

APÊNDICES 8

- Questionário individual alunos nº2

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO

ESCOLA E.B.2,3 INFANTE D. FERNANDO

Questionário individual nº 2

Nome: _____ Nº _____

Ano: **6º** Turma: **C** Data: **5 / 6 / 2012**



Unidade de Trabalho: Animação de Imagens – “*Como dar vida às ideias*”

Tendo em atenção todo o processo seguido na elaboração do projeto com técnicas de Imagem Animada, responde às seguintes questões:

1. Descreve resumidamente as fases seguidas para conclusão de um projeto de Imagem Animada.

2. Diz qual o objetivo do *storyboard*, e em que fase do projeto é que se constrói.

3. A escolha da técnica para um filme é muito importante, porque condiciona a forma como a história vai ser animada e contada. Assim para realizar um filme, cada animador pode escolher uma técnica ou até misturar diferentes técnicas:

Refere que técnicas podes utilizar ou poderias ter utilizado neste projeto.

4. Que programas de edição de imagem conhecem.

5. Lê atentamente as seguintes questões e seleciona a hipótese correta:
- 1) Em Imagem Animada, para conseguirmos 1 segundo de filme temos que obter:
 - a) 5 Imagens
 - b) 200 Imagens
 - c) 25 Imagens
 - 2) Depois de elaborado o *Storyboard*:
 - a) Passamos à fase da Formulação da Ideia
 - b) Vamos escolher a técnica de Imagem Animada mais adequada para poder começar a elaboração dos cenários e personagens
 - c) Passamos à fase da Edição das Imagens
 - 3) Para a Captação dos fotogramas necessitamos de:
 - a) Um computador com *Webcam* e um *software* adequado ou uma máquina fotográfica e tripé.
 - b) Apenas de um computador com *Webcam*.
 - c) Uma máquina de filmar.

6. Com base no filme (A suspeita de José Miguel Ribeiro) que acabastes de ver, refere:

a. Que técnica foi utilizada na sua produção.

b. Que tempo pensas que levou a ser realizado este filme de 24 minutos. Tendo em conta as fases (pré-produção, produção e pós-produção)

c. Sendo um filme com a duração de 24 minutos, ententes que é:
uma curta metragem uma longa metragem

d. Neste filme de animação o que despertou mais a tua atenção.

7. No teu entender, futuramente quando estiveres a assistir a um filme de animação, vais ter uma atitude diferente.

Sim

Não

Não sei

8. Se a tua resposta foi afirmativa, refere em que achas que vai ser diferente a tua atitude.