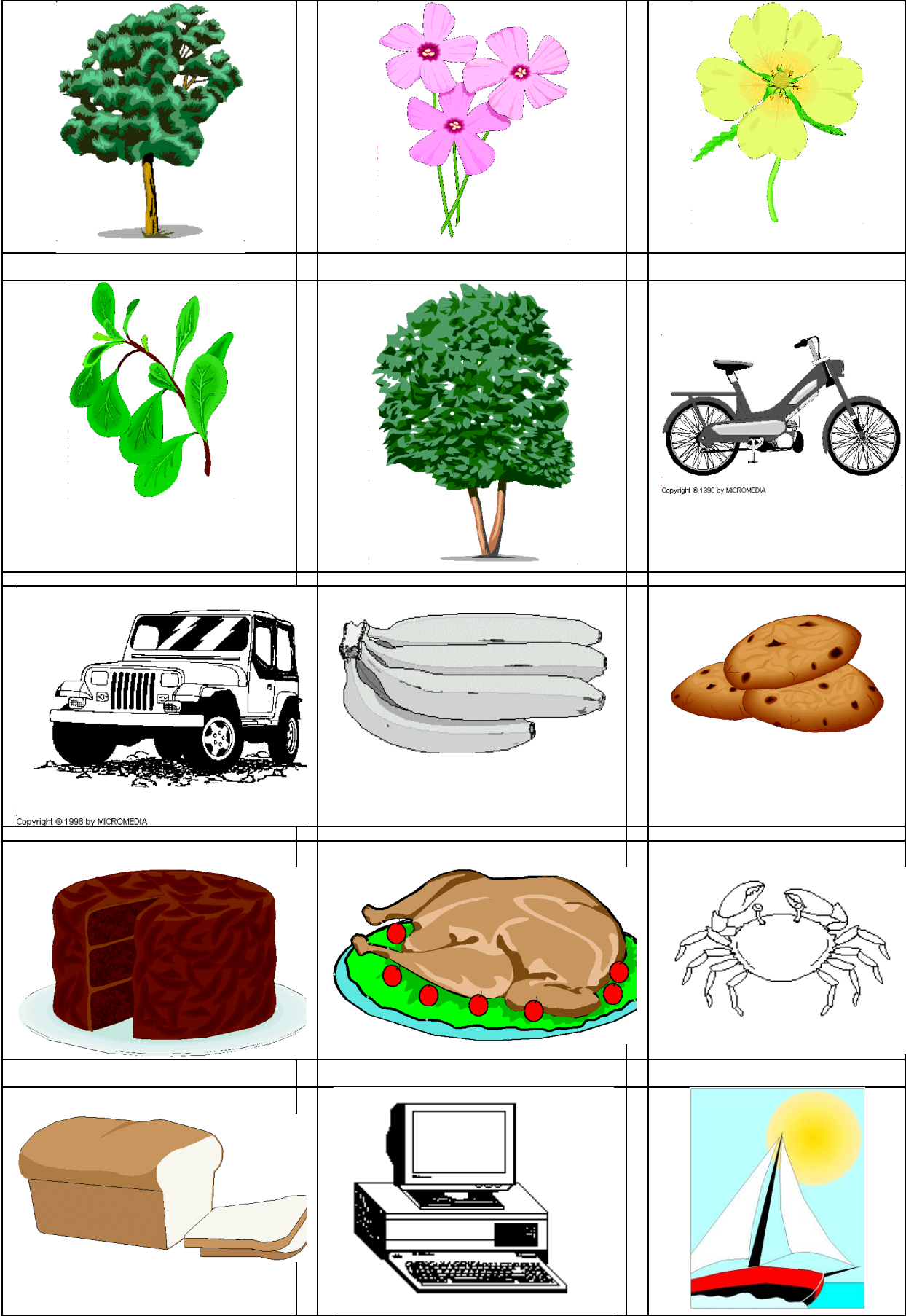
Quadro 1 – Atividades Espaço para o Gesto e Brincadeiras – setembro/2006

Data	Nome das atividades:	Núcleos didáticos e organizativos:
18/09/06	<p>- Apresentação e identificação dos alunos, formação de grupos;</p> <p>- Construção de uma história em coletivo;</p> <p>(Plano: imagem 30.jpg; registo de histórias construídas: imagem 35.jpg,)</p>	<p>Conhecimento do outro, cooperação, espírito de equipa, criatividade, iniciativa. Uso da linguagem verbal e não-verbal (gestos estruturados, gesto natural, mímica,...)</p> <p>As crianças e jovens ainda não sabiam os nomes de todos os elementos que participaram nas atividades.</p>
25/09/06	<p>- Construção de um cartaz com a identificação pessoal dos alunos (nome, data de nascimento, signo, etc. ver imagem 40.jpg do Anexo V);</p> <p>- Jogo: “Adivinha o que é?” coletivo</p> <p>(Plano: imagem 36.jpg, anexo 14)</p>	<p>Conhecimento do outro, percepção táctil e visual, cooperação e respeito pelo outro. Uso da linguagem verbal e não-verbal (gestos estruturados, gesto natural, mímica,...)</p> <p>Houve cooperação entre as crianças e jovens de ambos os grupos; os alunos mais autónomos ajudaram os menos autónomos a descobrir os objetos escondidos.</p>
02/09/06	<p>- Conclusão e exposição dos cartazes;</p> <p>- Jogo: de quem é este nome?;</p> <p>- Jogo: o chefe mandou dizer...</p> <p>(Plano: imagem 39.jpg, Anexo 14)</p>	<p>Exposição dos cartazes; Os alunos do 2º e 3º ciclo ainda não assumiram os mais novos como parte do grupo, ao fazerem os cartazes deixaram os nomes e identificações dos surdos do Pré-escolar 1º ciclo de parte; Apesar disso as atividades ajudaram as crianças e jovens a conhecerem-se melhor.</p>

Imagens distribuídas aos alunos para criação da história

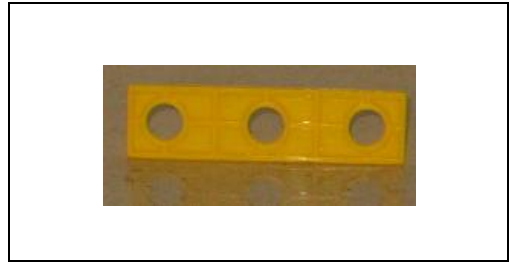


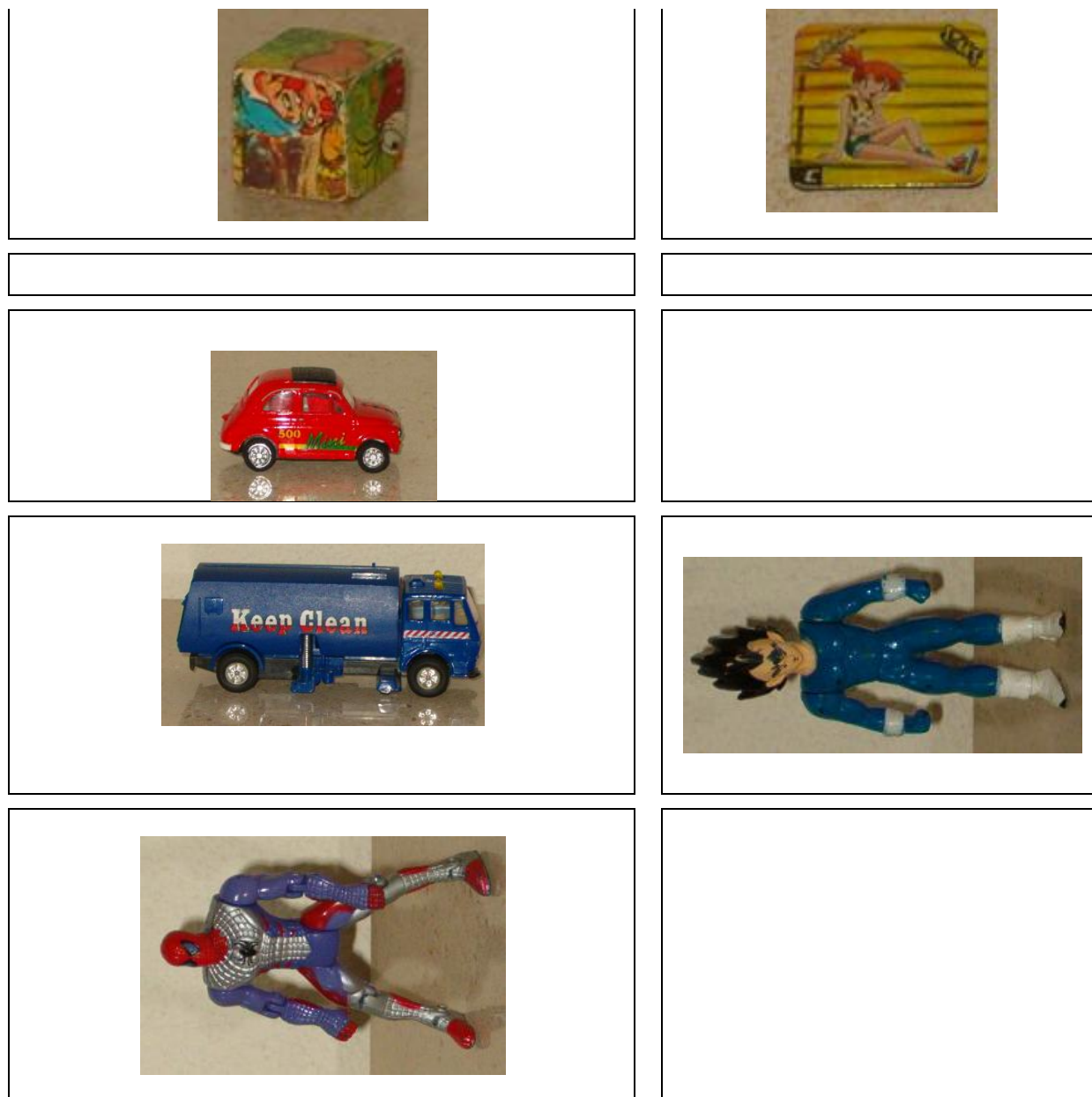




Jogo: “Adivinha o que é”

Modelo dos cartões distribuídos para identificar os objectos escondidos dentro do saco

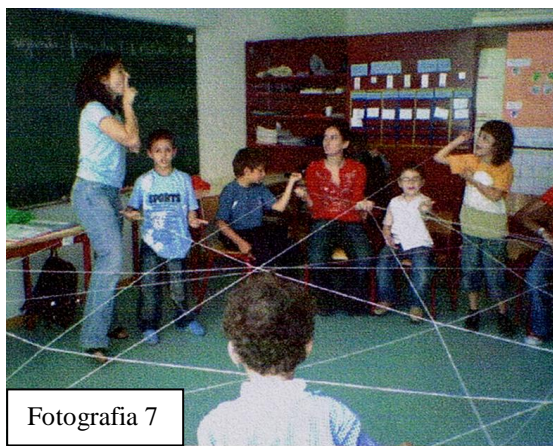




Quadro 2 – Atividades Espaço para o Gesto e Brincadeiras – outubro/2006

Data	Nome das atividades:	Núcleos didáticos e organizativos:
09/10/06	<p>- Jogo da Teia - Jogo: movimento com pára-quedas foto abaixo;</p> <p>- Criação de uma história e dramatização;</p> <p>(Plano: imagem 44.jpg, nomes das personagens escritos pelos alunos imagens 46, 47 e 48.jpg; avaliação imagem 49.jpg, Anexo 14)</p>	<p>Mais uma vez foi explorada a identificação dos elementos do grupo. Os jogos estimularam a cooperação, a concentração e criatividade.</p> <p>Apesar de achar que já são grandes os alunos do 2º e 3º ciclo participaram de forma alegre e dinâmica no jogo da teia e nos movimentos com pára-quedas. Na avaliação a maioria gostou da 1ª e 2ª atividade. Todos revelaram dificuldade na criação da história e a maioria assinalou que não gostou.</p>

16/10/06	<ul style="list-style-type: none"> - Jogo: o número mais alto; - Jogo do elefante; - Jogo: quem ri? (Plano: imagem 50.jpg e 51.jpg, Anexo 14)	<p>Noção de quantidade e coordenação motora; cooperação, concentração, auto-domínio e desenvolvimento motor.</p> <p>Os alunos gostaram muito, mesmo os alunos do 2º e 3º ciclo brincaram e divertiram-se muito com o jogo do elefante e o jogo “Quem ri?”</p> <p>Estes jogos foram muito divertidos para as crianças e também para os alunos maiores. Todos riram muito, interagiram positivamente e mostraram boa disposição.</p>
23/10/06	<ul style="list-style-type: none"> - Canção com movimento; - Jogo: dramatização com animais; - Jogo: movimentos com pára-quedas (este não se realizou por falta de tempo, apesar disso houve um aluno que na avaliação assinalou que gostou); (Plano: imagem 52.jpg, Avaliação 53.jpg, Anexo 14)	<p>Coordenação de movimentos, improvisação, dramatização, cooperação e atenção.</p> <p>Uso da linguagem verbal e não verbal (gestos estruturados, gesto natural, mímica,...)</p> <p>Embora a maioria dos alunos não consiga ouvir nem falar alguns dos que têm alguma capacidade oral conseguiram acompanhar a canção após algum treino. A maioria gostou da experiência com música acompanhada de movimentos.</p> <p>Na dramatização do animal tinham que usar mímica ou imitação natural do animal escolhido. Houve alguma dificuldade e muitos não gostaram.</p>
30/10/06	<ul style="list-style-type: none"> - Lagarta sobe e desce; - Jogo quem falta? - Entrevista ao grupo (esta atividade não se concluiu por falta de tempo); (Plano: imagem 54.jpg, Anexo 14)	<p>Coordenação motora, sentido de grupo, memória visual, valorização, concentração, autoconfiança, respeito pelo outro.</p> <p>Uso da linguagem verbal e não verbal (gestos estruturados, gesto natural, mímica,...)</p>



Fotografia 7



Fotografia 8

Quadro 3 – Atividades Espaço para o Gesto e Brincadeiras – novembro/2006

Data	Nome das atividades:	Núcleos didáticos e organizativos:
06/11/06	<ul style="list-style-type: none"> - Continuação da entrevista ao grupo; - Passar o movimento; - “Eu sou...” (exercício do nome); (Plano: imagem 55.jpg, Anexo 14)	<p>Autoconfiança, auto-consciência, respeito pelo outro, concentração, aceitação de si próprio e do outro, expressão natural e criatividade.</p> <p>Os alunos tiveram dificuldade nestas atividades. Na entrevista muitos não quiseram ser entrevistados e os outros tinham pouca capacidade de aprofundar as questões.</p>
13/11/06	<ul style="list-style-type: none"> - Jogos cooperativos com pára-quadras (fotografia 8); - Jogo: dizem-me e eu digo; (fotografia 9) - Jogo: reflexão sobre as qualidades de cada um; (Plano: imagem 56.jpg, imagem do mar calmo 57.jpg, com ondulação 58.jpg e muito agitado 59.jpg; qualidades 60.jpg, avaliação 61.jpg, Anexo 14)	<p>Coordenação de movimentos, atenção, memorização, reflexão sobre as qualidades dos outros, respeito pelo outro, cooperação.</p> <p>Todos gostaram muito dos movimentos com o pára-quadras a imitar o mar. O toque do tambor foi importante para ajudar na dinâmica da brincadeira. O 2º jogo com língua gestual mostrou que a passagem da mensagem, no fim chega sempre muito diferente da inicial. As qualidades eram representadas pela palavra e imagem. A 2ª e a 3ª atividade não agradaram a metade dos alunos.</p>
20/11/06	<ul style="list-style-type: none"> - Jogo: bola quente; - Jogo: sequência de gestos; - Jogo: nós dois – dois nós; (Plano: imagens 62.jpg e 63.jpg, avaliação 64.jpg, Anexo 14)	<p>Coordenação motora, concentração, memorização, sentido de grupo e de sequência, cooperação, coordenação a pares, lateralidade.</p> <p>Os alunos divertiram-se muito e gostaram da 1ª e 3ª atividade. O 3º jogo causou alguma dificuldade mas muita brincadeira e descontração, todos gostaram muito como se pode ver na avaliação.</p> <p>A 2ª atividade suscitou dificuldade, mesmo sendo em gesto exigia muita atenção e boa memória.</p>
27/11/06	<ul style="list-style-type: none"> - Jogo: continua o desenho (fotografia 10); - Jogo: chutam dois; - Jogo: comboio; (não se realizou por falta de tempo); (Plano, avaliação: imagem 65, 66 e 67.jpg, Anexo 14)	<p>Atenção, expressão, criatividade, cooperação, coordenação motora.</p> <p>Inicialmente os alunos mais autónomos começaram a fazer pintura representativa, no entanto, no decorrer da atividade desistiram e todas as pinturas se tornaram abstratas. Dessas pinturas foi feito um álbum que todos gostavam de manusear. De acordo com avaliação dos alunos gostaram mais da 1ª atividade do que da 2ª.</p>



Quadro 4 – Atividades Espaço para o Gesto e Brincadeiras – dezembro/2006

Data	Nome das atividades:	Núcleos didáticos e organizativos:
04/12/06	<ul style="list-style-type: none"> - Canção com movimento: dei um nó naquela cobra; - Jogo da confiança; - Texto acerca da vida de um surdo (Não se concluiu por falta de tempo); (Plano e avaliação: imagens 68 e 69.jpg, Anexo 14.)	<p>Compreensão, relação com o grupo, coordenação de movimentos, confiança, sensibilidade, transmissão de ideias.</p> <p>Os alunos tiveram dificuldades em executar o primeiro jogo. No segundo já sentiram mais facilidade e divertiram-se. Embora as crianças que têm algum comprometimento motor tenham necessitado do apoio de um adulto. Este foi o jogo de que todos mais gostaram de acordo com a avaliação (imagem 69.jpg).</p>
11/12/06	<ul style="list-style-type: none"> - Jogo: Tele-mãos; - Jogo: Máquina; - Jogo: Náufragos; (Plano e avaliação: imagens 70, 71 e 72.jpg, Anexo14)	<p>Capacidade de concentração, criatividade, comunicação, sentido de grupo e de sequência, cooperação.</p> <p>O primeiro jogo foi o mais fácil de ser percebido e realizado por todos. O jogo da máquina foi muito difícil para todos.</p> <p>O terceiro jogo foi o que todos executaram com mais facilidade e diversão. Isso verifica-se na avaliação, nenhum aluno selecionou o não gosto.</p>