

GRELHA DE CATEGORIZAÇÃO DA INFORMAÇÃO
(ENTREVISTA DOS PAIS NEVES)

CATEGORIAS	SUB-CATEGORIAS	INDICADORES
1. Caracterização pessoal	1.1. Idade	• (...) 34 e (...) 34 [anos de idade]. (1)
	1.2. Estado Civil	• Casados! (2)
2. Caracterização profissional	2.1. Habilitações literárias	• Licenciatura. (3)
	2.2. Vida profissional	• (...) atarefada (...). (4) • (...) cansativa (...). (5) • (...) preenchida (...). (6) • (...) mas gostamos e sentimo[-nos] felizes na nossa vida profissional. (7)
3. Importância da participação dos pais na vida do jardim de infância	3.1. Importância do envolvimento dos pais	• (...) é importante estarmos disponíveis (...). (8) • (...) podermos colaborar sempre que nos é solicitado, ou mesmo quando não é solicitado (...). (9) • (...) se tivermos alguma sugestão (...). (10) • (...) porque isso vai depois ter consequências também no desenvolvimento (...) [da] nossa filha. (11) • Estamos presentes (...). (12) • (...) vemos como é que a creche também funciona (...). (13) • (...) estamos presentes também (...) [nas] actividades. (14)
	3.2. Importância do envolvimento dos pais, na perspectiva dos filhos	• Ela gosta muito (...). (15) • (...) fica contente de nos ver cá (...). (16) • (...) depois fala naquilo em casa. (17) • É assim que vemos que é uma coisa boa (...) para ela. (18) • Eles gostam e se calhar aprendem coisas e memorizam, que de outra forma não iam fixar (...). (19) • (...) ouviam se calhar uma história sobre aquilo e depois esqueciam-se e, assim se calhar fica-lhes interiormente qualquer coisa e... é bom para eles. Eu acho que sim! (20) • (...) o facto de os pais virem cá falar sobre a sua profissão e os filhos verem que os pais estão também a interagir (...). (21) • (...) acho que ficam muito mais auto-confiantes (...). (22) • (...) sentem-se (...) especiais (...). (23) • (...) é importante porque depois partilham com as outras crianças e sentem que os pais estão interessados neles (...). (24) • (...) [interessados] naquilo que eles estão a aprender (...). (25) • (...) que também vão à sua escola, que é uma

		<p><i>coisa que eles (...) valorizam e gostam! (26)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • (...) <i>sentimos que a nossa filha fica feliz (...)</i> [com] <i>os trabalhos que gosta (...).</i> (27) • (...) <i>ela participa [nos trabalhos] (...).</i> (28) • (...) <i>depois identifica e diz “aquele é o meu trabalho!”. Eu acho que isso é muito importante!</i> (29)
	3.3. Valorização que os pais atribuem ao seu envolvimento	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Essa parte dos trabalhos é importante (...).</i> (30) • (...) <i>se bem que dá um bocadinho de trabalho [a parte das actividades] (...).</i> (31) • (...) <i>realmente, eles depois vão valorizar mais (...).</i> (32) • (...) <i>veêm que os pais estão presentes.</i> (33) • <i>Não é um local onde os filhos são “despejados” e depois ao final do dia vimos buscá-los (...).</i> (34) • (...) <i>também participamos (...).</i> (35) • (...) <i>queremos fazer parte do processo educativo.</i> (36) • <i>Estamos a criar os adultos de amanhã e faz todo o sentido nós estarmos cá presentes nessas festas (...).</i> (37) • (...) <i>podemos fazer trabalhos que tenham a ver com as temáticas, por exemplo, se é a páscoa ou se é o dia da mãe, porque é um complemento aquilo que ela esta a fazer.</i> (38)
4. Participação dos pais	4.1. Envolvimento no dia-a-dia do jardim de infância	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Eu penso que nesta instituição (...) a parte que nos é solicitada e no que diz respeito aquilo que nós podemos intervir (...) está (...) equilibrado e (...) normal.</i> (39) • <i>Não acho necessidade de intervirmos mais (...).</i> (40) • (...) <i>temos que dar espaço a quem sabe da parte da pedagogia e quem estudou (...).</i> (41) • <i>Podemos sugerir ou sempre que somos solicitados, mostrar-nos disponíveis.</i> (42) • (...) <i>nesta instituição eu penso que está bastante equilibrado (...).</i> (43) • (...) <i>não acho necessidade de haver uma maior interferência.</i> (44) • (...) <i>este ano, vi que já foram pais de várias crianças à sala mostrar o que faziam (...).</i> (45) • (...) <i>fazer uma coisa qualquer (...) uma apresentação (...).</i> (46) • <i>Eu acho que é positivo (...).</i> (47) • (...) <i>desde que haja acordo na participação (...).</i> (48) • (...) <i>que as pessoas estejam interessadas (...).</i> (49) • (...) <i>que isso traga mais valia para os miúdos é positivo.</i> (50)
	4.2. Iniciativa para o envolvimento dos pais	<ul style="list-style-type: none"> • (...) <i>é importante haver de parte a parte, mas eu acho que (...) temos que respeitar a instituição.</i> (51)

	<ul style="list-style-type: none"> • (...) <i>é importante ser a instituição também a solicitar aos pais, porque de outra forma, se calhar, iriam ser bombardeados. (52)</i> • <i>Com uma série de solicitações que se calhar não estavam muito dentro do âmbito do (...) projecto que no início do ano é feito. (53)</i> • (...) <i>nesse sentido é positivo ser a escola a pedir, porque se não (...) alguns pais podiam de alguma maneira, tentar impingir uma temática que se calhar, nem tinha o mínimo interesse. (54)</i> • (...) <i>penso que é importante ser a instituição a solicitar primeiro. (55)</i>
4.3. Auto-avaliação do seu envolvimento na vida do jardim de infância	<ul style="list-style-type: none"> • (...) <i>é suficiente (...). (56)</i> • (...) <i>tentamos respeitar os princípios da sala (...). (57)</i> • (...) <i>acho que é uma participação normal. (58)</i> • <i>Somos pais interessados e queremos saber se as coisas correm bem (...). (59)</i> • (...) <i>sempre que é solicitada a nossa (...) ajuda para alguma coisa, nós estamos disponíveis (...). (60)</i> • (...) <i>fazemos muito gosto em participar. (61)</i>
4.4. Tipo de envolvimento	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Na elaboração de trabalhos quando nos é solicitado, por exemplo, pelo natal ou pela páscoa(...). (62)</i> • (...) <i>na parte da profissão dos pais (...). (63)</i> • (...) <i>nas festas (...). (64)</i> • (...) <i>no dia da mãe (...). (65)</i> • (...) <i>nas festas de aniversário (...). (66)</i> • (...) <i>para sermos voluntários para fazer parte de teatros (...) não estamos muito disponíveis porque também não temos tempo para ensaiar (...). (67)</i> • <i>Deixamos espaço para quem tem mais disponibilidade porque achamos que já participamos de outra maneira (...). (68)</i>